

Turnitin

Programa antiplagio de la US

Biblioteca de la Universidad de Sevilla.

Inmaculada Muñoz Martínez
barrayar@us.es

- ☐ Prevención del plagio
- ☐ Acceso a Turnitin
- ☐ Flujo de trabajo
- ☐ Crear una clase
- ☐ Crear un ejercicio
- ☐ Gestión de alumnos
- ☐ Depósito de trabajos
- ☐ Informe de originalidad/similitud

Normativa sobre Trabajos Fin de Estudios. Acuerdo 4.1/CG 20-7-17

Art. 8 *Depósito de los trabajos de fin de estudios. “Los TFE depositados por parte de los estudiantes tendrán que ir firmados sobre una declaración explícita en la que se asume la originalidad del trabajo, entendida en el sentido de que no ha utilizado fuentes sin ser citadas debidamente”.*

Normativa de Estudios de Doctorado de la Universidad de Sevilla ([NEDUS](#))

El art. 32.6 *“Para facilitar el cumplimiento de este deber, la Universidad de Sevilla pondrá a su disposición (del doctorando) medios técnicos específicos y, en particular, aplicaciones informáticas antiplagio”.*

En el art. **73.3** *“el doctorando ha de contar con un informe del director de la tesis doctoral relativo al cumplimiento por parte del doctorando de su deber de evitar el fraude académico y las desviaciones en el ejercicio de la investigación. Como base del referido informe el director de la tesis podrá recurrir al análisis de la tesis doctoral por medio de aplicaciones antiplagio”.*

Prevención del plagio académico

Prevención del plagio

Material de ayuda. Página web antiplagio:

https://bib.us.es/estudia_e_investiga/antiplagio

The screenshot shows the website of the University of Seville Library (Biblioteca). The header includes the library logo, navigation links (EXPON@us.es, Contacto, Horarios, Ayuda, English, Español), and a search bar. The main menu has categories: BUSCA Y ENCUENTRA, BIBLIOTECAS Y HORARIOS, UTILIZA LA BIBLIOTECA, ESTUDIA E INVESTIGA, and CONÓCENOS. The 'ESTUDIA E INVESTIGA' menu is expanded, showing two columns of links:

- TE AYUDAMOS A ESTUDIAR**
 - Pregunte al bibliotecario: Por correo-e, chat, en persona o por formulario electrónico
 - Formación: Una amplia selección de recursos de información
 - Otras guías y ayudas: Material de apoyo para encontrar la información que necesitas
 - Bibliografía recomendada: Libros por asignatura
 - Antiplagio: Programa a disposición de los docentes
- TAMBIÉN A INVESTIGAR**
 - Investigación: Evaluar, publicar, bibliometría, derechos de autor...
 - Evaluar: Acreditación y sostenibilidad, complementos autonómicos...
 - Publicar: Cómo escribir artículos y difundirlos de forma rentable
 - Derechos de autor y acceso abierto: Propiedad intelectual, Creative Commons, Horizonte 2020...
 - Bibliometría: Informes bibliométricos, Prisma...
 - Acceso desde casa: Conéctate a los recursos-e fuera del campus
 - Gestores bibliográficos: Mendeley, EndNote

Below the menu, there is a 'Catálogo Fama' search bar with a 'Buscar' button and radio buttons for 'Catálogo' (selected) and 'Todo'. A horizontal bar contains links to 'Boletín del Investigador', 'Presto: Préstamo de Libros-e', 'Cursos de formación', and 'Cursos en línea'. A row of icons represents various services: Prisma, Horarios, Pregunte al bibliotecario, Reserva de salas, idUS, and Agenda de la Biblioteca. The 'XBUS' logo is also present. The 'NOTICIAS' section features a headline: 'La Biblioteca reanuda el servicio de préstamo de portátiles a partir del 5 de noviembre 03/11/2020' with a link to 'Consulta las condiciones y las novedades de este servicio en la web de la Biblioteca.' To the right, there are buttons for 'PROCEDIMIENTO PRÉSTAMO / DEVOLUCIÓN' and 'RESERVA DE SALAS DE LECTURA'.



Turnitin: Programa antiplagio a disposición de los docentes de la US

El **programa antiplagio Turnitin**, adquirido por el Vicerrectorado de Investigación y coordinado y gestionado por la Biblioteca de la Universidad de Sevilla, es una herramienta eficaz para prevenir y evitar el plagio académico. Está destinado a **profesores responsables de trabajos académicos** (Tesis doctorales, TFG y TFM) de la **Universidad de Sevilla**.

