

Curso sobre Turnitin (programa antiplagio) alumnos del Máster

María Victoria Santos Flores
vivi@us.es

11 de mayo 2021

- Normativa Trabajos Fin de Estudios
- Cómo evitar el plagio en tu TFM
- Acceso a Turnitin
- Flujo de trabajo
- Depósito de trabajos
- Informe de originalidad/similitud
- Material de ayuda
- Encuesta de satisfacción

Normativa sobre Trabajos Fin de Estudios. Acuerdo 4.1/CG 20-7-17

Artículo 8. Depósito de los trabajos de fin de estudios.

“Los TFE depositados por parte de los estudiantes tendrán que ir firmados sobre **una declaración explícita en la que se asume la originalidad del trabajo**, entendida en el sentido de que no ha utilizado fuentes sin ser citadas debidamente”.

[GuíaBUS: Evita el plagio en tu Trabajo Fin de Grado y Fin de Máster](#)

Vídeo sobre el plagio

EL PLAGIO Y LA HONESTIDAD ACADÉMICA

El plagio y la honestidad académica

Bienvenida Propiedad de ideas Cuando citar Honestidad académica

Tu formas parte de este entorno académico, así que debes saber cuándo hay que citar y dar crédito a las ideas e investigación de otras personas.



Incluye ejercicios interactivos para evitar el plagio (citas, uso de comillas, cómo parafrasear, etc.)

[GuíaBUS: Evita el plagio en tu Trabajo Fin de Grado y Fin de Máster](#)

[Honestidad académica](#)

[Cuándo plagiamos](#)

[Evita el plagio](#)

[Parafrasear / Resumir](#)

[Citas textuales / Comillas](#)

[Derechos de autor](#)

[Licencias Creative Commons](#)

[Dominio público](#)

[Detecta el plagio](#)

[Dónde conservo mis trabajos](#)

[¿Qué imágenes se pueden reutilizar?](#)

[Recursos de interés](#)



[GuíaBUS: Evita el plagio en tu Trabajo Fin de Grado y Fin de Máster](#)

¿Qué imágenes se pueden reutilizar?

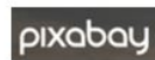
- Las imágenes de las que eres autor, incluidas fotografías, si no has cedido los derechos de explotación.
- Las **obras aisladas** de carácter plástico o figurativo (no compilaciones de éstas) siempre que no se trate de publicaciones periódicas o páginas web en continua actualización.
- Las meras fotografías y fotografías que **no hayan sido ya divulgadas en publicaciones periódicas o sitios web** de actualización periódica.
- Imágenes publicadas bajo **licencias copyleft** y recogidas en repositorios “**open access**” siempre que se realicen dentro de los límites que en cada caso se establezca en la respectiva licencia.
- Se ha de **citar la fuente y la autoría** de la imagen. Si se desconoce el autor se indicará “autor desconocido”.
- Las imágenes puestas a disposición de los alumnos en EV únicamente podrán ser utilizadas para su uso personal.
- Si en las imágenes aparecen **personas** fotografiadas, retratadas, caricaturizadas... has de contar con su permiso.



Más información: [La propiedad intelectual de las imágenes](#) (BUS) / **Fotografías y derechos de autor** (FESABID) / Pautas para la creación y publicación de material audiovisual en las Universidades (CRUE/REBIUN)/ Grabación de clases y seminarios. +

Bancos de imágenes gratuitas

- <https://freephotos.cc/es>
- <https://pixabay.com>
- <http://www.picdrome.com/>
- <http://photopin.com/>
- <http://openphoto.net/>
- <https://commons.wikimedia.org>
- <https://www.flickr.com/>
- <http://public-domain-photos.com/>
- <http://www.freedigitalphotos.net/>



Bibliografía y citas: APA 6ª

Qué son Cómo elaborarlas Cómo evitar el plagio UNE-ISO 690:2013 **Estilos** Gestores bibliográficos

APA, American Psychological Association



La **APA** es la principal organización científica y profesional sobre Psicología en los Estados Unidos. Esta organización ha creado el llamado **Estilo APA**, utilizado fundamentalmente en las áreas de Psicología y Ciencias sociales. En esta guía se presentan ejemplos de cómo se usa el estilo APA según la 6ª edición.

