RECURSOS DE INFORMACIÓN
1º ETSIE

Este obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 4.0 Internacional

Curso 2020-2021

OBJETIVOS

- Conoce los servicios de tu biblioteca
- Conoce los principales **recursos de información** científica en el área de Ingeniería de la Edificación
- Adquiere habilidades para **filtrar** información.
- Cómo evitar el **plagio**.

Servicios de la biblioteca

Préstamo y devolución sin cita previa.
Previamente **reserva** el libro con UVUS

Ya no necesitas cita previa ni para el préstamo ni para la devolución en esta Biblioteca

Sí tendrás que realizar la reserva previa del ejemplar a través del Catálogo Fama.

Like 8

A partir del día 8 de octubre ya no será necesaria la cita previa para devolver un libro en la Biblioteca de Arquitectura, pero **sí tendrás que realizar la reserva previa** en el Catálogo Fama. Tienes que seguir estos pasos:

SIN CITA PREVIA

25/10/2020

Paso 1: Reserva de documentos

Identifícate en Fama y reserva el ejemplar con la opción solicitar. Si necesitas más de un documento, haz una reserva para cada uno de ellos.

Paso 2: La Biblioteca te avisa

Cuando la/s reserva/s esté/n disponible/s, la Biblioteca te enviará un aviso. Revisa correo, spam, etc., por si se almacena allí el aviso.

Paso 3: Recogida SIN cita

Acude a la biblioteca con el carné y mascarilla. Recuerda consultar antes el horario.

Se excluye del préstamo el material informático y los documentos ubicados en algunos departamentos y depósitos, excepto en el caso de B. Humanidades.

En cuanto a la **devolución**, en la Biblioteca podrás devolver tus préstamos sin cita sin tener que esperar colas en el mostrador.

Recuerda que para entrar en la Biblioteca es necesario el uso de mascarilla. Se deben mantener las normas de seguridad e higiene establecidas para evitar contagios, así como la distancia interpersonal mínima de 1,5 metros.

Durante el recorrido por las instalaciones bibliotecarias, respeta la señalización y sigue las indicaciones de la cartelería y del personal.

EST. DE GRADO, ERASMUS, CENTRO ADSCRITO Y AULA DE LA EXPERIENCIA: total de préstamos: 10 ejemplares (máximo)

Aumentamos nº de documentos en préstamo

Servicios de la biblioteca

Reapertura de la Sala de la Biblioteca de Arquitectura

A partir del miércoles 16 de septiembre y mediante sistema de cita previa.

Like 0

17/09/2020

La Biblioteca de Arquitectura abre la sala de lectura **a partir del miércoles 16 de septiembre**, con aforo limitado (60 puestos) y restricciones de higiene y seguridad.

El horario en el mes de Septiembre será de 8:00 a 14:00 h. y el de tarde, de 15:00 a 21:00 h.

Para acceder a las instalaciones será necesario reservar los puestos mediante un sistema de **cita previa** que requerirá identificación mediante UVUS.

Las reservas se podrán realizar con una antelación de cinco días para **un solo puesto de lectura al día.**

En cuanto a las **medidas sanitarias**, además de la desinfección diaria, se instalará en la entrada de la biblioteca una *Estación de Higiene* con papel y líquido desinfectante para su uso en los puestos de lectura, así como gel hidroalcohólico a disposición de todos los usuarios. Rogamos su utilización tanto antes de usar los puestos de trabajo, así como a su finalización para garantizar un entorno limpio.

Recuerda ser puntual, acceder a las instalaciones con mascarilla y ser responsable en el uso de los puestos reservados.

La Biblioteca sigue ofreciendo el servicio de préstamo y devolución con cita previa.

En beneficio de todos, es importante respetar las normas generales de acceso y uso en la ETS Arquitectura

Sala de lectura

Fuentes de información

Accede a las principales **recursos de información**

❑ Catálogos

Identifican todos los documentos impresos existentes en la Biblioteca, y todos los documentos digitales a los que se da acceso. Ubica física o digitalmente el documento al que se tiene acceso. En La Universidad de Sevilla se llama ***FAMA***

❑ Internet

No sólo existe Google, para tus trabajos académicos utiliza ***Google académico.***

❑ Bases de datos

Ofrecen información sobre un tema determinado, podemos acceder a su referencia y a veces también al texto completo. Pueden ser de acceso libre o restringido (en este caso debemos acceder con nuestro ***UVUS***)

Google Académico

Google No es todo, ni mucho menos lo mejor, para la realización de un trabajo académico

Destacamos: **Google Scholar o Académico**

Es un buscador académico.

Contiene: libros, tesis, actas de congresos, resúmenes y artículos de revistas, etc.

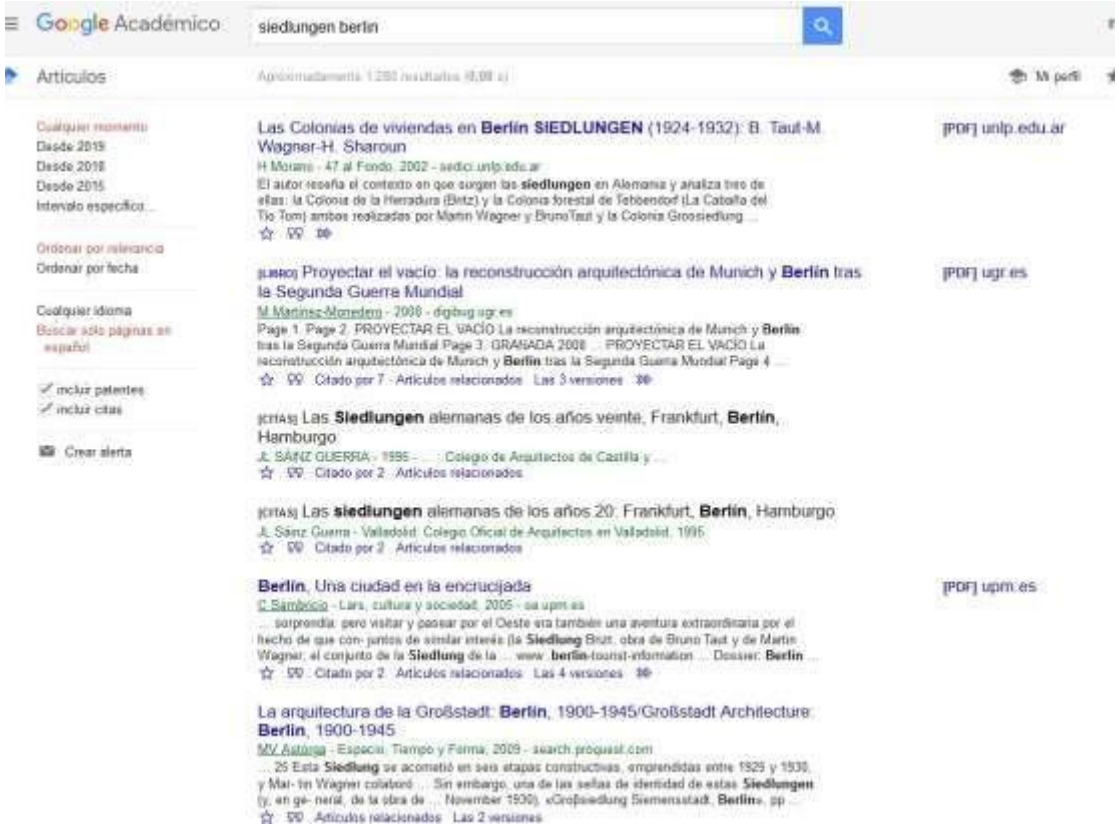
Extrae la información de instituciones académicas y de investigación, sociedades científicas, profesionales, bases de datos en abierto, etc.

