



doctorado en arquitectura
escuela técnica superior de arquitectura
instituto universitario de arquitectura
y ciencias de la construcción

Cómo dar visibilidad a la actividad investigadora



Biblioteca de Arquitectura. Universidad de Sevilla. Curso 2023-2024

Visibilidad



Boletín del investigador N° 20
Objetivo visibilidad



Visibilidad y Ciencia 2.0



Identidad como investigador



Comparte y colabora



Difunde



Evalúa

Visibilidad científica y Ciencia 2.0

¿Visibilidad para qué?

- Correcta identificación
- Impacto (citas): Conseguir que nuestras publicaciones se lean más
- Reputación: Hacernos un nombre en nuestra área de conocimiento

Esto no es nuevo, sí lo son las herramientas



Visibilidad científica y Ciencia 2.0

Nuestros datos ya están en Internet
Web institucional, bases de datos, redes
sociales...

Gestiónalos y reinvéntate a ti mismo



Es hora de que controlemos esa información y la usemos para obtener una adecuada imagen (**identidad digital**) y ver con mayor rapidez el **impacto social** que obtenemos

Visibilidad científica y Ciencia 2.0

Divulgar ciencia en internet no es sólo utilizar este medio de difusión. Es necesario seguir un protocolo mínimo de comportamiento (**netiqueta**) y ser consciente de los **peligros a evitar**:

- Es difícil controlar lo que se dice
- Habrá gente que nos critica y desprestigia
- Hay que aprender a discernir los contenidos de calidad.
- Evitar el exceso de ruido: **infoxicación**.



Visibilidad científica y Ciencia 2.0

CON LA WEB 2.0 LLEGA LA CIENCIA 2.0 (VENTAJAS)

- El autor tiene mayor control sobre su producción científica y es más fácilmente **identificado**
- El formato digital está consolidado en casi todas las áreas
- Nuestras publicaciones y perfiles de autor son fácilmente **recuperables**: lo que permite mantener informada a la comunidad científica de nuestros trabajos y convertir nuestro nombre en una marca conocida.
- Surgen nuevos indicadores para evaluar la producción: Altmetrics evalúan nuestra producción científica



CONTENT is
KING



El **contenido** sigue siendo lo más importante

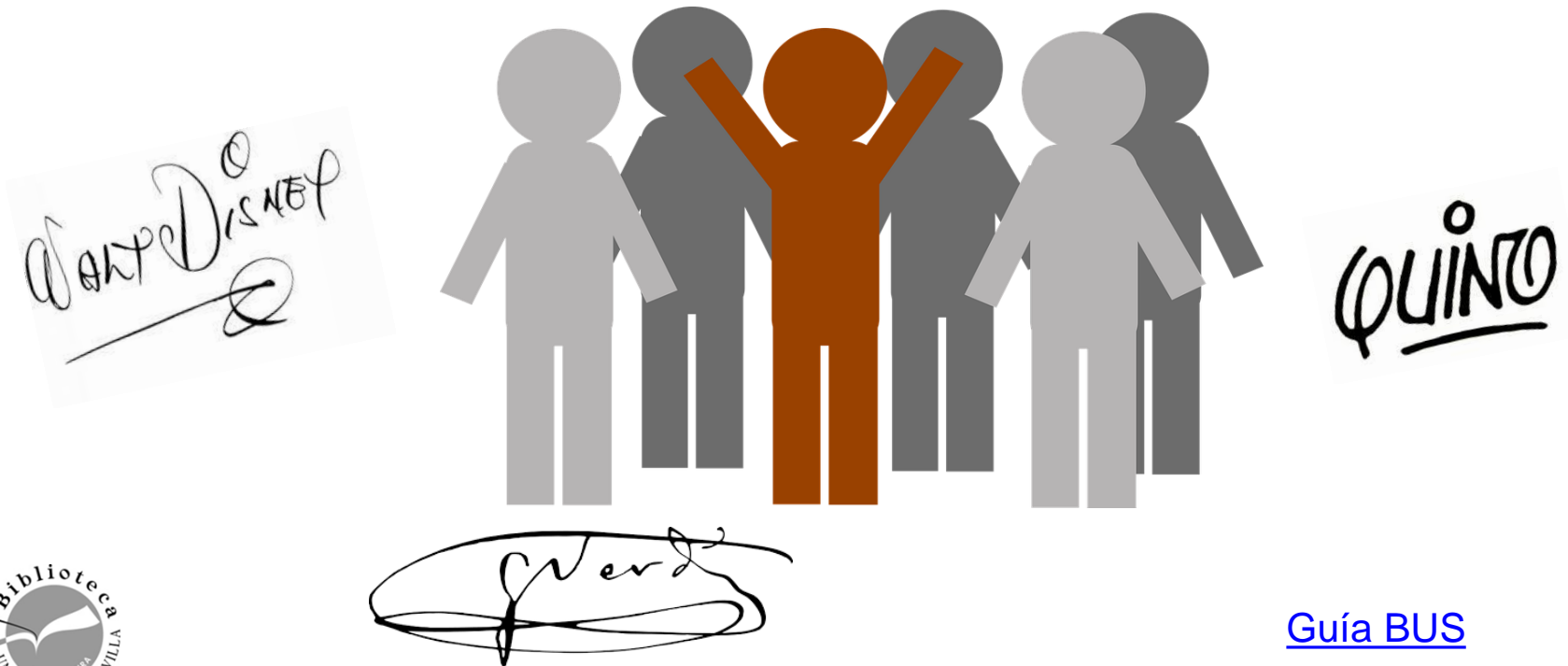
Estrategia personal de visibilidad

Nivel	Objetivo	Acciones	Herramientas
Básico Identificación	Quiero ser correctamente identificado en mi área.	Identificación del investigador y de su producción.	<ul style="list-style-type: none">- Normalización del nombre.- Perfiles de investigador.
Intermedio Visibilidad	Quiero que mis publicaciones y perfiles sean fácilmente recuperables	Difusión de la producción científica.	<ul style="list-style-type: none">- Acceso abierto (idUS)- Redes sociales académicas y generales.- Blog
Avanzado Influencia Evaluación	Quiero que mi nombre sea una marca reconocida en la comunidad digital.	Interacción, comunicación y colaboración en la comunidad digital Evaluación	<ul style="list-style-type: none">- Trabajar la identidad. Especialmente en las redes sociales .- Agregadores de métricas (evaluación alternativa)

NIVEL BASICO: identificación del autor y sus publicaciones

Cómo ser correctamente identificado

Firma y perfil de autor



Identidad: firma y perfil de autor



LA **FIRMA NORMALIZADA** ES
LA ELECCIÓN DEL INVESTIGADOR
PARA FIRMAR DE FORMA
QUE LE **IDENTIFIQUE**
Y LE **DISTINGA**
DE OTROS INVESTIGADORES

¡Es importante firmar siempre de la misma forma!

(Nombre Bibliográfico Único)

Identidad: firma y perfil de autor

LOS AUTORES ESPAÑOLES EN DESVENTAJA

- ❖ El inglés es el idioma mayoritario de la comunicación científica y en la recuperación de información (bases de datos, repositorios, buscadores...)
- ❖ El español tiene más opciones para firmar: dos apellidos, nombres de pila compuestos, adición de partículas, diferentes traducciones del nombre en idiomas locales...