En nuestro catálogo

Normas APA

Guías y tutoriales sobre APA

Chat de la Biblioteca



- Evitar el plagio: APA 6 para citas y referencias
- Basic of APA style tutorial. APA (21'19")
- Insertar Notas al Pie y Citas en word con el estilo APA. Luis Jorge Vega Luna (06'20")
- Referencias estilo APA para libros. Atena College (04'15")

Veamos algunos ejemplos sobre el estilo APA 6ª ed.

Libro

Impreso: Apellido/s del autor/s, Iniciales del nombre. (Año de publicación). *Título del libro* (cursiva). Lugar de Publicación: Editorial.

Electrónico: Apellido(s) del autor/s, Iniciales del nombre. (Año de publicación). *Título del libro* (cursiva). Lugar de Publicación: Editorial. Recuperado de <http://URL>

Autores (1 a 2). Se citan siempre por orden todos los autores.

Autor/es (3 a 5). Se citan por orden todos los autores en la primera cita. A partir de la segunda, se cita el primero seguido de et al.

Si son **más de 5** se cita siempre el primero seguido de et al.

Si es una **monografía sin autoría** se escribe el título y luego la fecha:

Sharrock, W. W. y Read, R. J. (2002). *Kuhn: Philosopher of scientific revolution*. Boston: Polity.

Cobo, C. y Moravec, J. W. (2011). *Aprendizaje invisible: hacia una nueva ecología de la educación*. Barcelona:

Cómo citar redes sociales



Para citar redes sociales consulte la guía de [Bibliografía y citas de redes sociales](#)

Cursos y Guías en línea sobre el estilo APA

¿Cómo hacer citas y referencias en formato APA? / Universidad de México

Enlaces de interés

- Preguntas frecuentes sobre APA Style
- Ayuda sobre estilo APA / APA

Índice

1	El plagio académico	4
2	Citas y referencias	9
3	Normas APA	13
4	Elaborar una bibliografía	26
5	¿Cómo se cita...?	33
	Un libro	34
	Un libro electrónico	35
	Un capítulo de libro	36
	Una contribución a congreso	37
	Un artículo de revista	38
	Un artículo electrónico	39
	Un artículo de periódico	40
	Tesis y trabajos académicos	41

Deteccción del plagio académico

¿Por qué un programa antiplagio?

Es importante la prevención para evitar que se cometa plagio desde los primeros cursos. Los programas antiplagio son herramientas de ayuda para su detección.

Ante las facilidades que ofrece Internet para “Copiar/Pegar”, los docentes **demandan** una herramienta que les facilite la corrección de los trabajos académicos.

Programas antiplagio



Estos programas comparan textos y permiten reconocer **si un trabajo tiene similitudes** con diferentes fuentes y en diferentes formatos.

Gratuitos: [Copyscape](#), [Wcopyfind](#), [Crossref](#), etc.

De **pago:** SafeAssign (integrado en BlackBoard), [Compilatio](#), etc.



[Turnitin](#),



Copyscape

Turnitin:

programa
antiplagio de la
US

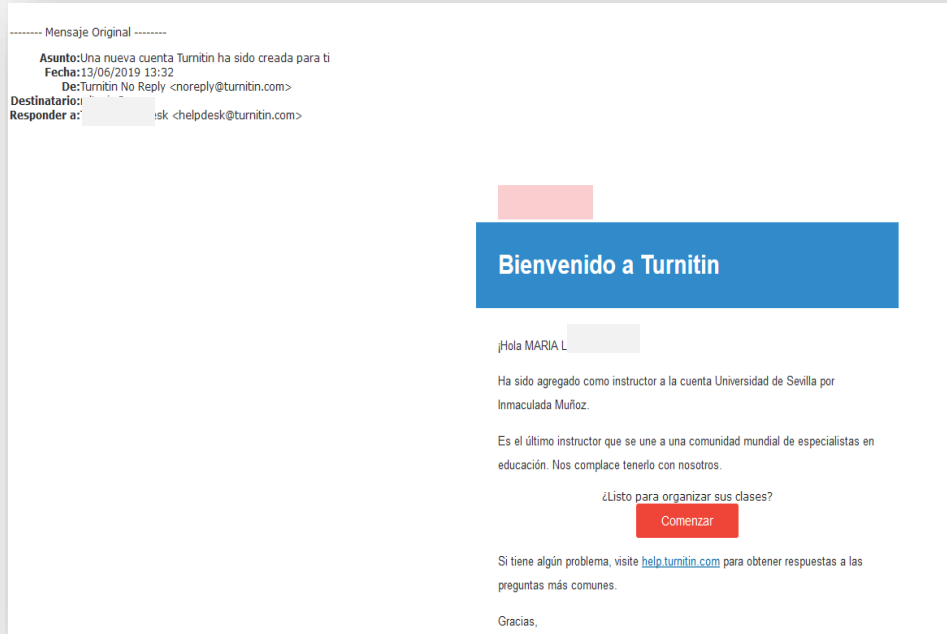
El programa antiplagio Turnitin, adquirido por el Vicerrectorado de Investigación y coordinado y gestionado por la **Biblioteca de la Universidad de Sevilla**, es una herramienta eficaz para prevenir y evitar el plagio académico.

