



DISTRIBUCIÓN DEL FONDO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

INTRODUCCIÓN

Los documentos útiles a los alumnos y profesores del **Grado de Conservación y Restauración de Bienes Culturales** no aparecen situados físicamente en el mismo espacio en las estanterías de la Biblioteca. El sistema de [Clasificación Decimal Universal](#) (CDU) implantado en todas las bibliotecas para la colocación de sus fondos por áreas temáticas distribuye las áreas del conocimiento en grandes grupos que ayudan a la localización de los documentos por parte de los usuarios.

FONDO BIBLIOTECA DE BELLAS ARTES

A continuación ofrecemos enlaces a las **consultas más frecuentes** de los usuarios del Grado de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, en nuestro catálogo FAMA (teoría, técnicas, materiales y temas afines) para una recuperación de la información más rápida y eficaz.

W 01/06	CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE LIBROS, DOCUMENTOS DE ARCHIVO, MATERIAL AUDIOVISUAL.
W 03	DICCIONARIOS Y ENCICLOPEDIAS DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN
W 069	CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN EN LOS MUSEOS
W 35/36	LEGISLACIÓN PATRIMONIO. POLITICAS DE PROTECCIÓN
W 6	CONSERVACIÓN DE MATERIALES: MADERA. PAPEL. PIEDRA. METALES
W 7.025	CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN: OBRAS GENERALES, TEORÍA, HISTORIA, CONGRESOS, INTERVENCIONES, CIENCIAS, TÉCNICAS Y MATERIALES APLICADOS A LA RESTAURACIÓN. C Y R. DE ARTE CONTEMPORÁNEO
W 7.071	CONSERVADORES Y RESTAURADORES
W 7.078	PATRIMONIO: MEDIDAS DE FOMENTO Y PROTECCIÓN. MECENAZGO.
W 711	PATRIMONIO Y CIUDAD
W 72	CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA
W 729	CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE RETABLOS
W 73	CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN ESCULTÓRICA
W 738	CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE CERÁMICA
W 74	CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE DIBUJOS, TEJIDOS, VIDRIO, MOBILIARIO.
W 75	CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE PINTURA
W 76	CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE GRABADO
W 77	CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE FOTOGRAFÍA
W 9	CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN ARQUEOLÓGICA

OTRAS MATERIAS ÚTILES AL GRADO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES

CIENCIAS APLICADAS A LA CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN	MONUMENTOS HISTÓRICOS
ICONOGRAFÍA	ARQUEOLOGÍA INDUSTRIAL
PATRIMONIO HISTÓRICO	MUSEOLOGÍA
MATERIALES : CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN	MERCADO DEL ARTE
PERITAJES E IDENTIFICACIONES	