Tu nombre es tu marca

La **falta de normalización** de los nombres de los investigadores y de sus centros, en las publicaciones científicas y en las principales bases de datos bibliográficas:

- **Disminuye su visibilidad** a nivel nacional e internacional.
- **Dificulta la recuperación** de las publicaciones y de las **citas** por ellas recibidas.
- Induce a error al atribuir publicaciones a **otros investigadores**

INSTRUCCIONES PARA LA FIRMA DE LAS PUBLICACIONES CIENTÍFICAS DE LA
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

[Recomendaciones Fecyt](#)

[Recomendaciones Iralis](#)



RECOMENDACIONES PARA EL NOMBRE

- ❖ Usar el nombre de pila desarrollado, sin reducir a la inicial.
- ❖ Los nombres de pila compuestos deben unirse directamente o por un guión.
- ❖ Sólo el segundo puede convertirse en inicial.
- ❖ María nunca se abreviará con M^a, sino con M.

RECOMENDACIONES PARA EL APELLIDO

- ❖ Usar siempre los dos apellidos, unidos directamente o con un guión.
- ❖ Los apellidos compuestos deben unirse por un guión, pudiendo conservarse la partícula: Álvarez-de-Toledo o bien Álvarez-Toledo.
- ❖ Conservar los acentos y no usar nunca abreviaturas como Rguez.
- ❖ Nombres y apellidos separados por preposiciones: Carlos M. De-La-Banda
O eliminar las preposiciones: Carlos M. Banda



Identidad: firma y perfil de autor

En todas las publicaciones del personal contratado/vinculado a la US es obligatorio incluir SIEMPRE la **firma institucional**.

Departamento/Instituto Universitario/Grupo de Investigación (si procede, elegir uno de ellos),
[Centro (si procede)], [Universidad de Sevilla*], [Dirección postal]

*La Bética romana: su patrimonio histórico (HUM 323), Departamento de Historia Antigua Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Sevilla.
c/Palos de la Frontera, s/n 41004 Sevilla.*

Siempre en el idioma original

Una buena firma en tres pasos

Usa perfiles de investigador

Es una página web que confiere al autor una identidad digital, donde aparecen asociados el **nombre** (normalizado y variantes) del investigador y un **código** (numérico o alfanumérico) que lo identifica de forma unívoca y persistente, eliminando la ambigüedad.

- ✓ Incluyen datos biográficos, palabras clave, filiación institucional, publicaciones y proyectos, alertas, búsquedas de información...
- ✓ Perfiles públicos o privados.
- ✓ Perfiles automáticos generados por las bases de datos o el autor debe registrarse manualmente
- ✓ Facilita la recuperación y difusión de las publicaciones:

más visibilidad  más citas

ORCID

Google
académico

PRISMA
Panorámica de la Investigación US

ResearchID

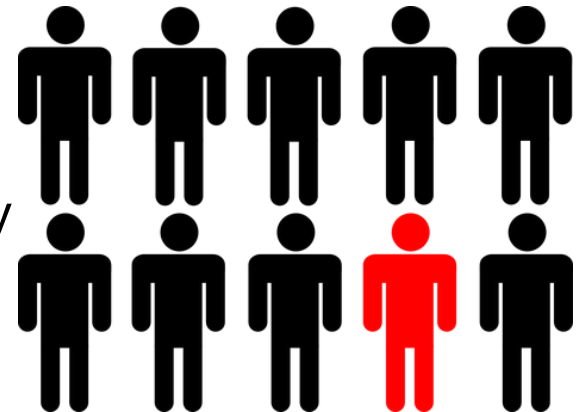
Identidad: firma y perfil de autor



Identidad: firma y perfil de autor

Úsalo para identificarte en todas tus comunicaciones académicas

- En la firma de correo electrónico
- En la página de SISIUS y en el perfil de SICA2
- En la web del departamento y/o del grupo de investigación
- En las plataformas y redes científicas en las que participes
- En comunicaciones de congresos
- En las publicaciones (artículos...)
- En las solicitudes de financiación
- En las solicitudes de evaluación: Sexenios y acreditación



Identidad: firma y perfil de autor

ORCID



Se crean automáticamente cuando indexan una publicación nuestra

Los podemos crear en cualquier momento

Scopus®

Dialnet

idUS

Identidad: firma y perfil de autor



Es un desarrollo propio de la Unidad de Bibliometría de la BUS con la finalidad de facilitar la gestión curricular del PDI y dar visibilidad a su investigación

A quién recoge:

Investigadores contratados actualmente (con carga docente o sin ella) y aquellos que finalizaron su actividad laboral en los últimos 10 años.

Qué recoge:

Datos administrativos y perfiles de autor.

Qué recoge:

Publicaciones actualizadas periódicamente procedentes desde diversas fuentes.

Qué recoge:

Tesis dirigidas que han sido leídas en la Universidad de Sevilla.

Qué recoge:

Proyectos, contratos, ayudas, etc. según información disponible

Qué recoge:

Métricas: citas WoS, Scopus y Dialnet, JCR, SJR, ranking revistas FECYT, ranking SPI para libros, Dialnet Métricas.

Identidad: firma y perfil de autor



[Guía](#)

<https://bibliometria.us.es/prisma/>

UNIVERSIDAD DE SEVILLA
Biblioteca

BUSCA Y ENCUENTRA ▾ BIBLIOTECAS Y HORARIOS ▾ UTILIZA LA BIBLIOTECA ▾ ESTUDIA E INVESTIGA ▾

Estudia e Investiga > Investigación > Bibliometría

TE AYUDAMOS A ESTUDIAR

- ▶ **Pregunte al bibliotecario**
Por correo, chat, en persona o por formulario electrónico
- ▶ **Formación**
- ▶ **Guías por materia**
Una amplia selección de recursos de información
- ▶ **Otras guías y ayudas**
Material de apoyo para encontrar la información que necesitas
- ▶ **Bibliografía recomendada**
Libros por asignatura
- ▶ **Antiplagio**
Programa a disposición de los docentes

TAMBIÉN A INVESTIGAR

- ▶ **Investigación**
Escribir, publicar, bibliometría, derechos de autor...
- ▶ **Evaluar**
Acreditación y sexenios, complementos autonómicos...
- ▶ **Publicar**
Cómo escribir artículos y difundirlos de forma rentable
- ▶ **Derechos de autor y acceso abierto**
Propiedad intelectual, Creative Commons, Horizonte 2020...
- ▶ **Bibliometría**
Informes bibliométricos, Scopus, WoS, Mendeley, EndNote...
- ▶ **Acceso desde el campus**
Conéctate a los recursos e fuera del campus
- ▶ **Gestores bibliográficos**
Mendeley, EndNote...

Bibliometría

Es un desarrollo propio de la Unidad de Bibliometría que nace para facilitar la gestión curricular del investigador de la US y el análisis de su producción científica. Proporciona métricas e informes útiles para solicitudes de ayuda y convocatorias de Acreditación y Sexenios.

Prisma está restringido al personal investigador de la Universidad de Sevilla y puede consultarse tanto dentro como fuera del campus.

- Guía
- Acceso a Prisma, a través del UVUS.