Turnitin presenta un sistema global que contribuye a mejorar el rendimiento académico del alumno, desde dos funciones:

- Comprobación de similitud, permite detectar el plagio comprobando las coincidencias de un documento con múltiples fuentes de información (internet, artículos científicos y con su base de datos interna). Además identifica el contenido no original traducido del inglés. Turnitin ofrece al docente un informe de originalidad señalando el porcentaje de similitud del documento y mostrando las fuentes originales, por lo que es una herramienta inestimable a la hora de evaluar.
- El programa permite además hacer comentarios (retroalimentación) y evaluar los trabajos académicos.

Condiciones

- Ser profesor responsable de Trabajos Fin de Grado, Trabajo Fin de Máster, y/o Tesis doctorales de la Universidad de Sevilla (centros propios).

Inscripción en el programa Turnitin

- Solicite su alta a través del correo antiplagio@us.es.
- Recibirá un correo electrónico para crearse la contraseña, tiene que introducir su correo institucional (@us.es) y los apellidos tal como se muestran en el correo recibido.

Formación para Instructores/Profesores

- **Manual de Turnitin para docentes (Feedback Studio)**, manual de la nueva versión del programa antiplagio (pdf).
- **¿Qué es Turnitin?:** cómo funciona, con qué fuentes compara, altas en el programa. (4':13")
- **Crear clases y ejercicios:** flujo de trabajo, configuración (opciones de depósito, excluir citas, bibliografía, etc.) (8':05")
- **Cómo subir un trabajo:** formatos permitidos, entregas, recibo digital. (3':57")
- **Informe de Originalidad:** ¿Cómo interpretar las coincidencias encontradas?, filtros, guardar e imprimir el Informe. (10':21")

Política de privacidad y derechos de autor

Los alumnos deben ser informados de que sus trabajos serán enviados a Turnitin para detectar posibles errores de citación y para prevenir posibles plagios. Además, deben conocer que los trabajos subidos a Turnitin serán incluidos como documentos fuente en su base de datos con el único objetivo de detectar el plagio.

En los siguientes enlaces se puede consultar los términos del servicio, el compromiso de privacidad, el Cumplimiento de la UE sobre protección de datos y derechos de autor de Turnitin

Síguenos



Más información

PREGUNTAS FRECUENTES SOBRE TURNITIN

GUÍA MATERIALES DOCENTES Y PROPIEDAD INTELECTUAL

EVITA EL PLAGIO EN TU TRABAJO FIN DE GRADO Y FIN DE MÁSTER

VÍDEO CON ALGUNOS CONSEJOS PARA EVITAR EL PLAGIO

CONTACTO



Prevención del plagio

Biblioteca / Guías de la BUS / Turnitin: programa antiplagio / Clases y ejercicios

Turnitin: programa antiplagio: Clases y ejercicios

Buscar en esta Guía

Buscar

Que es Turnitin

Clases y ejercicios

Alta de estudiantes

Cómo subir y cómo borrar un trabajo

Informe de originalidad

Herramienta de retroalimentación

Preguntas frecuentes

Clases en Turnitin

En Turnitin una clase corresponde a la asignatura o la clase y un Ejercicio es cada uno de los trabajos que se les vaya a pedir a los alumnos dentro de una asignatura o clase.

+ Agregar clase

+ Agregar un ejercicio

Recomendamos elegir siempre la opción Clase estándar, ya que clase *maestra* es más compleja y problemática de gestionar

Clases y ejercicios

Como crear una clase y un ejercicio

Visualización de un documento



Recomendaciones sobre elección de depósito



Si alojas erróneamente un documento en uno de los depósitos no debes eliminarlo, envía un correo a antiplagio@us.es con el ID de ese documento para solicitar su eliminación y que no sea fuente de comparación para otros trabajos.



Configuración opcional: Recomendaciones

Important

Seleccionar siempre EN QUÉ DEPOSITO va a entregar el documento

Preprint

Trabajos académicos
provisionales

Trabajos académicos
definitivos

Prevención del plagio

Guías de la BUS

Bibliografía y citas: Qué son

¿Qué es una cita? ¿y una referencia?

Una cita es una forma abreviada de referencia inserta entre paréntesis en el texto y que se complementa con la referencia al final del capítulo o al final de todo el texto (UNE-ISO 690:2010).

Una referencia es un conjunto de datos bibliográficos que permiten la identificación de un documento. Se sitúa como nota a pie de página, al final del capítulo o al final de todo el texto.

Cita

Archaeopteryx. "The earliest known animal to walk, crawl, fly or to glide is a group of two birds, Archaeopteryx, the earliest of which lived in the late Jurassic (150-140 million years ago) and the latter of which lived in the late Cretaceous (100-66 million years ago)." (Archaeopteryx, 2010).

