



UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Departamento de Estadística
e Investigación Operativa

LICENCIATURA EN CIENCIAS Y TÉCNICAS
ESTADÍSTICAS
1º Curso

DISEÑOS ESTADÍSTICOS DE EXPERIMENTOS

Curso 1997-98

1. INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DE EXPERIMENTOS
2. MODELOS LINEALES
3. EXPERIMENTOS CON UN FACTOR
4. EXPERIMENTOS CON DOS FACTORES
5. EXPERIMENTOS MULTIFACTORIALES
6. FACTORES CON 2 o 3 NIVELES
7. DISEÑOS FRACCIONALES
8. DISEÑOS EN BLOQUES INCOMPLETOS
9. SUPERFICIES DE RESPUESTA
10. ANÁLISIS DE LA COVARIANZA
11. MODELOS LINEALES MULTIVARIANTES
12. ANÁLISIS DE LA VARIANZA Y DE LA COVARIANZA
MULTIVARIANTE
13. MEDIDAS REPETIDAS
14. DISEÑOS ROBUSTOS
15. ESTUDIOS OBSERVACIONALES



UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Departamento de Estadística
e Investigación Operativa

**LICENCIATURA EN CIENCIAS Y TECNICAS
ESTADISTICAS
Diseño Estadístico de Experimentos
1º Curso**

BIBLIOGRAFÍA

1. Hochberg, Y., Tamhane, A (1987). "Multiple comparsion procedures" Wiley
2. John, P.W. (1977) "Statistical design and analysis of experiments" McMillan
3. Jobnson, J.D. (1991) "Applied multivariate analisys." Vol. I. Springer-Verlag
4. Jobnson, N. Leone, F. (1997) "Statistics and experimental design in engineering and physical sciences. Vol. II. Wiley
5. Kshirsagar, A.M. (1983) "A course in linear models." Marcel Dekker
6. Miller, R.G. Jr. (1981) "Simultaneous statistical inference" Academic Press
7. Montgomery, D.C.(1991) "Diseño y analisys de experimentos" Grupo Editorial Iberoamerico
8. Phadke, M.S. (1989) "Quality engineering Robust Design" Prentice-Hall
9. Rosenbaum, P.R. (1995) "Observational studies" Springer- Verlag
10. Seber, G.A.F. (1984) "Multivariate observations" John Wiley
11. Toutenggburg, H. (1995) "Experimental Design and Model Choice" Physica-Verlag

EVALUACIÓN

Los exámenes de esta asignatura: Consistirán de una parte teórica y otra práctica. Las dos puntuarán sobre diez puntos, para superar el examen será necesario obtener al menos, una media de cinco puntos entre la nota de teoría y la de problemas y siempre que ambas sean superiores o iguales a tres puntos.