Si no puede acceder a Prisma, SciVal e InCites o necesita más información, escribanos al correo bibliometria@us.es

Acceso a SciVal
Guía de uso elaborada por Charles Martínez (pdf en español)

- Sección de preguntas frecuentes (en inglés)

PRISMA
Panorámica de la Investigación US

Inicio Investigadores Publicaciones Financiación BETA

Contacto Ayuda Acceder con UVUS

[Boletín del investigador](#)
[nº 25 Prisma](#)

PRISMA integra la producción científica de la Universidad de Sevilla, facilitando su revisión y actualización



Ante cualquier duda, contacte con la UNIDAD DE BIBLIOMETRÍA



bibliometria@us.es

Identidad: firma y perfil de autor



Datos administrativos

Enlaces a Perfiles de autor

Producción científica

Listado de publicaciones

Antonio Gámiz Gordo

Profesor Titular de Universidad
antoniogg@us.es

Área de conocimiento: Expresión Gráfica Arquitectónica

Departamento: Expresión Gráfica y Arquitectónica

Grupo: EXPREGRAFICA. LUGAR, ARQUITECTURA Y DIBUJO (HUM-976)

Instituto de Inv.: JUACC

Prog. doctorado: Programa de Doctorado en Arquitectura (RD. 99/2011)

0000-0001-6188-3167 L-7078-2014 38761427900 GxCIAJQAAAAJ 1790999 idUS 1448 5263

Solicitar CVN

Solicitar cambio

PUBLICACIONES (98)

INDICADORES

TESIS (5)

FINANCIACIÓN BETA

Artículo: 41 **Reseña:** 7 **Capítulo:** 20 **Ponencia:** 15 **Libro:** 15
TOTAL: 98

Incluir publicación

Filtrar el resultado...

Tipo	Año	Título	Fuente
Artículo	2021	Digital graphic documentation and architectural heritage: deformations in a 16th-century ceiling of the Pinelo Palace in Seville (Spain)	ISPRS INTERNATIONAL JOURNAL OF GEO-INFORMATION

ORCID (OPEN RESEARCHER AND CONTRIBUTOR ID)

Identidad: firma y perfil de autor

La Universidad de Sevilla ha firmado un convenio de adhesión al proyecto ORCID, adoptándolo como estándar internacional de identificación para todo su PDI.

Proyecto sin ánimo de lucro que ofrece:

- ❖ identificador único y persistente de los autores de publicaciones científicas, que permite eliminar la ambigüedad
- ❖ un espacio para registrar sus datos y trabajos, y compartirlos si lo desean.
- ❖ Se expresa como una dirección URL única.

[Guía](#)

<http://orcid.org>

The screenshot displays the ORCID website interface. At the top, there are navigation tabs: "FOR RESEARCHERS", "FOR ORGANIZATIONS", "ABOUT", "HELP", and "SIGN IN". Below this, the text "ORCID Connecting Research and Researchers" is visible. A search bar is present in the top right corner. The main content area features a "DISTINGUISH YOURSELF WITH THREE EASY STEPS" section, followed by a list of steps: 1. REGISTER, 2. ADD YOUR INFO, and 3. USE YOUR ORCID ID. To the right, a user profile for Jaime Navarro is shown, including his ORCID ID (0000-0002-0165-313X), biography, and a list of his academic and professional activities.

Identidad: firma y perfil de autor

ORCID (OPEN RESEARCHER AND CONTRIBUTOR ID)

- ❖ Se puede integrar en la firma de las publicaciones.
- ❖ Está integrado en WOS, Scopus, Mendeley
- ❖ Muchos editores lo piden ya.
- ❖ Pretende convertirse en el registro único mundial de autores, de manera similar al DOI.
- ❖ Integrado en SICA2, Sisius, proyectos de financiación...
- ❖ Acuerdo con FECYT: integrado en CVN, Recolecta



INTERNATIONAL JOURNAL OF ARCHITECTURAL HERITAGE
<http://dx.doi.org/10.1080/15583058.2016.1246625>

 Taylor & Francis
Taylor & Francis Group

Limit Analysis and the Study of Building Stages in Masonry Structures. Experiences with the Gothic Apse of Tortosa Cathedral (1345–1441)

Agustí Costa-Jover , Josep Lluís i Ginovart , and Sergio Coll-Pla 

Department of Architecture <http://orcid.org/0000-0002-6194-3243> Spain

ABSTRACT
Limit analysis is a commonly used method in the assessment of masonry constructions. This article deals with the use of limit analysis in order to study the equilibrium conditions during the intermediate building stages of the Gothic apse in Tortosa cathedral (1345–1441). This analysis is typically used in completed structures, but its use in the intermediate building stages may provide relevant data beyond the existing historical information. The design of this heptagonal apse entails a greater calculation complexity than the cathedral's central body. Besides, the intermediate building stages generate asymmetry situations at the pillars. The results obtained shall enable us to determine the building stages in which the structure's equilibrium may have been endangered, and therefore a temporary thrust countering system was required. Two different graphic statics strategies have been used. These strategies are based on the same principles, but imply a different degree of simplification.

KEYWORDS
Gothic; graphic statics; limit analysis; masonry; Tortosa cathedral

1. Introduction

In the context of masonry structures, there are currently many analysis and prospecting techniques which can provide valuable information to improve knowledge about them, but their implementation can be complex and costly

These procedures are commonly used in completed structures, with all the forces in equilibrium (at least at the beginning). This article deals with the use of limit state analysis in order to study the equilibrium conditions during the intermediate building stages of the Gothic apse in

ORCID (OPEN RESEARCHER AND CONTRIBUTOR ID)

Identidad: firma y perfil de autor

Creación de una cuenta



Buscar

ORCID

Conectando a los investigadores con la investigación

4.794.312 ORCID iDs y contando. Ver más...

Regístrese para obtener una ORCID iD

ORCID proporciona un identificador digital persistente que lo distingue a usted de todos los otros investigadores, y por medio de la integración en flujos de trabajo de investigación clave, como presentación de manuscritos y subvenciones, acepta enlaces automatizados entre usted y sus actividades profesionales, garantizando que su obra sea reconocida.

De acuerdo con los términos y condiciones de ORCID, puede registrar solo un ORCID ID para usted mismo.

Nombre(s) *

Apellido

Correo electrónico principal *

Adicional correo electrónico

• Agregue otro correo electrónico

Contraseña *

Confirmar contraseña *

Configuraciones de privacidad

Su ORCID ID se conecta con su registro ORCID que puede contener enlaces a sus actividades de investigación, afiliaciones, premios, otras versiones de su nombre, y mucho más. Usted controla este contenido y quién puede verlo.

De forma predeterminada, ¿quién puede ver la información añadida a su registro ORCID?

ORCID

Conectando a los investigadores con la investigación

DISTÍNGASE EN SENCILLOS PASOS

ORCID proporciona un identificador digital persistente que lo distingue a usted de todos los otros investigadores y, por medio de la integración en flujos de trabajo de investigación clave, como presentación de manuscritos y subvenciones, acepta enlaces automatizados entre usted y sus actividades profesionales, garantizando que su trabajo sea reconocido. [Obtenga más información](#)

1 REGÍSTRESE Obtenga su identificador único ORCID ¡Regístrese ahora!
Registrarse lleva 30 segundos.

AÑADA SU INFORMACIÓN Mejore su registro ORCID con su información profesional y vincúlelo con sus otros identificadores (como Scopus o ResearcherID o LinkedIn).