Desde página web

Google Académico

Aparecen resultados más pertinentes sin páginas de publicidad.

Se puede limitar por fechas, idiomas…



Documentos a texto completo HTML o PDF

Fama

Para buscar información científica y de calidad sobre un tema hay que utilizar las fuentes más especializadas que nos ofrecen las bibliotecas: <u>Catálogos</u> y <u>Bases de Datos</u>

El catálogo FAMA

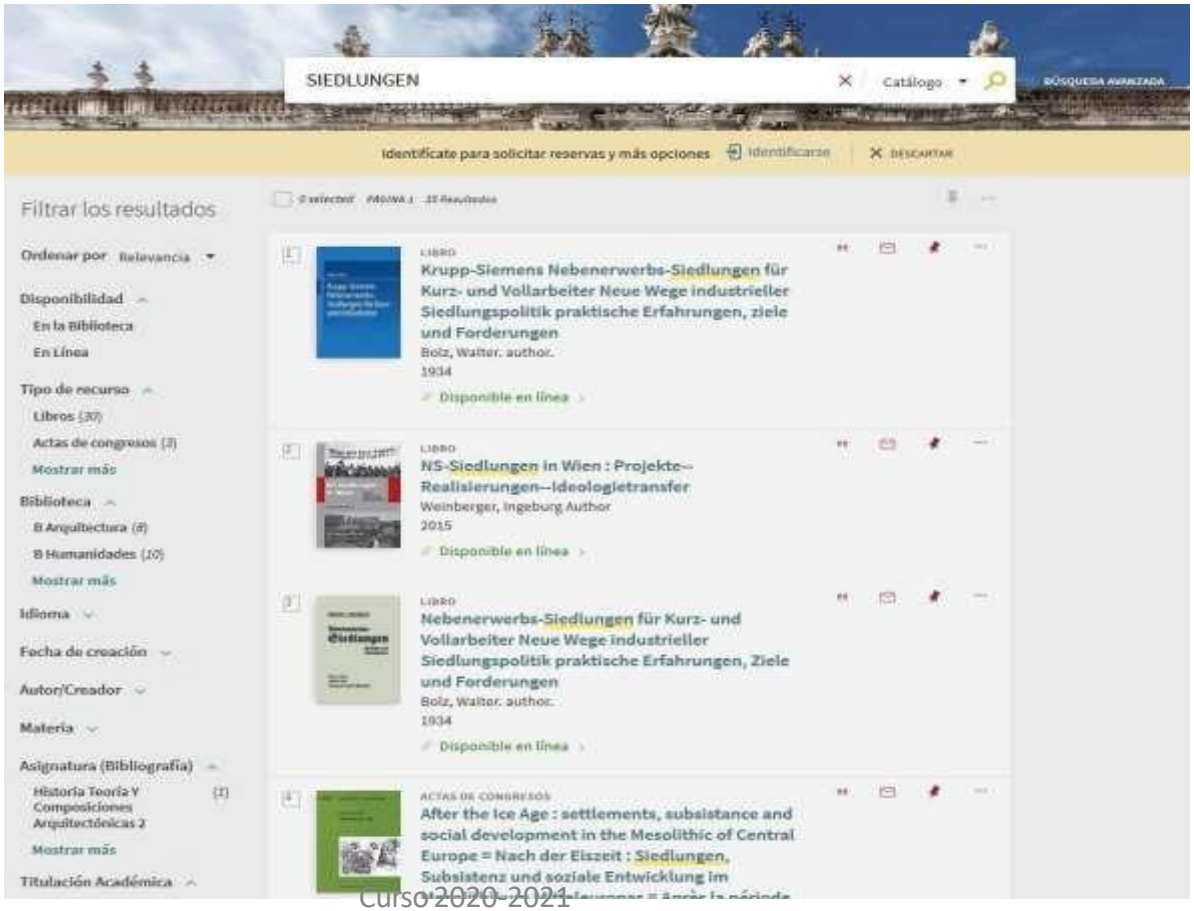
¿Qué contiene?

Los datos bibliográficos y la localización de todos los documentos de la BUS: libros, revistas, DVD, CD, Fondo Antiguo y la descripción y el acceso a los textos completos de los recursos electrónicos a los que accedemos por suscripción o de forma libre (libros -e, revistas-e, bases e datos), junto a parte de la producción científica de la Universidad.