Bases de datos con las que compara:

1. Internet actual y archivada.
2. Base de datos con los documentos subidos de los estudiantes.
3. Base de datos con las publicaciones de los principales editores de contenido.



Primeros pasos en Turnitin



Una vez solicitada el alta en Turnitin, se recibe un correo para crearse la contraseña.

Asunto del mensaje: Su instructor le ha inscrito en la clase Turnitin

¡Bienvenido a Turnitin!

Usted ha sido agregado como instructor a la cuenta Universidad de Sevilla.

Antes de empezar, le pedimos que confirme su información de usuario. Tendrá la oportunidad de configurar su pregunta y respuesta secretas. Si lo cree necesario, puede cambiar cualquier otro dato.

Cuando termine, haga clic en "siguiente" para continuar.

Su correo electrónico •

Pregunta secreta •

Por favor, selecciona una pregunta secreta

Respuesta a la pregunta •

Su nombre •

Sus apellidos •

Siguiente

Acuerdo del Usuario

Nuestro acuerdo de usuario se ha actualizado. Por favor, lee nuestro acuerdo de usuario y haz clic en "Acepto - Continuar" o "No acepto - Cerrar Sesión" para aceptar o rechazar sus términos y condiciones:

Turnitin, LLC (denominada en adelante "Turnitin") mantiene Turnitin.com y sus servicios (el "Sitio" o los "Servicios"), y se los ofrece a usted, el usuario ("Usted" o "Usuario"), siempre y cuando Usted acepte, sin modificación alguna, los términos, las condiciones y los avisos contenidos en el presente documento (el "Acuerdo de Usuario"). **Usted deberá leer detenidamente el presente Acuerdo de Usuario antes de aceptarlo. Cualquier incumplimiento del Acuerdo de Usuario por parte de Usted conllevará la suspensión automática de su permiso para utilizar el Sitio.**

1. Aceptación de los términos y condiciones

Acepto-- Continuar

[No acepto -- Cerrar sesión](#)

Inscripción inicial en Turnitin



Bienvenido a Turnitin

¡Hola Esperanza Rojas de Pasol

Si tiene algún problema, visite guides.turnitin.com para obtener respuestas a las preguntas más comunes.

¿Listo para enviar sus trabajos?

[Crear contraseña](#)

Para obtener ayuda en el uso de Turnitin, visite guides.turnitin.com y encuentre orientación útil para estudiantes.

Gracias

Turnitin

En ambos casos el alumno recibe un mensaje de bienvenida y **debe crearse una contraseña** para poder entrar en su clase y aceptar las condiciones de Turnitin.

[Guías Turnitin para estudiantes](#)

ESTÁS VIENDO: INICIO > ECONOMIA

¡Bienvenido a la página de inicio de su nueva clase! Podrás ver todos los ejercicios de tu clase en la página principal de tu clase, así como ver información adicional acerca de los ejercicios, entregar tu trabajo y tener acceso a los comentarios para tus trabajos.

Mueve el cursor sobre cualquier elemento de la página principal de la clase para ver más información.

Página de Inicio de la clase

Esta es la página de inicio de su clase. Para entregar un trabajo, haga clic en el botón de "Entregar" que está a la derecha del nombre del ejercicio. Si el botón de Entregar aparece en gris, no se pueden realizar entregas al ejercicio. Si está permitido entregar trabajos más de una vez, el botón dirá "Entregar de nuevo" después de que usted haya entregado su primer trabajo al ejercicio. Para ver el trabajo que ha entregado, pulse el botón de "Ver". También podrá ver los comentarios que le han dejado en el trabajo haciendo clic en el botón de "Ver".