3 UTILICE SU ORCID ID Incluya su ORCID ID en su sitio web, al presentar publicaciones, solicitar subvenciones, y en

4.794.312 ORCID iDs y contando. Ver más...



ÚLTIMAS NOVEDADES

Wed, 09 May 2018
日本のORCID: 屋根の葺き替え工事

Wed, 09 May 2018
ORCID in Japan: Re-thatching the Roof

Wed, 02 May 2018



<http://orcid.org>



Identidad: firma y perfil de autor

Cómo completar de forma óptima su registro ORCID

Un registro ORCID se compone de:

Juan-Jesús Torres-Gordillo
https://orcid.org/0000-0001-8105-7134

Información personal

También conocido como: J.-J. Torres-Gordillo, J.J. Torres Gordillo, J.J. Torres-Gordillo, Juan J. Torres, Juan J. Torres-Gordillo, Juan J. Torres-Gordillo, Juan Jesús Torres, Juan Jesús Torres Gordillo

País: España

Palabras clave: Assessment, Competency-Based Education, Cooperative Learning, Creativity, Educational Advising, Educational Evaluation, Entrepreneur, Higher Education, ICT in Continuing/W adult Education, Learning-Oriented Assessment, Multimedia Development, Online Learning, Professional Development, Qualitative Research, Quantitative Research, Teaching Methodology, Technology-Enhanced Learning, Trainer & Teacher Training, Tutoring, University Instructor Training, Virtual Learning Environments, e-Learning

Notas web: SISUIS

Otros ID: ResearchID: N 6923 2013
Scopus Author ID: 51965941800

Biografía

Graduate Degree (BA) in Educational Sciences by University of Seville (Spain).
Postgraduate on 'e-Learning technology-based training' by University of Seville.
Diploma of Advanced Studies in Educational Sciences by University of Seville.
PhD in Educational Sciences by University of Seville (Spain).

Actually, I am an Associate Professor (accredited) at Department of Educational Research Methods and Diagnostic, Educational Sciences Faculty, University of Seville (Spain).

Educación Agregar Educación manualmente

Universidad de Sevilla.
Diploma of Advanced Studies in Educational Sciences

Universidad de Sevilla.
Graduate Degree (BA) in Educational Science

Universidad de Sevilla.
PhD in Educational Sciences

Universidad de Sevilla.
Postgraduate on 'e-Learning technology-based training'

Empleo Agregar Empleo manualmente

Universidad de Sevilla.
Ph.D. in Education / Profesor

Financiamiento Importar Financiamientos Agregar al Financiamientos manualmente

No ha agregado ningún financiamiento según alguno ahora

Obras Importar Obras Agregar Obras Manuales Link a la Web

Assessment of participants' satisfaction with e-learning: A study on site prevention and environment training | Evaluación de la satisfacción de los participantes en

Datos biográficos

Es conveniente añadir una breve biografía

Datos sobre formación

Titulaciones, Doctorado, Máster...

Datos sobre el trabajo

Puedes añadir todas las instituciones con las que has estado vinculado

Publicaciones

Puedes añadir tus publicaciones automáticamente o de forma manual

Añade palabras clave en inglés y español que definan tu área de investigación

Debes enlazar en ORCID otros identificadores y perfiles: Google Scholar, DIALNET, ResearcherID, ID Scopus, SISUIS, Grupo de Investigación, etc..

Identidad: firma y perfil de autor

Cómo añadir publicaciones a su registro ORCID



▼ Obras (1) + Agregar ≡ Ordenar

Seleccionar todo (1) Elementos seleccionados actualmente (0) Acciones ▼

Guía del investigador: Arquitectura, Construcción, Urbanismo

Universidad de SAevilla
2020 | Otros

Fuente: Mercedes García-Carreño

- Buscar y enlazar
- Añadir DOI
- Añadir identificador PubMed
- Añadir BibTeX
- Enlazar manualmente

Puedes **importar** información y publicaciones integrando ORCID en tu ID de Scopus y en ResearcherID (WOS)



▼ Obras (1) + Agregar ≡ Ordenar

Seleccionar todo (1) Elementos seleccionados actualmente (0) Acciones ▼

Guía del investigador: Arquitectura, Construcción, Urbanismo

Universidad de SAevilla
2020 | Otros

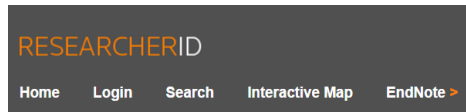
Fuente: Mercedes García-Carreño

- Combinar obras
- Exportar obras (0)
- Exportar todas las obras (1)
- Establecer visibilidad
- Eliminar trabajos

Puedes **exportar** tus publicaciones a tu perfil en Google Scholar, Mendeley... utilizando la opción de Bibtex

Identidad: firma y perfil de autor

RESEARCHERID, integrado en la Web of Science y compatible con ORCID



3 perfiles

Sendra, Juan J. [Return to Search Page](#) [Get A Badge](#) [ResearcherID](#)

ResearcherID: A-5614-2008
Other Names: Sendra-Salas, Juan J.; Sendra, J. J.; Sendra, JJ; Sendra, J.J.; Sendra Salas, Juan J.; Sendra Salas, Juan José; Sendra, Juan José; Sendra, J.; Sendra, Juan
URL: <http://www.researcherid.com/rid/A-5614-2008>
Subject: Acoustics; Architecture; Construction & Building Technology; Energy & Fuels; Engineering
Keywords: construction; building technology; acoustics; energy; architecture; civil engineering
ORCID: <http://orcid.org/0000-0003-3070-6680>

My Publications
My Publications (42)
[View Publications](#)
[Citation Metrics](#)

ResearcherID labs
[Create A Badge](#)
[Collaboration Network](#)
[Citing Articles Network](#)

My Publications: View

This list contains papers that I have authored.

42 publication(s)

- Title: Acoustical influence of different locations
Author(s): Alonso, A.; Suñer, R.; Sendra, J. J.; Sendra, Juan José
Conference: ICSV 2016 - 23rd International Conference on Structural Vibration
Author-provided URL: [View](#)
- Title: An approach to modelling envelope airtightness
Author(s): Fernandez-Aguera, Jessica; Dominguez-Amarillo, Samuel; Jose Sendra, Juan; et al.
Source: *Energy and Buildings* Volume: 128 Pages: 236-253 Published: SEP 15 2016
Times Cited: 0
DOI: [10.1016/j.enbuild.2016.06.074](https://doi.org/10.1016/j.enbuild.2016.06.074)

Sendra, Juan J. [Return to Search Page](#) [Get A Badge](#) [ResearcherID](#)

ResearcherID: A-5614-2008

Other Names: Sendra-Salas, Juan J.; Sendra, J. J.; Sendra, JJ; Sendra, J.J.; Sendra Salas, Juan J.; Sendra Salas, Juan José; Sendra, Juan José; Sendra, J.; Sendra, Juan

URL: <http://www.researcherid.com/rid/A-5614-2008>

Subject: Acoustics; Architecture; Construction & Building Technology; Energy & Fuels; Engineering

Keywords: construction; building technology; acoustics; energy; architecture; civil engineering

ORCID: <http://orcid.org/0000-0003-3070-6680>

added 26-Jul-16
1 notificación nu

Guía sobre [WOS ResearcherID](#)

Los investigadores pueden registrarse gratuitamente y reunir en un mismo espacio sus publicaciones académicas (e indicar su participación como autores, revisores por pares o editores de revistas), tanto si están indexadas en la Web of Science, como si no. El perfil se crea automáticamente cuando se indexan sus artículos en WOS



RESEARCHERID SE FUSIONA CON PUBLONS



WOS ResearcherID

Identidad: firma y perfil de autor

Google Académico

INICIAR SESIÓN



Angela Barrios-Padura

Universidad de Sevilla

Dirección de correo verificada de us.es

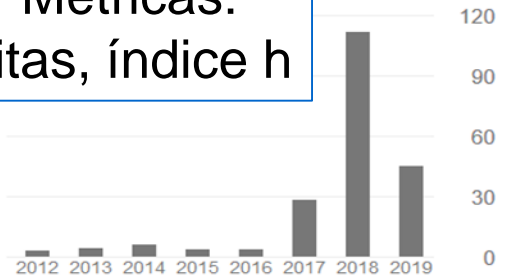
arquitectura sostenibilidad envejecimiento activo