Referencia

1. (Barnes, K.C.; Beaudin, N.A.; Conway, B.S. (1990) (en inglés). *Archaeopteryx: a study in Mesozoic paleontology*. Cambridge: Cambridge University Press, 86-236).

2. (Lambert, David (1993). *The Ultimate Dinosaur Book*. Nueva York: Dorling Kindersley, pp. 38-41, ISBN 0-85192-044-1).

3. (Archaeopteryx. *The Great Dilemma*. -Restauraciones óseas de la gran mayoría de los especímenes, realizados por James Headen, Scott Hartman, y Rulger Janssens. Los datos comparados entre ellos en una lista de partes óseas en (20102007).

4. (Beaton M.J., Cook E., Gignac D., Pava E. y Talbot E. (1997). *Dinosaurs and other legends in the Great Canadian Illustrated Atlas*. Southwestern Bell.

5. (Especímenes de la colección de la gran mayoría de los especímenes, realizados por James Headen, Scott Hartman, y Rulger Janssens. Los datos comparados entre ellos en una lista de partes óseas en (20102007).

Ayudas para la elaboración del trabajo académico: Inicio

Inicio | Buscar la información | Evaluarla | Presentarla | Evitar el plagio | Bibliografía y citas

¿Para qué sirve esta guía?

Si va a comenzar a elaborar un trabajo académico tendrá mil preguntas... ¿Por dónde empiezo? ¿Podré localizar suficiente información antes de empezar a redactar?... ¡Esta guía puede ayudarle!!

Pasos que no debe olvidar en la elaboración de un trabajo

1. Buscar
2. Evaluar
3. Redactar
4. Presentar

STOP PLAGIO

URL: <http://guiasbus.us.es/elaboraciondeltrabajosacademico> | Imprimir esta guía

Enseñanza, Arte y Humanidades, Ciencias, Ciencias de la Salud, Ciencias sociales y...

Guíasbus

El plagio y tu TFG/TFM

El plagio consiste en "copiar en la sujeción obras ajenas, citándolas como propias", según el Diccionario de la Real Academia de la Lengua.

"Las fuentes empleadas, ya sean libros, artículos de revistas, periódicos, páginas web, etc., deben citarse, en caso contrario el trabajo será considerado un plagio y será inmediatamente descalificado para su presentación" (Guía para la elaboración del TFG/TFM).

Si no citas, incurres en una falta de honestidad académica, y es contrario a un uso ético de la información, además de cometer un delito.

¿Por qué no debemos plagiar?

Al plagiar estás engañando tanto al autor como al destinatario de la obra:

- Intentas ser evaluado por tu trabajo como si fuera tuyo propio.
- Haces un uso indebido de los trabajos ajenos.

No es ético, la apropiación del esfuerzo de los demás.

Y es ilegal porque va en contra de los derechos de autor y se considera un delito.

Video sobre el plagio

EL PLAGIO Y LA HONESTIDAD ACADÉMICA

El plagio y la honestidad académica

Tu formas parte de este entorno académico, así que debes saber cuándo hay que citar y dar crédito a las ideas e investigaciones de otras personas.