Instrucciones del ejercicio	Bandeja de entrada del ejercicio: Economía	Fechas	Similitud
No se han agregado más instructores para este ejercicio. <ul style="list-style-type: none">No se permiten entregas tardías de trabajos para este ejercicio.No se permite entregar trabajos más de una vez para este ejercicio.			
Teorías económicas		Comienzo 25-abr-2018 9:17AM Fecha de entrega 30-jun-2018 11:59PM Publicar 02-jul-2018 12:00AM	Enviar Ver
Recomendaciones		Comienzo 25-abr-2018 11:02AM Fecha de entrega 30-jun-2018 11:59PM Publicar 02-jul-2018 12:00AM	Enviar Ver

El alumno, al entrar en su clase, ve cuáles son sus ejercicios y cuando tiene que realizar la entrega.

Cuando el alumno sube el documento a Turnitin recibe un correo de confirmación.

Si ha decidido en la configuración que el alumno pueda ver el Informe de Originalidad, éste podrá corregir los errores y volver a entregarlo.

Cómo subir un trabajo a Turnitin



Turnitin. Manual para estudiantes mayo 2021

Contenido

Paso 1 - Cómo acceder a Turnitin	1
Paso 2 - Página de inicio del estudiante y Portafolio de la clase.....	3
Paso 3 – Cómo entregar un trabajo y tener un recibo de la entrega.....	4
Paso 4 – Cómo ver un Informe de Originalidad	5

Paso 1 - Cómo acceder a Turnitin

La primera vez va a recibir una invitación para activar su cuenta. Recibirás un correo electrónico con este asunto: **Su instructor le ha inscrito en la clase Turnitin**

Cómo subir un trabajo

Acerca de esta página

Esta es la página de inicio de tu clase. Haz clic en "Añadir ejercicio" para añadir un ejercicio a tu página de inicio. Haz clic en el botón "Ver" de tu(s) ejercicio(s) para ver la bandeja de entrada de tu ejercicio y cualquier entrega que se haya realizado. Puedes entregar trabajos haciendo clic en la opción "Enviar" en el menú "Más acciones" del ejercicio.

Antropología cultural

PÁGINA DE INICIO DE LA CLASE | QUICKMARK BREAKDOWN

+ Agregar un ejercicio

	COMIENZO	FECHA DE ENTREGA	PUBLICAR	ESTADO	ACCIONES
Comportamiento social					
TRABAJO	30-abr.-2018 14:55PM	21-may.-2018 23:55PM	28-may.-2018 00:05AM	0 / 2 entregado	Ver

Más acciones ▾

- Editar configuración
- Enviar
- Eliminar ejercicio

Comportamiento social

Pulsamos sobre el enlace **“Ver”** en la columna de **“ACCIONES”** para abrir la bandeja de entrada y pulsamos en **Entregar archivo**.
También se puede subir desde **Más acciones / Enviar**.

Como subir un trabajo

Entregar: **Carga de archivo individual**

PASO ● ○ ○

Autor

Estudiante no inscrito

Estudiante no inscrito
Lola García Cruz (garciaacruz@gmail.com)
Margarita Rodríguez (marrod@us.es)

Apellidos

Título de la entrega

El archivo que estás entregando no se añadirá a ningún depósito.

[¿Qué puedo entregar?](#)

Escoge el archivo que quieres subir a Turnitin:

Buscar en este ordenador

Buscar en Dropbox

Elige de entre las opciones de Google Drive

En **¿Qué puedo entregar?** podemos ver los requisitos para la subida individual de archivos (con el peso y los tipos de formatos que reconoce el programa).
Buscamos y Seleccionamos el documento que queremos entregar

Cómo subir un trabajo



- Ejercicios
- Estudiantes
- Boletín de notas
- Bibliotecas
- Calendario
- Discusión
- Preferencias

ESTÁS VIENDO: INICIO > ANTROPOLOGÍA CULTURAL > COMPORTAMIENTO SOCIAL

Entregar: Carga de archivo individual

PASO ● ● ●

Por favor, confirma que este es el archivo que quieres entregar...