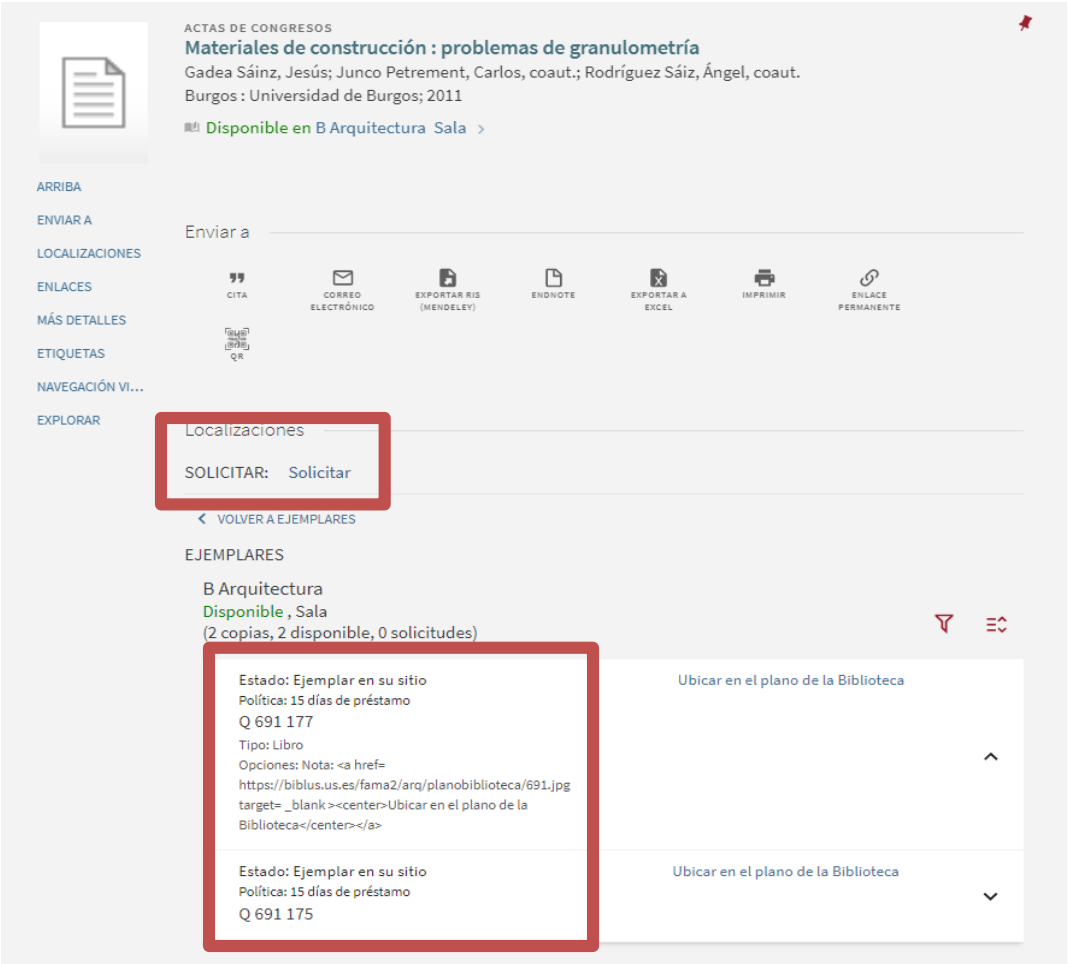
Fama

Fama.us.es

Guía de Fama



Fama

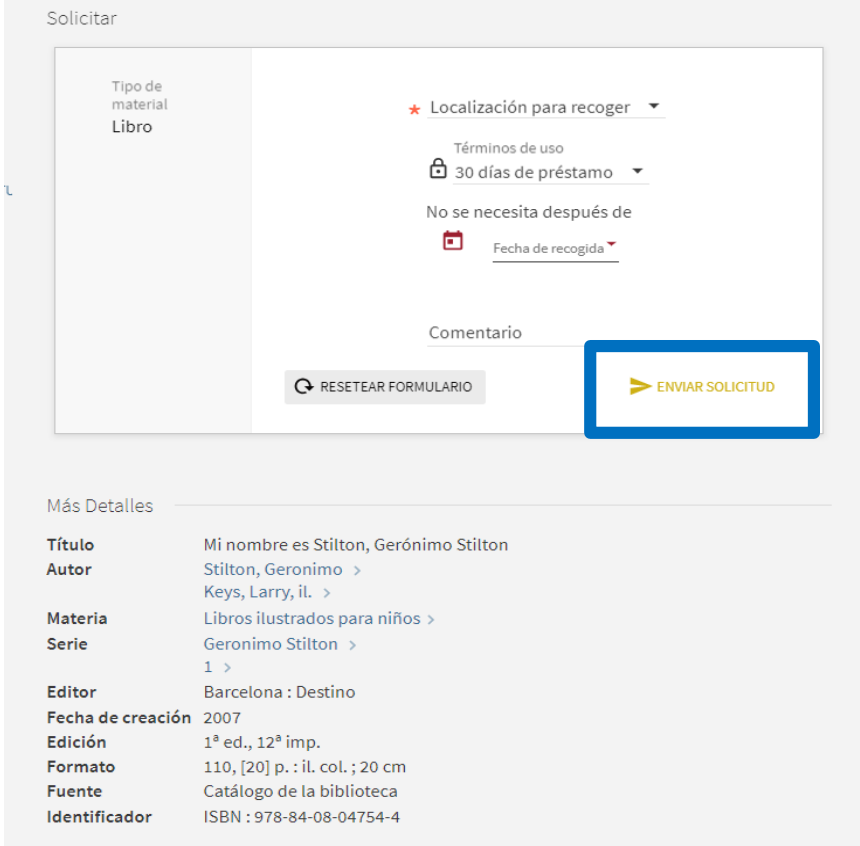


Reservas en Fama

1. Documento “En préstamo”
2. Solicitar
3. Rellenar formulario
4. Enviar solicitud

Fama

Reservas en Fama



Formulario:

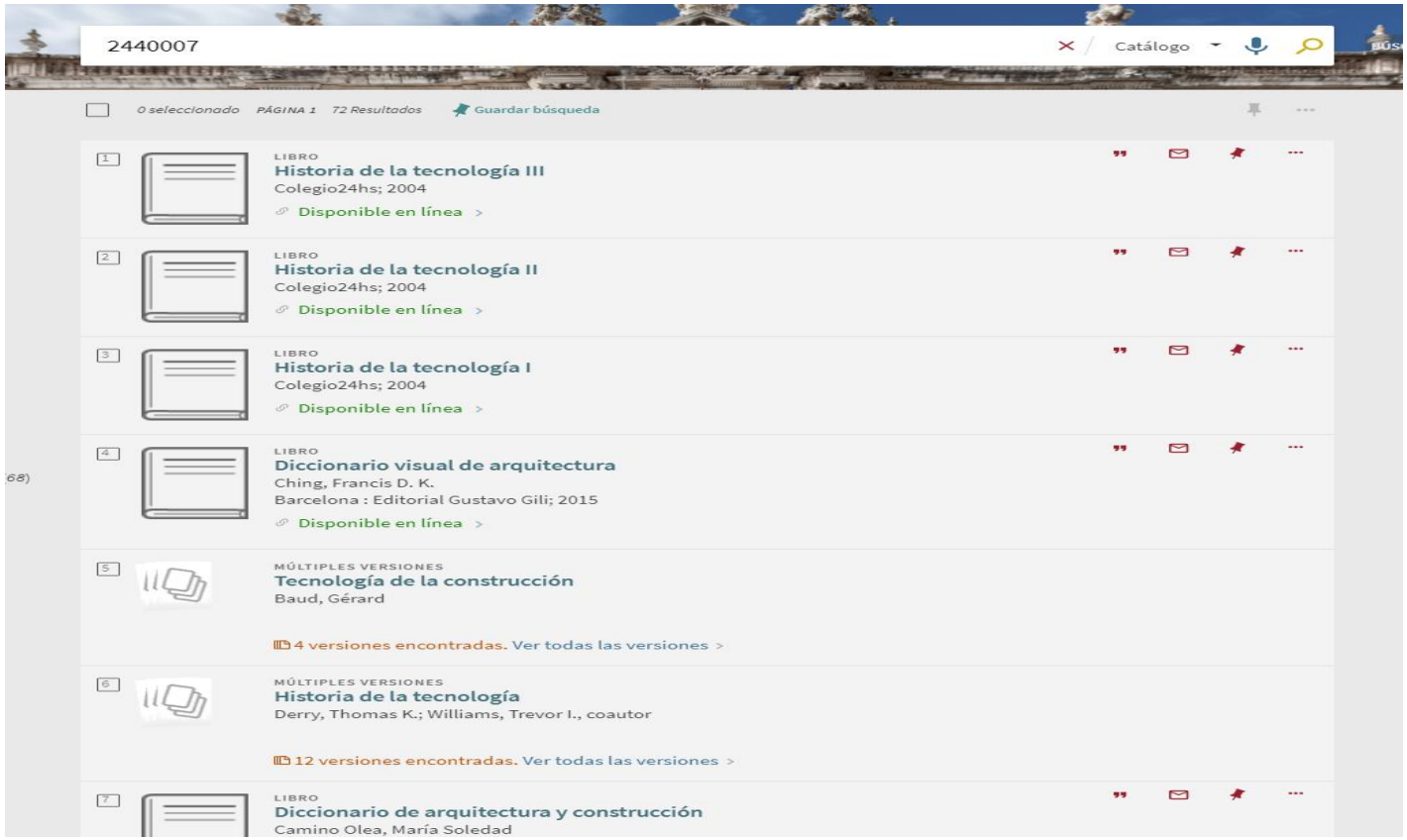
- Localización para recoger
- Duración del préstamo
- No se necesita después de (Fecha de recogida)
- Comentario (opcional)
- Enviar solicitud