SEGUIR

CREAR MI PROPIO PERFIL

Citado por	VER TODO	
	Total	Desde 2014
Citas	233	201
Índice h	8	7
Índice i10	7	6

Métricas:
citas, índice h



Debemos tener cuenta las publicaciones en Google.
<https://scholar.google.es/>
Actualización automática

TÍTULO

CITADO POR

AÑO

Advances in thermal energy storage materials and their applications towards zero energy buildings: A critical review

58

2017

Advanced low-carbon energy measures based on thermal energy storage in buildings: A review

J Lizana, R Chacartegui, A Barrios-Padura, C Ortiz
Renewable and Sustainable Energy Reviews

18

2017

Retrofitting of homes for people in fuel poverty: Approach based on household thermal comfort

A Vilches, ÁB Padura, MM Huelva
Energy Policy 100, 283-291

18

2017

Natural ventilation systems in 21st-century for near zero energy school buildings

17

2017

[Ayuda](#) Google Scholar Citations



Identidad: firma y perfil de autor

Clicamos en Mi perfil para abrir el formulario

Iniciamos sesión con nuestra cuenta Gmail

INICIAR SESIÓN

Google Académico

Cualquier idioma Buscar sólo páginas en español

Haz un seguimiento de las citas de tus artículos. Aparece en Académico.
Apmirandam@gmail.com [Cambiar cuenta](#)

Nombre

Amparo Miranda

Nombre completo, tal como aparece en tus artículos

Afiliación

P. ej., profesor de Física, Universidad de Princeton

Correo electrónico de verificación

P. ej., einstein@princeton.edu

Áreas de interés

P. ej., relatividad general, teoría del campo unificado

Página principal (opcional)

P. ej., <http://www.princeton.edu/~einstein>

Siguiente

Introducimos nombre, afiliación, áreas de interés y página principal (p.e. ORCID)

Correo de verificación dominio@us.es

[Ayuda](#) [Privacidad](#) [Condiciones](#)

Identidad: firma y perfil de autor

Seleccionamos los artículos de los que somos autores

Puedes actualizar tu perfil automáticamente o mediante alertas al correo electrónico. No olvides marcar tu perfil como público

Artículos: 0

Amparo Miranda

Selecciona grupos de artículos que hayas escrito.

AMPARO VILA MIRANDA

[Introducción a las bases de datos: el modelo relacional](#)
..., JMM Rodríguez, OP CAPOTE, AV MIRANDA - 2005

Amparo Vila-Miranda

2 ARTÍCULOS

[Metodología para la estructuración del conocimiento de una disciplina: el caso de PuertoTerm](#)
..., P Faber-Benitez, A Vila-Miranda - El profesional de la información, 2007

[Methodology for knowledge structuring in a discipline: the PuertoTerm case](#)
..., P Faber-Benitez, A Vila-Miranda - PROFESIONAL DE LA INFORMACION, 2007

Amparo Miranda Salazar

1 ARTÍCULO

[Padres de familia y su inclusión en la evaluación y tratamiento conductual del autismo](#)
..., E Avelar Reynoso, A Miranda Salazar - Revista Intercontinental de psicología y ..., 2008

Ma Amparo Miranda

[Violaciones Graves a Derechos Humanos y su impacto psicosocial](#)
JM Bezanilla, MA Miranda - Revista Cuadernos de Crisis, 2014

[La familia como grupo social: una re-conceptualización](#)
JM Bezanilla, M Miranda - Alternativas en Psicología, 2013

A Miranda

[La Socionomía y el Pensamiento de Jacobo Levy Moreno: una revisión teórica](#)
JM Bezanilla, A Miranda - Revista de Psicología GEPU, 2012

[Estilos educativos en la familia: su influencia en el desarrollo sociopersonal](#)
A Miranda - II Congreso La familia en la sociedad del siglo XXI, 2004

Google Académico

- Perfil
- Artículos
- Configuración

Actualizaciones de artículos

Académico detecta automáticamente tus artículos nuevos y los cambios que realizas en los anteriores.

- Aplicar actualizaciones automáticamente
- Enviarme actualizaciones por correo electrónico para que las revise

Visibilidad del perfil

Los perfiles públicos sirven para que tus compañeros puedan encontrarte y seguir tu trabajo de investigación. Además, incluyen una lista de lectura personalizada.

- Hacer público mi perfil

Listo

AUTHOR ID DE SCOPUS

Identidad: firma y perfil de autor

El perfil se crea automáticamente cuando se indexan sus artículos en Scopus,

Sendra, Juan J.

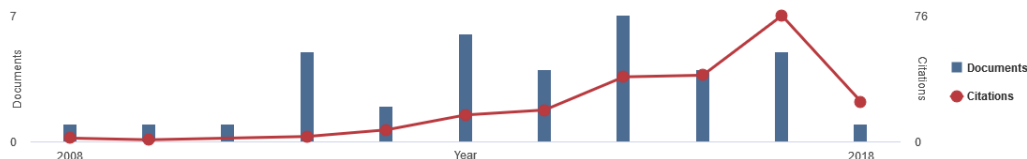
Universidad de Sevilla, Sevilla, Spain
Author ID: 7006497280

 <http://orcid.org/0000-0003-3070-6680>

Other name formats: [Sendra, J.](#) [Sendra, Juan José](#) [Sendra, J. J.](#) [Sendra, Juan José](#) [Sendra, Juan J.](#) [Salas, Juan José Sendra](#)

Subject area: [Engineering](#) [Energy](#) [Physics and Astronomy](#) [Arts and Humanities](#) [Computer Science](#) [Environmental Science](#) [Chemistry](#) [Social Sciences](#) [Mathematics](#) [Materials Science](#)

Document and citation trends:



 Get citation alerts [+ Add to ORCID](#)  Request author detail corrections [Export profile to SciVal](#)  Export to FECYT CVN

[46 Documents](#) [Cited by 159 documents](#) [40 co-authors](#) [Author history](#)

[View in search results format >](#)

[Export all](#) [Add all to list](#) [Set document alert](#) [Set document feed](#)

Document title

Energy efficiency and lighting de

[Follow this Author](#)

[View potential author matches](#)

[h-index](#) 

9

[View h-graph](#)

[Documents by author](#)

46

[Analyze author output](#)

[Total citations](#)

234 by 159 documents

[View citation overview](#)

[Guía sobre Author ID Scopus](#)

No es un perfil auto gestionable. Para la corrección de errores hay que notificarlo a la base de datos usando opción **potential author matches**
Duplica con facilidad los perfiles.

AUTHOR ID DE SCOPUS

Identidad: firma y perfil de autor

Scopus

Search Sources Alerts Lists Help v SciVal x Register > Login v ≡

Author details

About Scopus Author Identifier

Navarro, Jaime

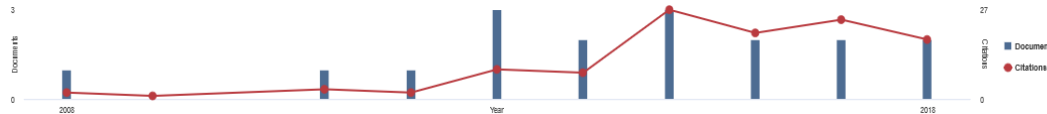
Universidad de Sevilla, Sevilla, Spain
Author ID: 14634504700

<http://orcid.org/0000-0002-0165-313X>

Other name formats: Navarro-Casas, J. Navarro, J.