Autor:
Margarita Rodríguez

Título del ejercicio:
Comportamiento social

Título de la entrega:
Orígenes de la industria textil

Nombre del archivo:
Orígenes de la industria textil.docx

Tamaño del archivo:
193.54K

Total páginas:
7

Total de palabras:
3103

Total de caracteres:
16307

« Página 1 »



Nos tomamos su privacidad muy en serio. Por eso, no brindamos sus detalles a empresas externas con fines publicitarios. Podemos compartir su información con nuestros socios externos ÚNICAMENTE para ofrecer nuestro servicio.



https://turnitin.com/t_submit.asp?r=72.656831782454&svr=312&lang=es&id=68497332

Entregar: Carga de archivo individual

PASO ● ● ●

Felicidades, se ha completado tu entrega. Este es tu recibo digital. Puedes imprimir una copia desde el Visualizador de documentos.

Autor:
Margarita Rodríguez

Título del ejercicio:
Comportamiento social

Título de la entrega:
Orígenes de la industria textil

Nombre del archivo:
Orígenes de la industria textil.docx

Tamaño del archivo:
193.54K

Total páginas:
7

Total de palabras:
3103

Total de caracteres:
16307

Fecha de entrega:
03-may-2018 11:07a. m. (UTC+0200)

Identificador de la entrega:
958167465

« Página 1 »



Nos tomamos su privacidad muy en serio. Por eso, no brindamos sus detalles a empresas externas con fines publicitarios. Podemos compartir su información con nuestros socios externos ÚNICAMENTE para ofrecer nuestro servicio.

[Ir a la bandeja de entrada de ejercicios](#)

[Eliminar otro archivo](#)



Acerca de esta página

Esta es la bandeja de entrada de ejercicios. Para ver un trabajo, haga clic en el título del trabajo. Para ver un Reporte de Similitud, seleccione el icono de Reporte de Similitud del trabajo en la columna de similitud. Un icono atenuado indicará que el Reporte de Similitud no se ha generado todavía.

Comportamiento social

BANDEJA DE ENTRADA | ESTÁS VIENDO: TRABAJOS NUEVOS ▾

Entregar archivo [Informe de calificación en línea](#) | [Editar la configuración del ejercicio](#) | [Correo electrónico sin remitentes](#)

<input type="checkbox"/>	AUTOR	TÍTULO	SIMILITUD	NOTA	RESPUESTA	ARCHIVO	Nº DEL TRABAJO	FECHA
<input type="checkbox"/>	Margarita Rodríguez	Orígenes de la industria textil			*		958167465	03-may.-2018
	Lola García Cruz	-- no hay entregas --	--			--	--	--

Derechos de autor © 1998 – 2018 Turnitin, LLC. Todos los derechos reservados.

[Política de privacidad](#) [Acuerdo de Privacidad](#) [Términos de servicio](#) [Cumplimiento de la protección de datos de la UE](#) [Protección de Copyright](#) [Preguntas legales más frecuentes](#) [Centro de Ayuda](#)

En la bandeja de entrada de ejercicios se muestran los trabajos entregados con sus informes de originalidad respectivos. Un icono sombreado en gris, indica que el Informe de Originalidad no ha sido generado aún.

Informe de originalidad



Ejercicios Estudiantes Boletín de notas Bibliotecas Calendario Discusión Preferencias





ESTÁS VIENDO: INICIO > ANTRPOLOGÍA CULTURAL > COMPORTAMIENTO SOCIAL

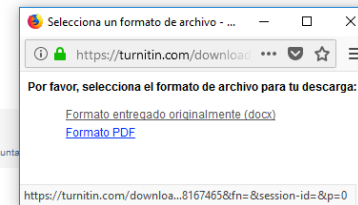
Acerca de esta página

Esta es la bandeja de entrada de ejercicios. Para ver un trabajo, haga clic en el título del trabajo. Para ver un Reporte de Similitud, seleccione el icono de Reporte de Similitud del trabajo en la columna de similitud. Un icono atenuado indicará que el Reporte de Similitud no se ha generado todavía.

Comportamiento social

BANDEJA DE ENTRADA | ESTÁS VIENDO: TRABAJOS NUEVOS ▾

Entregar archivo		Informe de calificación en línea Editar la configuración del ejercicio Correo electrónico sin remitentes							
<input type="checkbox"/>	AUTOR	TÍTULO	SIMILITUD	NOTA	RESPUESTA	ARCHIVO	Nº DEL TRABAJO	FECHA	
<input type="checkbox"/>	Margarita Rodríguez	Orígenes de la industria textil	96% 		*		958167465	03-may.-2018	
	Lola García Cruz	-- no hay entregas --	--			--	--	--	



Para abrir el informe de Originalidad pulsamos sobre el Porcentaje de Similitud o en el Título. El informe se abrirá en una nueva ventana llamada “Visualizador de archivos”