Uso ético de la información

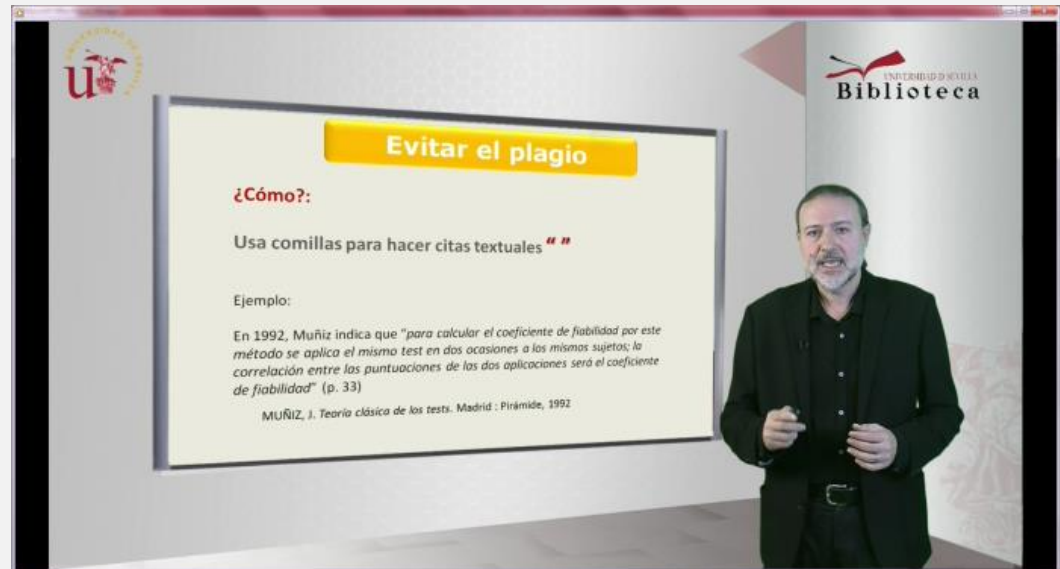
Honestidad académica

Stop al Plagio

Incluye ejercicios interactivos para evitar el plagio (citas, uso de comillas, como parafrasear, etc.)

Consulta aquí las ventajas de ser original

Vídeo, carteles



Cursos de competencias digitales, como el COE



Uso ético de la información

En nuestra sociedad la información tiene un valor estratégico. Hacer un uso apropiado de la misma, comunicarla

Vamos a profundizar en:

1. el uso ético de la información y el plagio como el principal problema al que nos enfrentamos a la hora de
2. Como lo evitamos usando las citas y la bibliografía y veremos herramientas para gestionarlas de forma ser



Cómo evitamos el plagio



Evitar el plagio: Biblioteca de la Universidad de Sevilla



Evitar el plagio: Biblioteca de la Universidad de Sevilla

Duración: 4:11

Usuario: n/a - Añadida: 18/11/15

Ver video



La información en Internet y el plagio



Citas y referencias



Programas antiplagio

Existen [programas anti-plagio](#) que comparan las frases de un texto con otros textos disponibles en Internet. La Universidad de Sevilla cuenta con el [programa antiplagio Turnitin](#) para prevenir y detectar en el plagio en los trabajos.

Detección del plagio académico

Gravedad

Frecuencia

#1



Clonación

Presentar el trabajo de otra persona como propio, copiado palabra por palabra

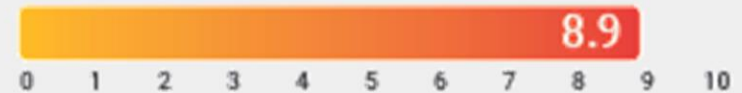


#2



Copiado y pegado

Incluir amplios pasajes de texto de una única fuente sin modificarlos



#3



Búsqueda y reemplazo

Cambiar palabras y expresiones clave sin alterar el contenido esencial de las fuentes



#4



Remix

Mezclar material parafraseado extraído de múltiples fuentes



#5



Reciclado

Tomar prestados pasajes amplios de un trabajo propio anterior sin incluir citas

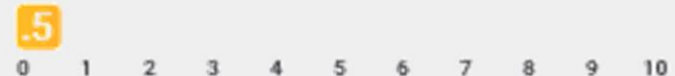


#6



Híbrido

Combinar fuentes perfectamente citadas con fragmentos copiados sin incluir citas



#7



Mosaico

Material copiado de múltiples fuentes que encajan bien

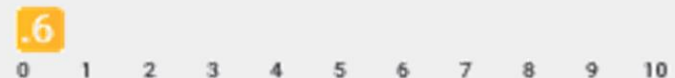


#8



Error 404

Citar fuentes inexistentes o incluir información imprecisa sobre fuentes

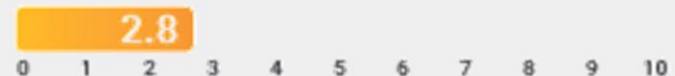


#9



Fuente RSS

Citar correctamente las fuentes pero casi sin incluir párrafos con creación propia



#10



Reutilización

Citar correctamente las fuentes haciendo demasiado uso de la estructura y/o los términos originales del texto



¿Por qué un programa antiplagio?

Es importante la prevención para evitar que se cometa plagio desde los primeros cursos. Los programas antiplagio son herramientas de ayuda para su detección.

Hoy día con las facilidades que ofrece internert, los docentes **demandan** una herramienta que les facilite la corrección de los trabajos académicos.

Programas antiplagio



Comparan textos y permiten reconocer **si un trabajo tiene similitudes** con diferentes fuentes y en diferentes formatos.

Gratuitos: [Copyscape](#), [Wcopyfind](#), [Crossref](#), etc.



De **pago:** SafeAssign (integrado en BlackBoard), [Turnitin](#), [Compilatio](#), etc.



- Es una herramienta antiplagio integrada en BlackBoard.
- Compara con la información libre de Internet (ha desarrollado un servicio de búsqueda interna), con la base de datos ProQuest Abi/Inform y con su propia base de datos interna.
- Se utiliza en algunas Universidades: Pablo de Olavide, Alcalá de Henares, Zaragoza, etc.