Subject area: Engineering Energy Social Sciences Computer Science Arts and Humanities Environmental Science Materials Science Physics and Astronomy Mathematics Chemistry

Document and citation trends:



Follow this Author

View potential author matches

h-index: 7

Print Email

View h-graph

Documents by author

26

Analyze author output

Total citations

121 by 94 documents

View citation overview

Get citation alerts + Add to ORCID Request author detail corrections Export profile to SciVal Export to FECYT CVN

Se pueden exportar los documentos directamente al CVN

26 Documents Cited by 94 documents 14 co-authors Author history

View in search results format >

Sort on: Date (newest)

Export all Add all to list Set document alert Set document feed

Document title	Authors	Year	Source	Cited by
Correlating daylight availability metric with lighting, heating and cooling energy consumptions	Chi, D.A., Moreno, D., Navarro, J.	2018	Building and Environment 132, pp. 170-180	0
Energy efficiency and lighting design in courtyards and atriums: A predictive method for daylight factors	Acosta, I., Varela, C., Molina, J.F., Navarro, J., Sendra, J.J.	2018	Applied Energy 211, pp. 1216-1228	0
Design optimisation of perforated solar façades in order to balance daylighting with thermal performance	Chi, D.A., Moreno, D., Navarro, J.	2017	Building and Environment 125, pp. 383-400	2
Optimization method for perforated solar screen design to improve daylighting using orthogonal arrays and climate-based daylight modelling	Chi, D.A., Moreno, D., Esquivias, P.M., Navarro, J.	2017	Journal of Building Performance Simulation 10(2), pp. 144-160	2
Air conditioning and passive environmental techniques in historic churches in Mediterranean climate. A proposed method to assess damage risk and the				0

Ofrece múltiples gráficos con las métricas de citas, con un apartado específico para las "altmetrics". Para ver el informe general de citas debe clicar en **Analyze author output** o **Citation overview**.



DIALNET OFRECE AL AUTOR:

Guía [DialnetID](#)

- ✓ Gran visibilidad
- ✓ Eliminación de errores en nombre y obras asociadas.
- ✓ Cambios en el orden de la firma
- ✓ Vinculación con área de conocimiento e instituciones.
- ✓ Inclusión de páginas personales.
- ✓ Coautorías
- ✓ Información sobre tesis (árbol académico) y reseñas.

Identidad: firma y perfil de autor



El perfil se crea automáticamente cuando se indexan sus publicaciones en DIALNET

Integración de otros identificadores

The screenshot shows the author profile for Santiago Quesada-García on the Dialnet website. The profile includes the following information:

- Instituciones:** Universidad de Sevilla (Departamento de Proyectos Arquitectónicos) and Universidad de Málaga (Departamento de Arte y Arquitectura).
- Áreas de conocimiento:** Proyectos Arquitectónicos.
- Aclaración de materia/profesión:** Arquitecto y Profesor.
- Autor en otros Catálogos:** Biblioteca Nacional de España, Google Scholar, ORCID, ResearcherID, SISIUS (Universidad de Sevilla), and VIAF.
- Periodo de publicación recogido:** 1991 - 2018.
- Artículos de revistas:** 18, Colaboraciones en obras colectivas: 18, Libros: 7, Tesis: 1, Tesis dirigidas: 2, Coordinación: 5 publicaciones.
- Artículos de revistas listados:**
 - El sistema de torres de origen medieval en el valle de Segura de la Sierra. La construcción de un paisaje** by Santiago Quesada-García, Luis José García-Pullido. *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, ISSN 0561-3590, N.º 212, 2015, págs. 99-165. Includes links for Resumen and Texto completo.
 - Tecnología, innovación y sostenibilidad. Restauración de la capilla de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Martos.** by Santiago Quesada-García. *Aldaba*, ISSN 1137-9173, N.º 29, 2010, págs. 59-92.
 - La memoria del paisaje** by Santiago Quesada-García. *Aldaba*, ISSN 1137-9173, N.º 22, 2007, págs. 97-107.
 - Veinticinco viviendas de protección oficial, Navas de San Juan (Jaén)** by Santiago Quesada-García. *Neutra*, revista del Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Occidental, ISSN 1138-1507, N.º 15, 2007, págs. 156-157. Includes link for Texto completo.
 - El paisaje invisible de la arquitectura. Una mirada sobre algunos paisajes andaluces**



Identidad: firma y perfil de autor

The screenshot shows the idUS website interface. At the top left is the idUS logo and the text 'Depósito de Investigación Universidad de Sevilla'. At the top right are navigation links for 'Acceder', 'Contacto', 'Ayuda', and 'Biblioteca US', along with social media icons for RG, RSS, Facebook, Twitter, and LinkedIn. A search bar is located on the right side.

The main content area is divided into a left sidebar and a main profile section. The sidebar contains two main categories: 'Todo idUS' and 'Mi cuenta'. 'Todo idUS' includes links for 'Comunidades y colecciones', 'Fecha de publicación', 'Autores', 'Títulos', 'Materias', 'Agencias financiadoras', 'Tesis premiadas', and 'Perfiles de autor US'. 'Mi cuenta' includes 'Acceder', 'Registro', and 'Deposite su trabajo'. Under 'Deposite su trabajo', there are links for 'Alta para depositar en idUS', 'Solicitar el depósito a la Biblioteca', and 'Más información'.

The main profile section is titled 'Perfil del autor: Gámiz-Gordo, Antonio'. It features a circular profile picture of Antonio Gámiz-Gordo. To the right of the picture is a table of institutional data:

Datos institucionales		Estadísticas
Nombre	Gámiz-Gordo, Antonio	Nº publicaciones
Departamento	Expresión Gráfica Arquitectónica	137
Área de conocimiento	Expresión Gráfica Arquitectónica	Nº visitas
Categoría profesional	Profesor Titular de Universidad	31709
Correo electrónico	Solicitar	Nº descargas
		40044

Below the profile information, there is a 'Publicaciones' section with a filter for 'Tipología' (Todas) and 'Orden' (Fecha de publicación desc). A search bar is also present. The first publication listed is:

Artículo
The first scientific plan of the Mosque-Cathedral of Córdoba: Graphic and dimensional analysis of an oil painting from 1741
Cantizani Oliva, Juan; Reinoso Gordo, Juan Francisco; Gámiz-Gordo, Antonio (Elsevier, 2023-03-23)
This research analyzes the earliest located floor plan of the Mosque-Cathedral of Córdoba, an anonymous oil painting in ...

Los PDI de la US que tengan trabajos subidos a idUS cuentan con un **identificador único** (código de autor idUS) y con su página de autor donde se recoge: departamento y área de conocimiento, otros perfiles, su producción científica, algunas métricas.

NIVEL INTERMEDIO: Visibilización y difusión de las publicaciones



Planifica...

Qué quiero

- Más visibilidad para mis publicaciones y para mí, conseguir citas, conocer y contactar con colegas...

A quién me dirijo

- Colegas nacionales, extranjeros, investigadores de otras áreas, público en general...

Cómo lo hago

- qué imagen quiero dar, qué quiero compartir...

Con qué lo hago

- Herramientas útiles, cuáles sé manejar, cuáles merece la pena aprender...

Qué he conseguido

- consigo los objetivos, uso bien las herramientas, hay que cambiar líneas u objetivos?

Publica en abierto

Literatura científica
financiada con
fondos públicos

Debe ser **accesible**
por Internet
de forma **libre y gratuita**



Se permite su uso y distribución siempre que
se **reconozca y cite al autor** de los documentos

¿Qué es el Open Access?

Es un modelo de publicación que elimina las barreras actuales de la edición científica.