Informe de originalidad. Estudiantes



Página de Inicio de la clase

Esta es la página de inicio de su clase. Para entregar un trabajo, haga clic en el botón de "Entregar" que está a la derecha del nombre del ejercicio. Si el botón de Entregar aparece en gris, no se pueden realizar entregas al ejercicio. Si está permitido entregar trabajos más de una vez, el botón dirá "Entregar de nuevo" después de que usted haya entregado su primer trabajo al ejercicio. Para ver el trabajo que ha entregado, pulse el botón "Ver" y la fecha de publicación. Usted también podrá ver los comentarios que le han dejado en el trabajo haciendo clic en el botón de "Ver".

Instrucciones del ejercicio

Los trabajos que se suban a este ejercicio no se añadirán a al base de datos de Turnitin

- No se permiten entregas tardías de trabajos para este ejercicio.
- Se permite entregar trabajos más de una vez para este ejercicio.

Nombre del ejercicio: Seminario Turnitin

Similitud

ejercicio sin depósito		Comienzo	22-oct-2016 6:49PM	Fecha de entrega	29-oct-2016 11:59PM	Publicar	30-oct-2016 12:00AM	Enviar	Ver
Trabajo con deposito		Comienzo	22-oct-2016 6:51PM	Fecha de entrega	29-oct-2016 11:59PM	Publicar	30-oct-2016 12:00AM	Enviar	Ver

La fecha de publicación es la fecha y la hora en la que usted puede comenzar a ver los comentarios para su trabajo.

Si el botón de Entregar aparece en gris, no se pueden realizar entregas al ejercicio. Para ver el trabajo que ha entregado, pulse el botón "Ver".

Similitud

61%

Entregar de nuevo

Ver



Enviar

Ver



Informe de originalidad

En la parte central se muestra el trabajo subido. A la derecha, un menú lateral con diferentes opciones:

- **Capa de calificación (azul)**
- **Capa de similitud (rojo)**



The screenshot displays the Turnitin interface. On the left, a document titled 'TFM1' is open, showing a paragraph of text with several lines highlighted in green and purple. On the right, a sidebar menu contains icons for home, search, and other functions. The main panel on the right shows a 'Resumen de coincidencias' (Similarity Summary) with a large '13%' figure. Below this, a table lists 10 sources with their respective similarity percentages.

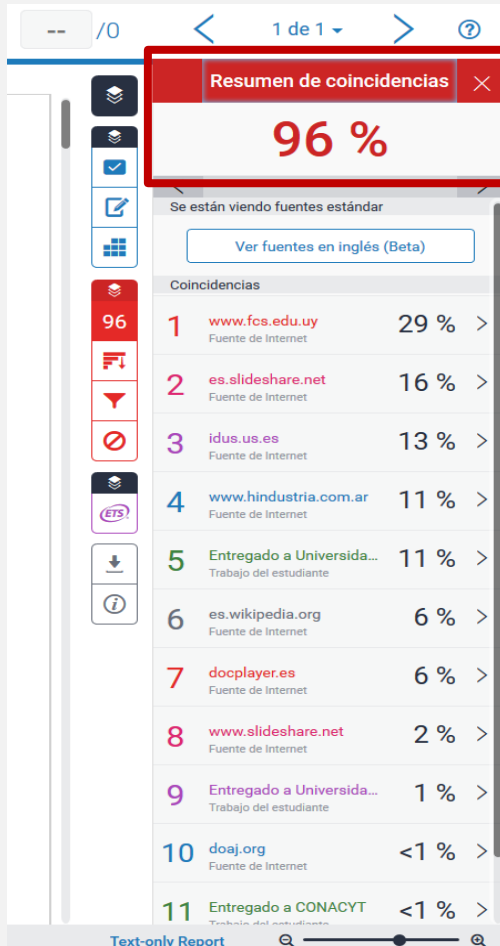
Rank	Source	Percentage
1	www.tdx.cat Fuente de Internet	2 %
2	uvadoc.uva.es Fuente de Internet	2 %
3	www.researchgate.net Fuente de Internet	2 %
4	(Carlinda Leite and Mig... Publicación	1 %
5	pt.scribd.com Fuente de Internet	1 %
6	docslide.us Fuente de Internet	1 %
7	ecouex.es Fuente de Internet	1 %
8	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	1 %
9	hera.ugr.es Fuente de Internet	1 %
10	www.scielo.org.mx Fuente de Internet	1 %



Los métodos de enseñanza son el centro de muchos estudios y es por ello que se encuentran en continuo desarrollo. Como es de esperar, este crecimiento va de la mano de los avances tecnológicos.