Inconvenientes:

- Contenido con el que compara es mucho más limitado.
- No responde bien cuando se sube un documento de un número de páginas relativamente importante.
- Presenta inconsistencias, no te lleva a la fuente en algunas ocasiones.
- Cierta descontento de los docentes que la han empleado.

Los docentes van a poder utilizar las dos herramientas.

Turnitin:

programa

antiplagio de la

US

Ser profesor responsable de Trabajos Fin de Grado, Trabajo Fin de Máster, y/o Tesis doctorales de la Universidad de Sevilla (centros propios).

- Solicitar el alta, **utilizando el correo institucional**, a través del correo antiplagio@us.es
- Los estudiantes necesitan a **invitación de un docente**

Bases de datos con las que compara

1. Internet actual y archivada.
2. Base de datos con los documentos subidos de los estudiantes.
3. Base de datos con las publicaciones de los principales editores de contenido.



Es el líder mundial de la prevención del plagio:

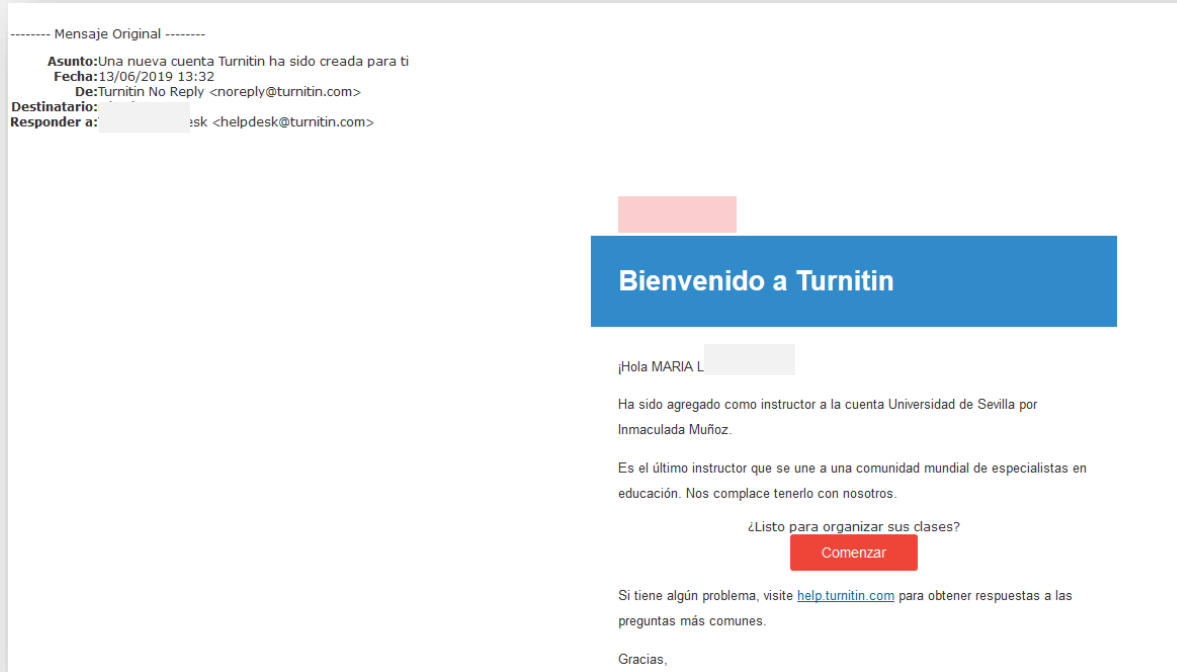
- **15.000** instituciones lo utilizan en **150 países**.
- **61 mil millones** de páginas web indexadas.
- Compara con **110.000 publicaciones académicas**.
- **165 millones de publicaciones y artículos** científicos.
- Verifica la originalidad con **734 millones** de trabajos de estudiantes.
- Es compatible con la **mayoría de los formatos**.
- Admite documentos de hasta **40 Mb**.
- Se puede **integrar** en LMS (**BlackBoard**, Moodle, etc.)

En España ya lo utilizan más de 30 instituciones: Pompeu Fabra, Carlos III, Valladolid, Jaén, Granada, Alfonso X el Sabio, La Laguna, etc.