Es un candado abierto que abre **dos puertas** cerradas:

- ❖ La puerta económica: **gratis**
- ❖ La puerta legal: **libre** de algunos derechos de autor

Vía verde: depósito en repositorio

Vía dorada: publicar en revistas de acceso abierto



Comparte y colabora



Citas

Scopus : 15

WoS: 13

Google Scholar

Estadísticas

Exportar a Mendeley

Deposita tus publicaciones en el repositorio de tu institución

Y enlaza tus artículos depositados en IdUS en la web del grupo de investigación, pagina personal, blog, etc..

Mejora tu visibilidad y muestra tu trabajo y tus conocimientos

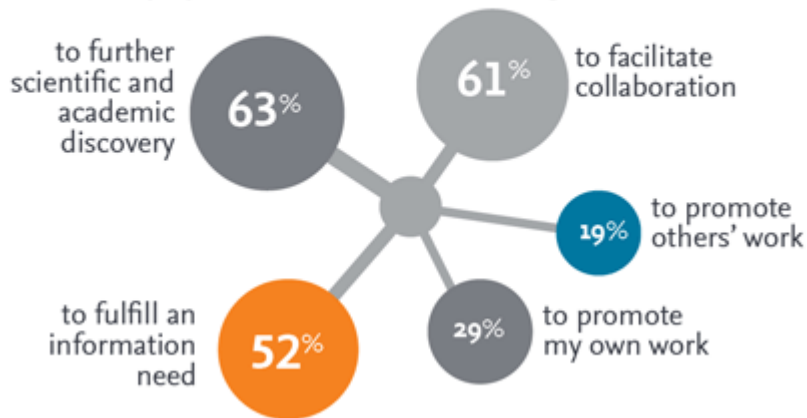
Practica el OPEN ACCESS



Comparte y colabora

Why do scholars share?

The most popular reasons for sharing are:

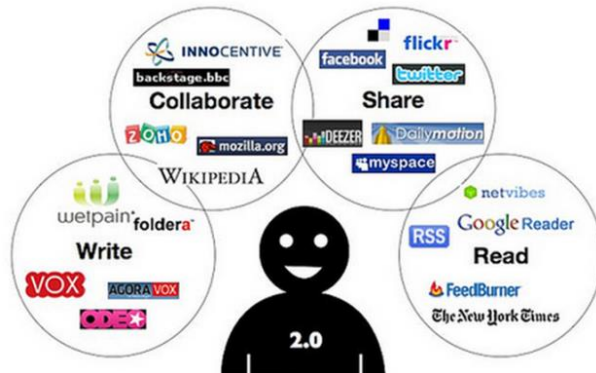


Los investigadores son activos usuarios de todas esas nuevas herramientas que nos permiten colaborar, compartir, difundir.

Vivimos en un entorno conectado y la ciencia no es ajena a esto.

Así que, ¿por qué no usarlas para trazar una **estrategia** que mejore el impacto de nuestro trabajo?

Con el objetivo de **difundir** nuestra producción científica y ampliar nuestra red investigadora



¿Qué **beneficios** aporta la difusión de la ciencia en **redes sociales**?

- Divulgación: crecimiento de la red de contactos
- Comunicación con la audiencia, facilidad para compartir ideas: sus opiniones pueden ayudarte a mejorar tu investigación. Los usuarios a veces se convierten en colaboradores: ciencia ciudadana.
- Fuente de información para la actividad investigadora
- Métricas alternativas: puedes medir el impacto social de tu trabajo (altmétricas)
- Fuente de financiación (crowdfunding)
- Facilitan la creación y coordinación de proyectos científicos. Potencia la cooperación
- Herramienta docente para canalizar la participación, debate y dinamización de la clase.



Comparte y colabora

Utiliza las **redes sociales académicas**

twitter



zotero



citeulike



Comparte y colabora

Integran **Perfil de investigador**
y **CV**

Conocer y contactar con colegas

Gestor bibliográfico

ResearchGate



Subir, compartir y difundir publicaciones propias

Obtener **métricas** del impacto propio o de nuestras publicaciones **¡Novedad!**

Interactuar con colegas

Buscar, localizar y compartir publicaciones de otros

Grupos especializados



academia.edu
follow research

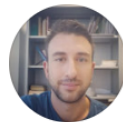
Comparte y colabora

Gran base de datos de publicaciones.
Gran visibilidad

ResearchGate

Home Questions Jobs

Search for research, people, and more



Víctor M. Moya-Orozco

Master Online in Digital Documentation · Librarian at Universidad de Sevilla
Sevilla, Spain

Citations 10

h-index 2

Interactuar con colegas publicaciones y preguntas y respuestas

Integra Perfil de investigador y CV

Profile Research (9) Stats

Message Following More

About Víctor

Disciplines

Higher Education · Teaching Methods · Educational Technology · Computer and Society · Human-computer Interaction · Information Science · Communication and Media

Skills and expertise

Information · Library Science · Library 2.0 · Information Science · Educational Technology · Library Information Services · LIS · Library Administration · Libraries · Information and Communication Technology · Academic Librarianship · Information Architecture · Digital Libraries · Science Communication · Human-Computer Interaction · Scientific Publishing · Institutional Repositories · Information Dissemination · Scholarly Communication · Open Access Publishing · Bibliometrics · Scientometrics · Research Evaluation · Webometrics · Scientific Communication · Digital Curation · Indexing · Informetrics · Academic Journals · Information Society · Information Literacy · Information Seeking · Online Searching · Bibliographic Databases · Information Literacy Teaching · Open Access · Content Management · Library · Repositories · Consolidation · Teaching Methods

Shared connections (22)



Juan-Antonio Barrera-Gómez

Follow

Universidad de Sevilla



Ana Jimenez

Universidad de Sevilla

Follow

¡¡Más de 11.300 investigadores de la US ya están en ResearchGate!!

View all

Métricas: estadísticas de uso, RG Score...



www.researchgate.net/



academia.edu
follow research

Comparte y colabora

Es la red social académica con mayor nº de usuarios

Datos de uso: vistas y descargas

A

Search

MENTIONS

ANALYTICS

UPLOAD

TOOLS

Premium



Antonio Gámiz Gordo

Universidad de Sevilla, Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica, Profesor Titular de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura

Antonio Gámiz-Gordo. Doctor Arquitecto. Profesor Titular de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla

721 Followers | 170 Following | 15 Co-authors | 32,060 Total Views | top 2%

+ Follow

Send Message

All 42 Papers 14 Books 15 Chapters Of Books 18 Conference Proceedings 7 Directed Thesis More

Upgrade to Premium to remove ad



www.academia.edu/

Utiliza las **redes sociales genéricas**



facebook



LinkedIn

YouTube

Difunde



- Es la red más usada por los investigadores
- Twittea tus publicaciones
- Usa un perfil público
- Comparte publicaciones de otros
- Usa los hashtags de tus áreas de interés

facebook

- Deja tu perfil para tu vida privada y crea una página
- Participa en grupos,
- Cuida tu privacidad y filtra a tus amigos.
- Ofrece información de calidad y actualiza tu muro periódicamente.

Mantente activo e interactúa

Difunde

Para los más atrevidos: amplia tu audiencia



Crea video resúmenes de tus artículos científicos

Cuelga tutoriales, cursos... sobre tu área de investigación

Dirígete a tu comunidad



Crea tu propio **blog**

- Úsalo como página personal
- Escribe con frecuencia
- Cita a otros autores
- Comparte documentos o resúmenes de tus publicaciones

NIVEL AVANZADO: reputación 2.0

Interacción y evaluación en la comunidad digital



Difunde: crea tu marca personal

Ventajas:

- Supone una reflexión previa sobre quién eres y cuáles son tus objetivos
- Te permite distinguirte y destacar
- Te hace reconocible como experto: facilita la financiación, congresos, mesas de expertos
- Aumenta tus contactos de calidad.