Adaptándose a ellos, la Universidad de Sevilla ha elegido utilizar una plataforma de enseñanza

Informe de originalidad



The screenshot shows a mobile interface for a Turnitin originality report. At the top, a red-bordered box highlights the title 'Resumen de coincidencias' and the overall match rate '96 %'. Below this, there is a section for 'Coincidencias' (Matches) with a list of 11 sources. The sources are ranked by their percentage of match, with the highest being 'www.fcs.edu.uy' at 29%.

Rank	Source	Match Percentage
1	www.fcs.edu.uy (Fuente de Internet)	29 %
2	es.slideshare.net (Fuente de Internet)	16 %
3	idus.us.es (Fuente de Internet)	13 %
4	www.hindustria.com.ar (Fuente de Internet)	11 %
5	Entregado a Universida... (Trabajo del estudiante)	11 %
6	es.wikipedia.org (Fuente de Internet)	6 %
7	docplayer.es (Fuente de Internet)	6 %
8	www.slideshare.net (Fuente de Internet)	2 %
9	Entregado a Universida... (Trabajo del estudiante)	1 %
10	doaj.org (Fuente de Internet)	<1 %
11	Entregado a CONACYT (Trabajo del estudiante)	<1 %

Resumen de coincidencias con las principales fuentes en las que se ha encontrado similitudes (fuentes de internet, trabajos de estudiantes y publicaciones y artículos científicos)

En primer lugar, muestra las fuentes que presentan las mayores coincidencias (el mayor número de palabras coincidentes) con el texto del trabajo subido.

Trabajo de estudiante x

[Entregado a Universidad Internacional de la Rioja](#)

Por que los trabajos entregados permanecen como propiedad intelectual de sus autores, profesores y respectivas instituciones, no podemos mostrarte el contenido de este trabajo en este momento. Si todavía quieres ver este trabajo, por favor, haz clic en el nombre de la institución más arriba para solicitar permiso al profesor del autor.

Si detecta similitud de un trabajo subido por otra universidad (Trabajo de estudiante):

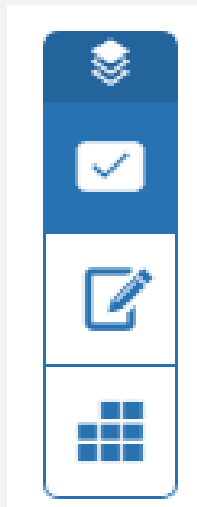
- Muestra los párrafos copiados.
- La Universidad a la que pertenece.
- **No se ve el documento origen.**
- Opción de **solicitar permiso al profesor del autor del trabajo**, para consultarlo.



Este icono permite descargar los informes, existen tres tipos de descargas:

- La **vista actual** del documento: tal como lo está mostrando el visualizador de archivos (porcentaje de similitud, resumen de coincidencias, total de comentarios, calificación, datos de la entrega, etc.)
- **Recibo digital**: justificante de entrega del documento a Turnitin. Se le puede incluir comentarios, colocar iniciales y firma, etc.
- **Archivo entregado originalmente**: muestra el documento tal como se subió al programa inicialmente.