Compara con los principales editores de contenidos:

- **CrossRef:** 54 millones de artículos y documentos de las siguientes editoriales:
 - Wiley-Blackwell, Elsevier, American Institute of Physics, IEEE, Cambridge University Press, British Medical Journal, etc.
- **EBSCO:** el servicio de bases de datos de investigación más prestigioso con 3 millones de artículos
- **Sage e-Reference:** editor de 60 enciclopedia electrónicas para cc. Sociales, derecho, comercio, medicina.
- **ABC-CLIO:** editorial de materiales educativos para historia y cc. sociales
- **Pearson, McGraw-Hill y Wiley:** textos universitarios
- **Emerald,** etc

Primeros pasos en Turnitin



Una vez solicitada el alta en Turnitin, se recibe un correo para crearse la contraseña.

Asunto del mensaje: **Una nueva cuenta Turnitin ha sido creada para ti**

¡Bienvenido a Turnitin!

Usted ha sido agregado como instructor a la cuenta Universidad de Sevilla.

Antes de empezar, le pedimos que confirme su información de usuario. Tendrá la oportunidad de configurar su pregunta y respuesta secretas. Si lo cree necesario, puede cambiar cualquier otro dato.

Cuando termine, haga clic en "siguiente" para continuar.

Su correo electrónico •

Pregunta secreta •

Por favor, selecciona una pregunta secreta

Respuesta a la pregunta •

Su nombre •

Sus apellidos •

Siguiente

Acuerdo del Usuario

Nuestro acuerdo de usuario se ha actualizado. Por favor, lee nuestro acuerdo de usuario y haz clic en "Acepto - Continuar" o "No acepto - Cerrar Sesión" para aceptar o rechazar sus términos y condiciones:

Turnitin, LLC (denominada en adelante "Turnitin") mantiene Turnitin.com y sus servicios (el "Sitio" o los "Servicios"), y se los ofrece a usted, el usuario ("Usted" o "Usuario"), siempre y cuando Usted acepte, sin modificación alguna, los términos, las condiciones y los avisos contenidos en el presente documento (el "Acuerdo de Usuario"). **Usted deberá leer detenidamente el presente Acuerdo de Usuario antes de aceptarlo. Cualquier incumplimiento del Acuerdo de Usuario por parte de Usted conllevará la suspensión automática de su permiso para utilizar el Sitio.**

1. Aceptación de los términos y condiciones

Acepto-- Continuar

[No acepto -- Cerrar sesión](#)

Importante tener en cuenta:

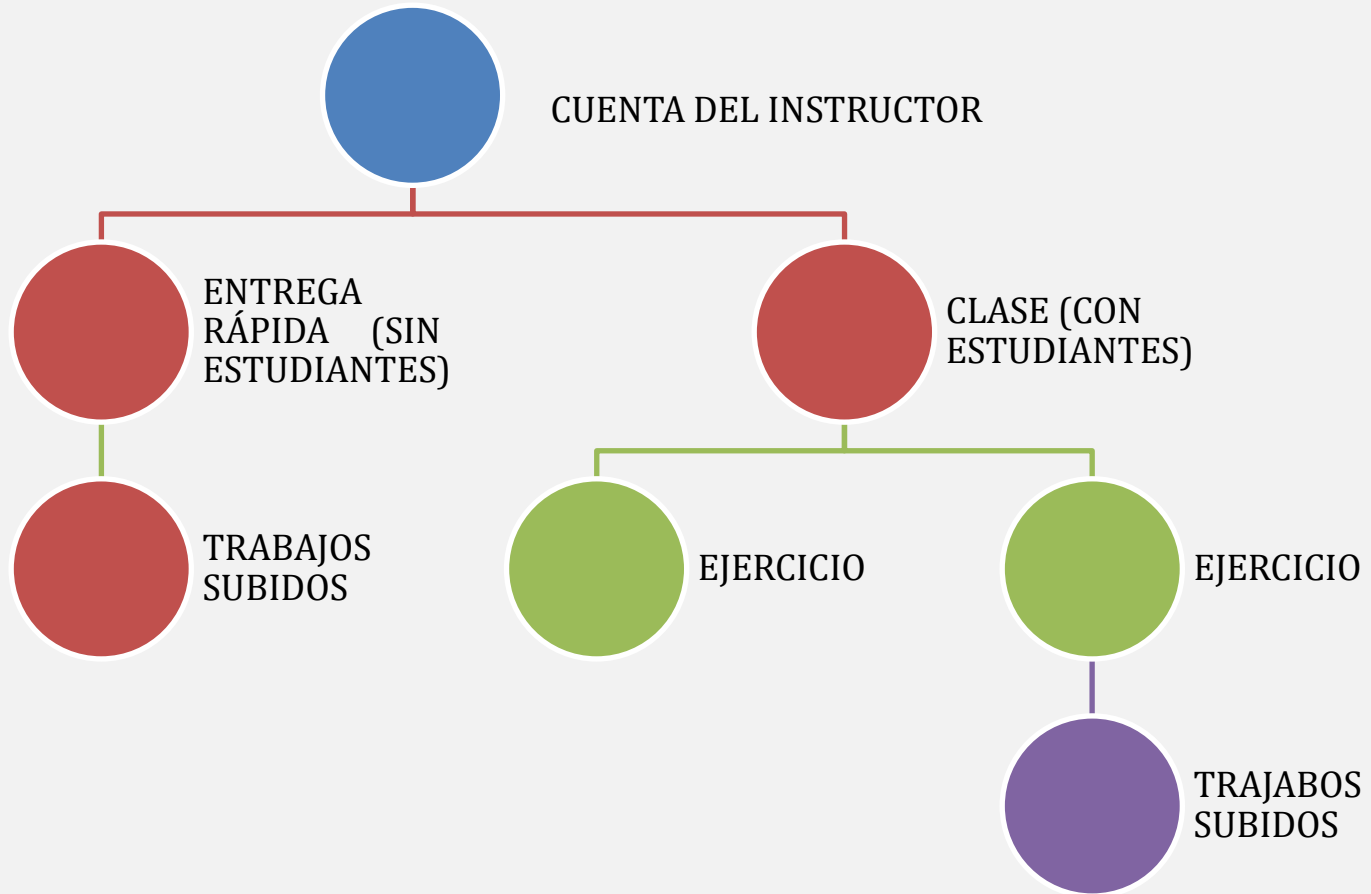
[Condiciones del servicio, el compromiso de privacidad, el Cumplimiento de la UE sobre Protección de datos y Derechos de autor de Turnitin.](#)