Desventajas:

- Inversión de tiempo y recursos
- No puedes equivocarte

Necesitas:

- Analiza tu entorno
- Valora tu relación con la tecnología
- Planificar y comprometerte
- Ser paciente y perseverante

Debes:

- Escuchar lo que te dicen
- Interactuar: participa, conecta, crea comunidad
- Publica: crea contenidos, comparte los de otros..
- Sentido común y equilibrio
- Respeta el marco legal

No hay buenos perfiles SIN conversación

(Polinario, 2016)

- Haz seguimiento de tu **alcance**
- Revisa regularmente tu trabajo
- Crea **alertas** para menciones
- Busca en redes sociales tus publicaciones
- Ve quien menciona tu trabajo y dónde



¿Por qué? ¿No es suficiente con publicar en buenas revistas?

En los últimos años se ha producido un aumento de artículos publicados a la vez que un descenso en el número de lectores

Algunas cifras desalentadoras (Derek Bok (2015). Higher education in America

- El 98% de los artículos de Arte Y Humanidades no se cita nunca
- El 75 % de los artículos de Ciencias Sociales no se cita nunca
- El 25% de los artículos de Ciencias no se cita nunca

Sin embargo, cada 1.8 segundos se menciona en las redes algún contenido de investigación, más de 15.000 trabajos de investigación se comentan o comparten online cada día.



Entonces, cuál es el impacto real de la investigación ¿ayudan las métricas “oficiales” a plasmar una buena fotografía del impacto real de un artículo?

Ventajas y características	Limitaciones
Miden cuánto se ha compartido en redes sociales, apariciones en prensa, wikipedia...	Difíciles de localizar, no siempre conocemos las fuentes (y muchas son del mundo anglosajón)
Mayor rapidez que la cita "tradicional"	Falta de normalización
Miden el impacto social, no necesariamente restringido a la comunidad científica	Es complicado determinar el perfil de los usuarios que nos "leen"
Referidas al artículo, no a la revista	

[Declaración de San Francisco de Evaluación de la Investigación](#)



DORA propone la necesidad de eliminar el uso de métricas basadas en revistas y evaluar la investigación por sus propios méritos (**contenido**) y no en base a la revista en que se publica (medio de publicación). Prevalciendo el **artículo**



[Investiga: monográficos sobre investigación nº 42 DORA](#)

Métricas tradicionales

Citas
JCR
Ránkings
Bases de datos

Altmetrics

Menciones en redes sociales
Descargas y visualizaciones
Etiquetado y guardado en bibliotecas
virtuales
Citas en BB. DD., buscadores y repositorios

**Nuevos indicadores para evaluar la producción,
vinculada a la difusión 2.0 de la producción
científica**



Altmetric

Evalúa



PlumX Metrics



Miden el impacto social de la investigación presente en la web, en un entorno colaborativo e interconectado

Los agregadores de métricas son servicios que agrupan altmétricas. Empiezan a integrarse en las bases de datos y repositorios

Orientadas al artículo y no a la revista (a diferencia del *FI*, que se refiere al valor de la revista)

Medición a tiempo real: Mayor rapidez en su actualización

Medida del impacto social: número de lectores, número de visitas, interacción con otros usuarios, cuánto se ha compartido en redes sociales, citas...

Evanescencia de la métrica y facilidad de manipulación



Evalúa

Metric Details

[Learn more about Article metrics](#)

[Back to document](#)

[Email](#)

A fast learning algorithm for deep belief nets
(2006) Neural Computation, 18(7), pp. 1527-1554

Scopus Metrics

[About Snowball Metrics](#)

6185 Citations

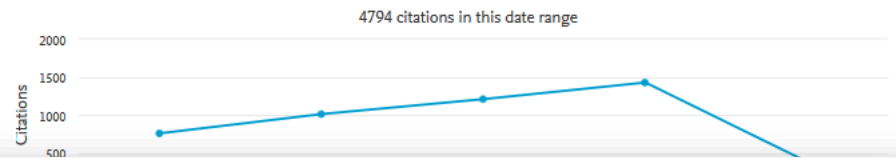
Total number of times this document has been cited in Scopus.



[Export](#)

Date range: 2015 to 2019 [Update](#)

- Include all citations
- Exclude self citations
- Exclude citations from books



PlumX Metrics [see details](#)

Citations

CrossRef - Citation Indexes:	3043
PubMed - Citation Indexes:	104

Usage

Billy - Clicks:	2
EBSCO - Abstract Views:	1644
EBSCO - Full Text Views:	1045
EBSCO - Link-outs:	11

Captures

CiteULike - Readers:	35
EBSCO - Exports-Saves:	158
Mendeley - Readers:	6128
Mendeley - Readers:	1052
Mendeley - Readers:	68
Mendeley - Readers:	58
Mendeley - Readers:	...

Mentions

Blogs:	18
News:	2
Stack Exchange - Q&A Site Mentions:	5
Wikipedia - References:	10

Social Media

Facebook - Shares, Likes & Comments:	1
Twitter - Tweets:	9

Integradas en las bases de datos,
repositorios y revistas

En resumen



1. Para tener impacto es esencial la **calidad**
2. Selecciona una **revista de impacto**
3. Que no te confundan: usa **perfiles de investigador**.
4. Hazte visible: practica el **Open Access** e incluye tu producción en el repositorio de tu institución
5. Genera **alertas** en las bases de datos y redes sociales, para ver quien menciona tu trabajo y donde. Haz seguimiento de tu alcance
6. Ayuda a que te citen difundiendo tu producción en **redes sociales académicas**. Ve quien menciona tu trabajo y dónde

BIBLIOGRAFIA

- Abadal, E. (2012). [Retos de las revistas en acceso abierto: cantidad, calidad y sostenibilidad económica. *Hipertext.net*, 10](#)
- Baiget, T., & Torres-Salinas, D. (2013). [Informe APEI sobre Publicación en revistas científicas, 97.](#)
- Codina, L. (2021) [¿Qué es un artículo científico? Modelo IMRyD: estructura, componentes y significado.](#)
- Elsevier (2017). [How to publish in scholarly journals](#)
- Delgado López-Cózar, E. (2015). [¿Cómo escribir , publicar y difundir un artículo científico ? Reglas y consejos sobre publicación científica. 6ª ed.](#)
- Fernández-Camacho, E. (1999). [Como escribir un artículo para una revista: punto de vista de un editor](#)
- Springer. [Tutoriales para autores y revisores](#)
- Serrat-Brustenga, M. (s. f.). [Estructura de un artículo científico.](#)
- Taylor & Francis (2022). [Choosing the right journal for your research: a comprehensive guide for researchers](#)
- Torres-Salinas, D., & Cabezas-Clavijo, Á. (2013). [Cómo publicar en revistas científicas de impacto : consejos y reglas sobre publicación científica.](#)
- UNESCO (2015). [Informe de la UNESCO sobre la Ciencia: hacia 2030: resumen ejecutivo](#)
- Wells, M. (2017). [How to Get Published : Helping You on Your Publishing Journey. Wiley.](#)



Por favor,
ayúdanos a mejorar
rellenando la
[encuesta de satisfacción](#)





Abril 2024

Mercedes García Carreño
(mgarreno@us.es)

[\(Biblioteca Arquitectura\)](#)



Esta obra está bajo una licencia [Licencia Creative Commons Atribución 3.0 Unported](#)



Resolvemos sus dudas

en la Biblioteca

o a través del formulario-e



Muchas gracias
por su atención