Grade Mark



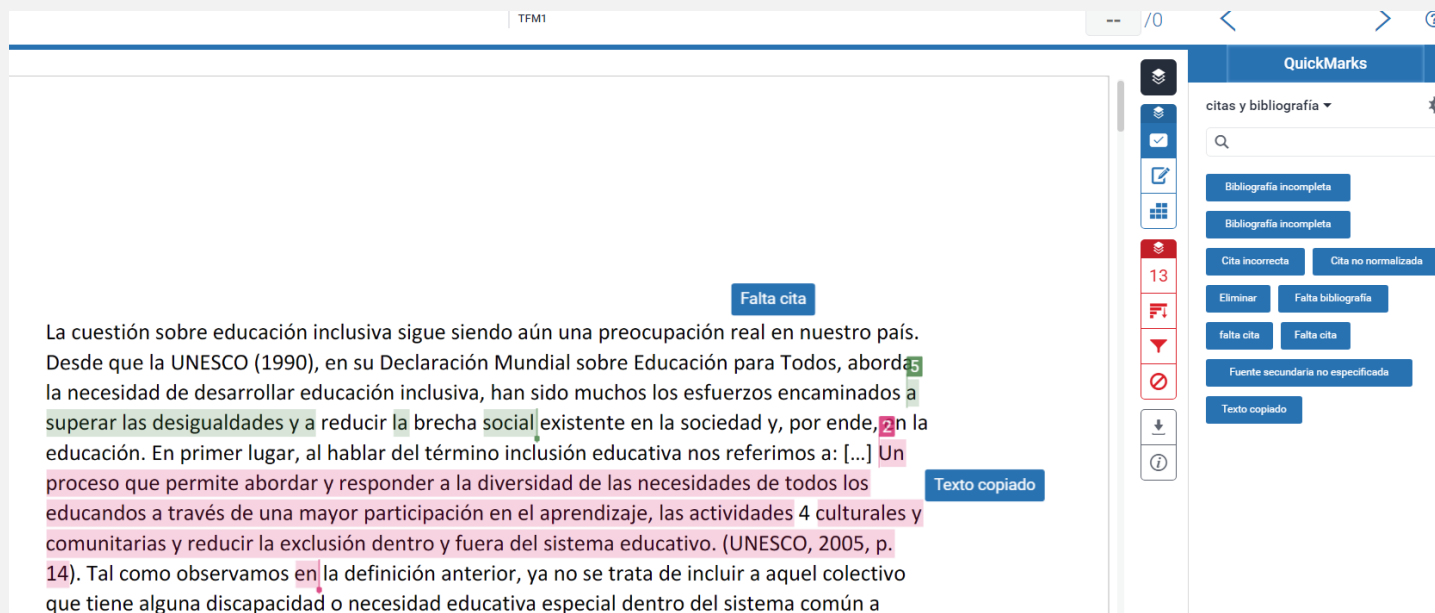
El panel lateral de Calificación/Retroalimentación (iconos azules del menú lateral derecho) permite al instructor ofrecer más información sobre el trabajo: comentarios frecuentes en los trabajos en forma de etiquetas, mensajes de voz, texto y crear matrices de evaluación. Se activa marcando la capa de Calificación o dentro del texto pulsando el ratón aparece el menú de





Comentarios frecuentes: QuickMark

Permite crear una biblioteca de retroalimentación que puede aplicarse en varias ocasiones, para varios estudiantes y dentro de varias clases y ejercicios. Se puede activar desde el panel lateral o desde el mismo texto, si se tiene activada la capa de Calificación.

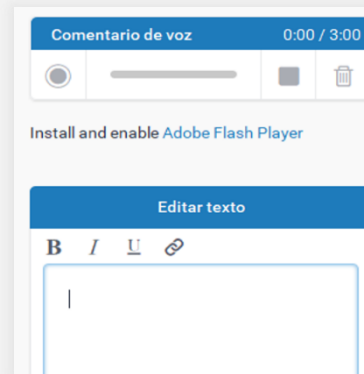


The screenshot displays the GradeMark interface. On the left, a document titled 'TFM1' is open, showing a paragraph of text with several QuickMark comments. The comments include 'Falta cita' (Missing citation) and 'Texto copiado' (Text copied). The text in the document is highlighted in pink and green. On the right, a sidebar menu titled 'QuickMarks' is visible, containing a search bar and a list of comment types: 'Bibliografía incompleta', 'Cita incorrecta', 'Cita no normalizada', 'Eliminar', 'Falta bibliografía', 'falta cita', 'Falta cita', 'Fuente secundaria no especificada', and 'Texto copiado'. The sidebar also shows a count of 13 comments.

Comentarios generales y dentro del texto



Comentarios generales, tanto de voz como escritos. Los de texto se pueden editar e insertar enlaces.



El programa permite incluir comentarios dentro del texto si se tiene marcada la capa de Calificación, pulsando sobre cualquier parte del texto muestra este menú:



Comentarios generales y dentro del texto



Comentarios generales, tanto de voz como escritos. Los de texto se pueden editar e insertar enlaces.

El programa permite incluir comentarios dentro del texto si se tiene marcada la capa de Calificación, pulsando sobre cualquier parte del texto muestra este menú:

Muchas gracias por vuestra atención...

Para cualquier duda contacte con la Biblioteca de Ciencias de la Educación

María Victoria Santos Flores (vivi@us.es)

[Encuesta de satisfacción](#)