*"los **alumnos** deben ser informados de que sus trabajos serán enviados a Turnitin para detectar posibles errores de citación y para prevenir posibles plagios. Además, deben conocer que los trabajos subidos a Turnitin serán incluidos como documentos fuente en su base de datos con el único objetivo de detectar el plagio." (Turnitin)*

Nuevo [Reglamento General de Protección de datos](#) de la Agencia Española de Protección de Datos (aplicable desde el 25 de mayo 2018)



Para facilitar el cumplimiento de estas normas sería recomendable dar de alta a los alumnos y que ellos mismos suban sus trabajos, para lo que deben aceptar previamente las condiciones del programa.



personalizar o sus preferencias de usuario. Cuando haya terminado de hacer los cambios, confirme su contraseña y haga clic en "Enviar".

Información del usuario/Configuración de la cuenta

Información del usuario

Nombre del usuario

(Debe ser una dirección de correo electrónico válida)

Contraseña

(Sensible al uso de mayúsculas y minúsculas, debe tener de 6 a 12 caracteres y por lo menos una letra y un número)

Confirmar contraseña

Pregunta secreta

Respuesta a la pregunta

Apellidos

Nombre

Ajustes de la Cuenta

Tipo de usuario predeterminado

Tipo de entrega predeterminado

Habilitar entrega rápida

tos por página

Formato de descarga de archivos

Mostrar la información de la página

Enviar me actualizaciones por correo electrónico

Usar el enlace a la página de inicio de la clase

Turnitin permite subir trabajos sin crear clases ni ejercicios.

Desde **Información del usuario/Configuración de la cuenta, Entrega rápida**

Inconveniente, **Es mas fácil “equivocarse en la entrega”** y, depositarlo en un depósito erróneo

Espacio personal del docente



[Todas las clases](#) [Incorporarse a la cuenta \(IA\)](#) [Entrega Rápida](#)

ESTÁS VIENDO: HOME

Acerca de esta página
Esta es su página de inicio como instructor. Para crear una clase, pulse el botón "Agregar clase".

Universidad de Sevilla

[+ Agregar clase](#)

[Todas las clases](#) [Clases finalizadas](#) [Clases activas](#)

Nota: Su clase, "documentos confidenciales" finalizará dentro de los siguientes 30 días. Las clases que Para aplazar la fecha de fin de la clase, haga clic en el ícono "editar" en la parte inferior de su página.

Número de la clase	Nombre de la Clase	Fecha de finalización	Estadísticas	Editar	Copiar	Eliminar
13825279	prueba	02-feb.-2021				
17878922	Trabajos Fin de Grado. Convocatoria Diciembre 2020	31-dic.-2020				
21425721	documentos confidenciales	30-nov.-2020				
26738822	webinar virginia	23-jun.-2021				
26903343	clase maestra + Sección	17-abr.-2021				
27139647	Webinar 4 noviembre 2020	08-may.-2021				

Crear una clase

Entramos en la pantalla de configuración de una clase



Todas las clases

Incorporarse a la cuenta

Incorporarse a la cuenta (IA)

ESTÁS VIENDO: INICIO > CREAR UNA CLASE

Crear una nueva clase

Para crear una clase, introduce el nombre de la clase y la contraseña de inscripción. Haz clic en "Enviar" para añadir la clase a tu página de inicio. Para una clase maestra, necesitarás introducir la contraseña conjunta del profesor asistente.