Su solicitud se ha cursado. Próximamente recibirá un e-mail con las instrucciones

Fama

Acceso a la bibliografía recomendada a través del catálogo FAMA

7 - Historia de la Construcción e Introducción a la Construcción (2440007). Grado en Edificación (244). Programa de la asignatura. Curso 2017-18. Bibliografía completa.



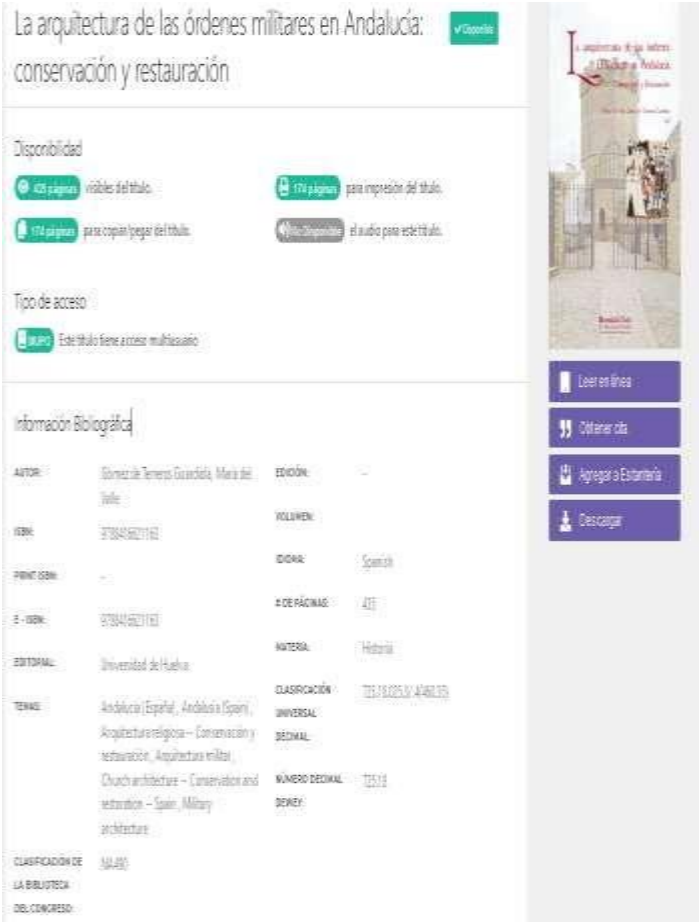
Libros electrónicos

Plataformas de Libros-e

A	Aranzadi Proview
	Arco/Casalini Libros
	ASABE Textbooks
B	Biblioteca ENI
	Biblioteca Virtual Tirant
C	ClinicalKey Student
D	Dawsonera Libros
E	E-Libro
	Early English Books Online (EEBO)
	Eighteenth Century Collection Online (ECCO)
	Elsevier ScienceDirect E-Books
	Emerald Books
G	Graó e-Premium libros
I	Ingebook
	Institute of Physics (IOP)
L	Literature Online (LiOn)
M	Making of Modern Law
	Médica Panamericana
	Monumenta Germaniae Historica
P	Patrologia Latina
	Presto
	Proquest Ebook Central
	PsycBooks
S	SpringerLink
	Síntesis Editorial
T	TESO
V	vLex Libros
W	Wiley Online Books
	WTOelibrary

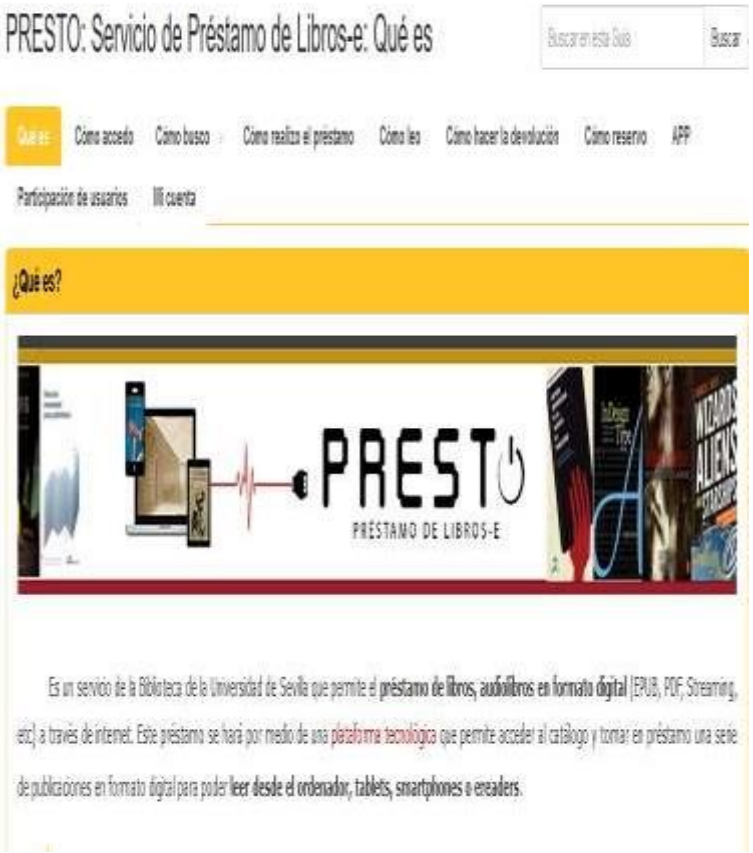
Plataformas de libros-e

Libros electrónicos



- [E-Libro](#) es una plataforma multidisciplinar que contiene más de 100.180 libros-e.
- Para descargar y agregar a estantería es preciso crear una **cuenta personal**. Para leer no.
- Se puede consultar desde **Fama**, directamente en la **plataforma** o bien desde **Proquest**.
- Si prefiere descargar los libros, es preciso instalar la aplicación gratuita **Adobe Digital Editions** para Mac o para Windows o bien la aplicación gratuita Ebrary para el sistema operativo Android. La descarga tiene una duración de 14 días.
- Todos los libros-e están accesibles desde el **catálogo Fama**

Libros electrónicos



[Acceso a Presto]

[Guía de Presto]

Bases de datos

¿Qué son?

Una base de datos es un conjunto de información de un tema determinado estructurada en registros, cada registro se corresponde con un documento. Puede ser referencial, o a texto completo (en este caso da acceso al contenido de los documentos), de acceso libre o restringido.

¿para qué sirven?

Para encontrar la información más actual y específica sobre un tema determinado. Indizan principalmente artículos de revista, pero también patentes, tesis…

Desde página web

BASES DE DATOS

Biblioteca / Guías de la BUS / Guia de Arquitectura / Bases de datos

Guia de Arquitectura: Bases de datos

Inicio | Libros y más | Artículos, revistas | Bases de datos | Trabajos académicos

Utilidades

Chat de la Biblioteca

- Acceso desde casa a las bases de datos
- Solicitud de un documento que no está en la BUS
- Gestor bibliografía: Mendeley
- Formación PDI/Investigadores
- Utilidades Web of Science

Tutoriales: Dialnet / Web of Science

¿Necesitas ayuda? Contacta con la Biblioteca icisneros@us.es

Bases de datos

AVERY INDEX

ISI Web of SCIENCE.

Scopus

RIBA fundación

do.co.mo.mo_ ibérico

Guiadigital

PERIODICALS ARCHIVE ONLINE

historia en obras

Google académico

Dialnet plus

AENORmás

Dialnet plus

- Portal de contenido científico de ámbito hispano y portugués, contiene referencias bibliográficas de más de 8.000 revistas
- Plataforma de alojamiento de contenidos a texto completo (artículos, tesis, etc.).
- Es de acceso libre y gratuito siguiendo el movimiento Open Access
- Actualización diaria

Dialnet plus

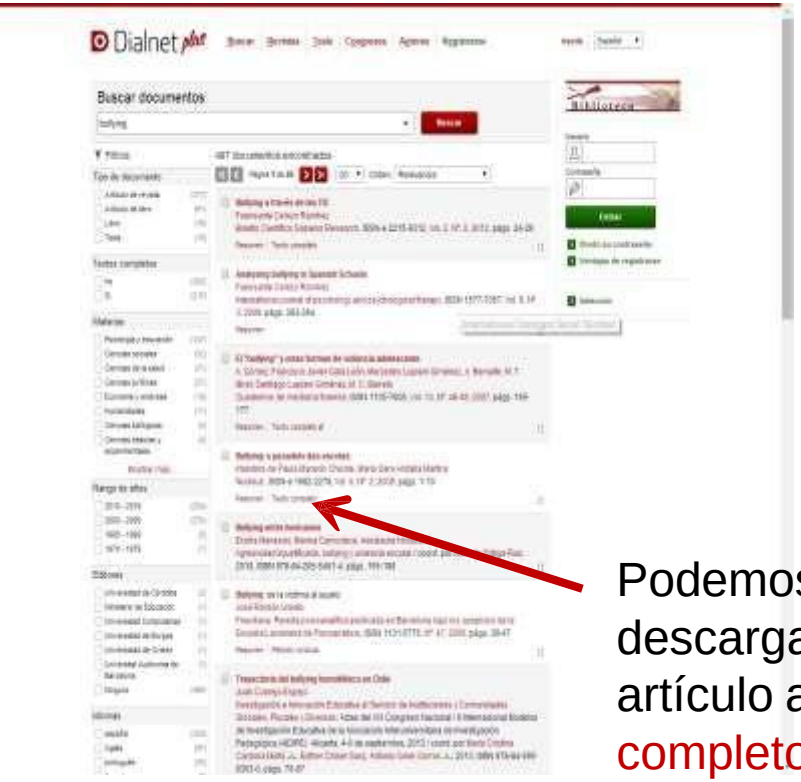
Que permite :

- Tener un Perfil de usuario.
- Búsquedas avanzadas.
- Suscripción de alertas a revistas.
- Gestionar y crear alertas de las búsquedas guardadas
- Crear listas de referencias
- Exportación directa al correo-e
- Te permite saber si el documento está en Fama
- Posibilita la petición del artículo a través del P.I.

Dialnet Plus

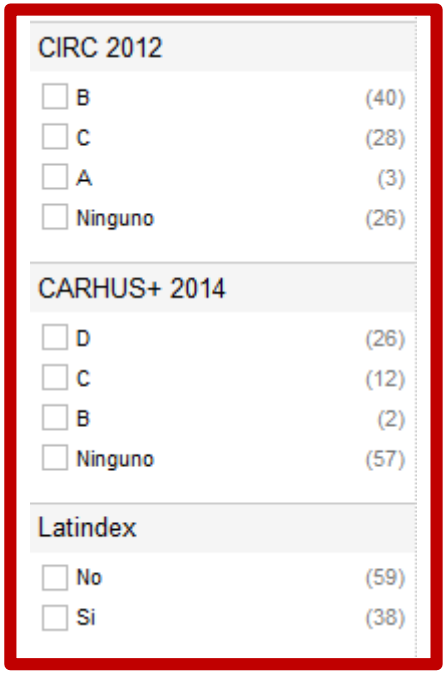
[Dialnet Plus]

Dialnet Plus



Podemos descargar el artículo a texto completo

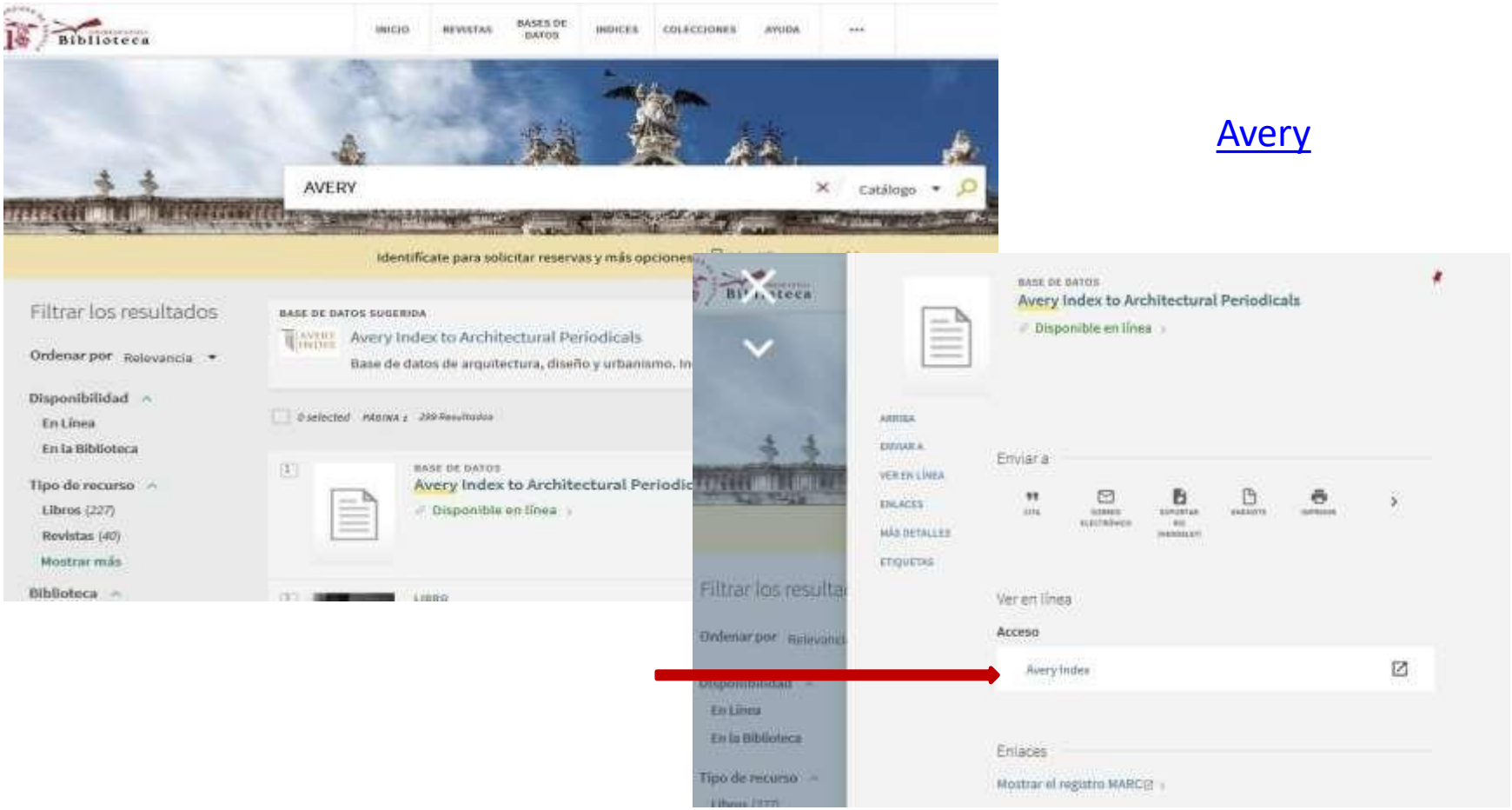
Filtros de calidad



AVERY

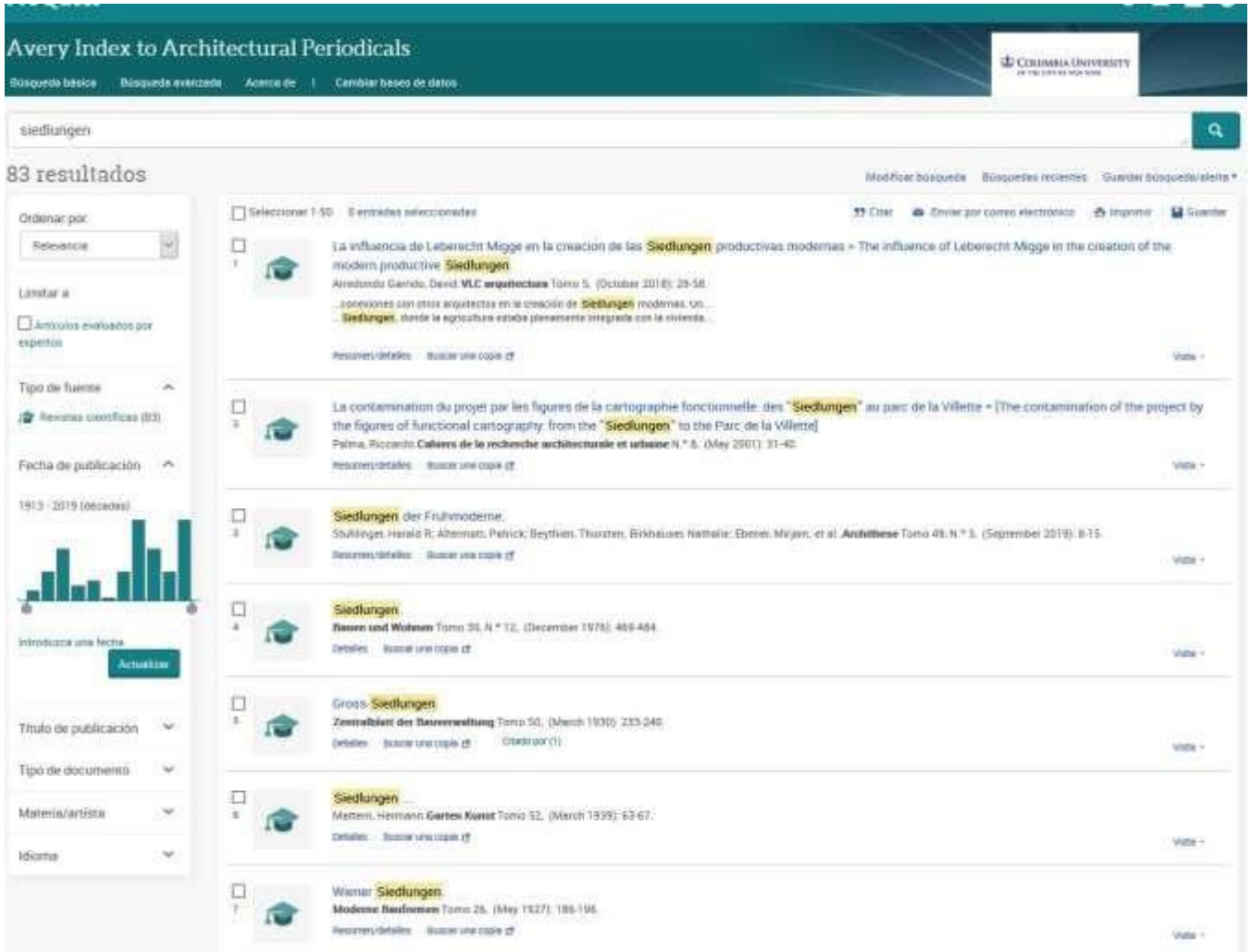
- Editada por Getty Research Institute. Universidad de Columbia (ciudad de Nueva York)
- Temática : **Arquitectura, paisajismo, planificación urbana y conservación histórica**
- Consulta: desde cualquier ordenador de la Universidad de Sevilla o con accesoremoto, con el UVUS
- Contenido: Contiene referencias de unas 700 revistas de 40 países. Muchas de ellas españolas y latinoamericanas.
- Cobertura: desde los años 1934
- Actualización: semanal
- Ámbito geográfico: revistas americanas y europeas
- Lengua: inglés
- Permite el acceso a la colección local (FAMA)

Avery


Biblioteca
INICIO
REVISTAS
BASES DE DATOS
INDICES
COLECCIONES
AYUDA
AVERY
Catálogo
Identifícate para solicitar reservas y más opciones
Filtrar los resultados
Ordenar por Relevancia
Disponibilidad
En Línea
En la Biblioteca
Tipo de recurso
Libros (227)
Revistas (40)
Mostrar más
Biblioteca
BASE DE DATOS SUGERIDA
Avery Index to Architectural Periodicals
Base de datos de arquitectura, diseño y urbanismo. In
BASE DE DATOS
Avery Index to Architectural Periodic
Disponible en línea
BASE DE DATOS
Avery Index to Architectural Periodicals
Disponible en línea
ARRIBA
ENVIAR A
VER EN LÍNEA
ENLACES
MÁS DETALLES
ETIQUETAS
Enviar a
Ver en línea
Acceso
Avery Index
Enlaces
Mostrar el registro MARC

[Avery]

Avery


Avery Index to Architectural Periodicals
Columbia University
Búsqueda básica
Búsqueda avanzada
Acerca de
Cambiar bases de datos
siedlungen
83 resultados
Modificar búsqueda
Búsquedas recientes
Guardar búsqueda/alerta
Ordenar por
Relevancia
Limitar a
Artículos evaluados por expertos
Tipo de fuente
Revistas científicas (83)
Fecha de publicación
1913 - 2019 (décadas)
Introduzca una fecha
Actualizar
Título de publicación
Tipo de documento
Materia/artista
Idioma
Seleccionar 1-50
0 entradas seleccionadas
Citar
Enviar por correo electrónico
Imprimir
Guardar
La influencia de Leberecht Migge en la creación de las Siedlungen productivas modernas = The influence of Leberecht Migge in the creation of the modern productive Siedlungen
Alrededo Garrido, David. VLC arquitectura Tomo 5, (October 2018): 29-58.
...conexiones con otros arquitectos en la creación de Siedlungen modernas. Un...
...Siedlungen, donde la agricultura estaba plenamente integrada con la vivienda...
Resumen/detalles
Buscar una copia
Vista
La contamination du projet par les figures de la cartographie fonctionnelle: des "Siedlungen" au parc de la Villette = [The contamination of the project by the figures of functional cartography: from the "Siedlungen" to the Parc de la Villette]
Palma, Riccardo. Cahiers de la recherche architecturale et urbaine N.° 6, (May 2001): 31-40.
Siedlungen der Frühmoderne.
Stühlinger, Herald R; Altermatt, Patrick; Beythien, Thorsten; Brinkhauser, Nathalie; Ebener, Mirjam, et al. Architese Tomo 49, N.° 5, (September 2019): 8-15.
Siedlungen.
Bauen und Wohnen Tomo 30, N.° 12, (December 1976): 469-484.
Details
Gross-Siedlungen.
Zentralblatt der Bauverwaltung Tomo 50, (March 1930): 233-240.
Citado por (1)
Siedlungen.
Mettern, Hermann. Gartenkunst Tomo 52, (March 1939): 63-67.
Wiener Siedlungen.
Moderne Bauformen Tomo 26, (May 1927): 186-196.

AENORmás

- Da acceso vía Web al texto completo de todas las **Normas UNE** vigentes elaboradas y adoptadas por AENOR : Normas UNE, UNE-EN, UNE-ENV, UNE-HD, UNE-CR, UNE-EN-ISO, UNE-EN ISO/IEC, UNE-ETS, UNE-TBR, UNE-ECISS-IC.

- También el texto completo de todas las normas canceladas

- Acceso ilimitado de usuarios y con el UVUS

AENORmás

UNIVERSIDAD D SEVILLA
Biblioteca

BUSCA Y ENCUENTRA | BIBLIOTECAS Y HORARIOS | UTILIZA LA BIBLIOTECA

> Busca y encuentra > Recursos-e > AENORmás

AENORmás

Portal con las normas UNE elaboradas y adoptadas por AENOR, incluyendo las normas ratificadas y anuladas. La colección suscrita abarca una totalidad de 50.000 normas.

- En la web solo puede leer la norma, sin la opción de copiar o imprimir.
- Para descargar la norma, debe solicitarlo a través del formulario.

CONSULTA ONLINE PARA DESCARGAR

AENORmás

➔ ICS realiza búsquedas según códigos de la Clasificación Internacional de Normas

➔ CTN Permite realizar búsquedas por los Comités Técnicos de Normalización

➔ Las anuladas aparecen en rojo

➔ **Poner <u>acentos</u> en la búsqueda** en el título si no sólo aparecerán anuladas

➔Ejemplo: aislamiento térmico

AENORmás

UNE 100165 : 2004 Climatización. Extracción de humos y ventilación de cocinas.

Varias posibilidades de búsquedas:

1. **Por código** : 100165

2. **Por título** : Climatización extracción de humos y ventilación de cocinas

Evitar Plagio

Originalidad

Honestidad

Ética

Derechos de autor

Creatividad

Ilegal

turnitin

https://guiasbus.us.es/bibliografiaycitas/comoevitarplagio

Según Normativa sobre Trabajos Fin de Estudios. Acuerdo 4.1/CG 20-7-17.

•Artículo 8. Depósito de los trabajos de fin de estudios.

Los TFE depositados por parte de los estudiantes tendrán que ir firmados sobre **una declaración explícita en la que se asume la originalidad del trabajo,** entendida en el sentido de que no ha utilizado fuentes sin ser citadas debidamente.

La US ha adquirido un programa anti plagio llamado TURNITIN

Evitar Plagio

¿Qué es plagio?

1. Copiar una obra y presentarla como propia
2. Reproducir un texto en mi trabajo sin hacer referencia a su autor.
3. Incluir frases, párrafos o ideas de otros en nuestros escritos, **sin citar su procedencia o autor**.
4. Copiar párrafos o frases de sentencias sin señalar su procedencia.
5. **Parafrasear** un texto o una idea, sin citar su autor.
6. Comprar un trabajo a otro, al que se le llama “negro”, y presentarlo como propio.
7. Copiar cualquier obra multimedia (audio, vídeo, Webs…), música, gráficos, redes sociales sin citar al autor.

Citas y bibliografía

[Guía bibliografía citas]

Bibliografía y citas: APA 7ª

Buscar en esta Guía | Buscar

Qué son | Cómo elaborarlas | Cómo evitar el plagio | UNE-ISO 690:2017 | Estilos | Gestores bibliográficos

- APA 7ª
- APA 6ª
- Chicago
- Harvard British Standard
- Open University (OU) Harvard
- MLA
- Uniform o Vancouver

APA, American Psychological Association

La **APA** es la principal organización científica y profesional sobre Psicología en ... ón ha creado el llamado **Estilo APA**, utilizado fundamentalmente en las áreas de Psicología y Ciencias sociales. En esta guía se presentan ejemplos de cómo se usa el estilo ...

Consultanos si tienes dudas

Chat de la Biblioteca

Cómo utilizar APA (7ª edición)

Veamos algunos ejemplos sob...

Libro

Impreso: Apellido/s del autor/s, Iniciales del nombre. (Año de publicación). *Título del libro (*cursiva). Editorial.

Electrónico: Apellido(s) del autor/s, Iniciales del nombre. (Año de publicación). *Título del libro (*cursiva). Editorial. http://URL

Autor/es (1 a 2). Se citan por orden todos los autores

Si son 3 o más se cita el primero seguido de **et al.**

Si es una monografía sin autoría se escribe el título y luego la fecha:

Sharrock, W. W. y Read, R. J. (2002). *Kuhn: Philosopher of scientific revolution*. Polity.

Cobo, C. y Moravec, J. W. (2011). *Aprendizaje invisible: hacia una nueva ecología de la educación*. Universitat de Barcelona. http://www.aprendizajeinvisible.com/download/AprendizajeInvisible.pdf

- Cita dentro del texto

- 1 o 2 autores se citan siempre los apellidos (Sharrock y Read, 2002)
- A partir de 3 autores se cita únicamente el apellido del primero, seguido por "et al." y el año (Martin et al., 2020)

Cómo citar redes sociales

Para citar redes sociales consulte la guía de Bibliografía y citas de redes sociales

Cursos y Guías en línea sobre el estilo APA

¿Cómo hacer citas y referencias en formato APA? / Universidad de México

Enlaces de interés

- Preguntas frecuentes sobre APA *Style*
- Ayuda sobre estilo APA / APA

Citas y bibliografía

Cita

Es la **idea que se extrae de un documento** de manera textual o parafraseada que sirve de fundamento al trabajo de investigación.
Se inserta entre **paréntesis** en el texto autor, fecha y página y se complementa con la referencia al final del capítulo o al final de todo el texto.

(González Jiménez, 2014, p. 25)

Referencia

Una referencia es una **conjunto de datos bibliográficos** que permiten la identificación de un documento.
Se sitúa al final del capítulo o al final de todo el texto.
Suele aparecer como **Bibliografía**.

Neila González, F. (2015). *Miradas bioclimáticas a la arquitectura popular del mundo* . Madrid: García Maroto Editores

Citas y bibliografía

Tipos de cita

Cita textual: Transcripción fiel y palabra por palabra del texto de otro autor.

Menos de 40 palabras:

- Se incorporan al texto entre comillas.
- Se añade la cita (autor, año y páginas).

Ejemplo:

"La co-presencia no garantiza la interacción intima entre todos los miembros del grupo. Considere las reuniones sociales a gran escala, en donde cientos y miles de personas se congregan en un lugar para realizar un ritual o celebrar un acontecimiento" (Purcell, 1997, pp. 111-112).

Citas y bibliografía

Tipos de cita

<u>Cita textual</u>: Transcripción fiel y palabra por palabra del texto de otro autor.

40 palabras o más:

- Se transcribe en párrafo aparte.
- Se omiten las comillas.
- Se añade la cita (autor, año y páginas).

Ejemplo:

Otros han contradicho esta opinión:

La co-presencia no garantiza la interacción intima entre todos los miembros del grupo. Considere las reuniones sociales a gran escala, en donde cientos y miles de personas se congregan en un lugar para realizar un ritual o celebrar un acontecimiento.

En estos casos, los participantes pueden apreciar la manifestación visible del grupo, la congragación física e incluso su habilidad para hacer conexiones directas e íntimas con aquellos a su alrededor está limitada por la pura magnitud de la concurrencia. (Purcell, 1997, pp. 111-112).

Citas y bibliografía

Tipos de cita

<u>Cita indirecta o *paráfrasis*</u>: Es un resumen breve o parafraseado (usando palabras diferentes a las empleadas por el autor) de una idea, de una parte de la obra o de toda ella.

- Se incluye como parte del texto.
- No se ponen comillas.

Ejemplo:
Martínez de Souza (1999) considera que las tablillas de arcilla son el soporte más antiguo que se conoce del libro… (p. 41).

Evitar Plagio (APA)

Estilo APA para citar fuentes documentales y elaborar la bibliografía

Evitar Plagio (APA)

Libros

Autor/es (Año). *Título*. Lugar : editorial.

Artículos de revista

Autor/es (Año). Título del artículo. *Título de la revista*, *volumen* (número), páginas.

Páginas web

Autor. (Última actualización). *Título de la página*. Consultada el Fecha de consulta, en URL.

Evitar Plagio (libros)

Autor/es : Javier Rodríguez Torres (coord.) Año de edición : 2014
Título del libro : Códigos comunicativos y docencia Lugar de edición: Madrid
Editorial : Visión

Rodríguez Torres, J. (2014). *Códigos comunicativos y docencia*. Madrid: Visión.

Evitar Plagio (revistas)

Autor/es del artículo : Teresa Ontañón Barragán y Marco Antonio Coelho Bortolleto
Año de edición : 2014
Título del artículo : Todos a la pista: el circo en las clases de Educación Física
Título de la revista: Apunts: Educación Física y Deportes Volumen : -
Número : 115
Páginas : 37-45

Ontañón Barragán, T. y Coelho Bortolleto, M. A. (2014). Todos a la pista: el circo en las clases de Educación Física. *Apunts: Educación Física y Deportes, 115*, 37-45.

Curso COE

Guía COE 2020/21

Acceso enseñanza virtual

COE - Curso de Orientación al Estudio 20/21. Biblioteca de la Universidad de Sevilla

Ver video

Duración: 2:38
Usuario: n/a - **Añadida:** 26/10/20

Competencias Informáticas

Habilitado: Seguimiento de estadísticas

Competencias en gestión de la información

Habilitado: Seguimiento de estadísticas

Técnicas de estudio

Evaluación

Habilitado: Seguimiento de estadísticas

Encuesta de satisfacción. Ya has superado el curso, ahora debes rellenar la encuesta, pulsa aquí

¡¡No te llevará más de 2 minutos!!

Cuando la rellenes, pulsa en ***Continuar,*** **no** en ***Salvar y continuar más adelante***

!!Y para lo que necesites…. No dudes en preguntarnos!! ☺

¡¡Estamos para ayudarte!!