Configuración de la clase

* Tipo de clase Estándar

* Nombre de la Clase

* Contraseña de Inscripción

* Asignatura(s) Selecciona asignatura(s)

* Tipo de clase Estándar

Important

Clase creada

¡Enhorabuena! Has acabado de crear la nueva clase: Seminario Humanidades 15 junio 2018

Si quiere que los estudiantes se inscriban a sí mismos en esta clase, necesitarán la clave de inscripción que eligió y el número de la clase único generado por Turnitin:

Número de la clase **18277220**

Clave de inscripción **humanidades**

Nota: En caso de olvidar el número de la clase, es el número que aparece a la izquierda del nombre de la clase en la lista de clases. Puede ver o cambiar su clave de inscripción editando la clase.

Haz clic sobre el nombre de la clase para entrar a ella y empezar a crear ejercicios.

Continuar

Activo

Configuración de un ejercicio

Crear un ejercicio

Acerca de esta página

Esta es la página de inicio de tu clase. Haz clic en "Añadir ejercicio" para añadir un ejercicio a tu página de inicio. Haz clic en el botón "Ver" de tu(s) ejercicio(s) para ver la bandeja de entrada de tu ejercicio y cualquier entrega que se haya realizado. Puedes entregar trabajos haciendo clic en la opción "Enviar" en el menú "Más acciones" del ejercicio.

Seminario Humanidades 15 junio 2018

PÁGINA DE INICIO DE LA CLASE | QUICKMARK BREAKDOWN

+ Agregar un ejercicio

COMIENZO

FECHA DE ENTREGA

PUBLICAR

ESTADO

ACCIONES

Antes de que tú o tus estudiantes podáis entregar un documento, debes crear un ejercicio.

Ejercicio Nuevo

Título del ejercicio ?

Valor de puntos ?

Opcional

- ☒ Permitir solo los tipos de archivo para los cuales Turnitin pueda comprobar la similitud
- ☐ Permitir cualquier tipo de archivo ?

Fecha de inicio ?

29-may.-2018



a las 10 : 21

Fecha límite ?

05-jun.-2018



a las 23 : 59

Fecha de publicación ?

06-jun.-2018



a las 0 : 00

+ Configuración opcional

Important

Enviar

Configuración de un ejercicio

Configuración opcional

Reporte de Similitud

¿Generar Reportes de Similitud para entregas? 

☒ Sí

☐ No

Generar Reportes de Similitud para entregas de los estudiantes 

Inmediatamente (puede reescribir los informes hasta la fecha límite de entrega) 

Inmediatamente el primer informe es el final

Inmediatamente (puede reescribir los informes hasta la fecha límite de entrega)

en la fecha límite de entrega

Entregar trabajos a: 

Sin depósito 

Depósito de trabajos estándar

Depósito de los trabajos de la institución

Repositorio elegido por el estudiante

Sin depósito

Entregar trabajos a: ?

- Sin depósito ▼
- Depósito de trabajos estándar
- Depósito de los trabajos de la institución
- Repositorio elegido por el estudiante

Opciones de búsqueda: ?

- ☒ Depósito de trabajos de estudiantes
- ☒ Depósito de los trabajos de la institución
- ☒ Páginas de internet actuales y archivadas
- ☒ Periódicos, revistas y publicaciones

1. **Sin Depósito.** El trabajo chequeado no se añade a ninguna base de datos, solo a su espacio personal. Esto implica que si otro alumno, en otro trabajo, plagia partes de él, el programa no lo detectará.
2. **Depósito de trabajos estándar.** Los trabajos son utilizados para chequear desde cualquier institución. Cuando se detecta una similitud de un trabajo académico el docente solo puede ver los párrafos copiados, pero Turnitin informa de quien es la universidad propietaria (Sevilla u otra) y de la posibilidad de solicitar al instructor el trabajo académico.
3. **Depósito de los trabajos de la institución.** Estos trabajos serán guardados en su base de datos. Esta base de datos sólo es utilizada como fuente para verificar los trabajos entregados en la Universidad de Sevilla

SIN DEPÓSITO. Opción recomendada para:

1. Los trabajos académicos que estén en proceso de revisión por el docente y no sea la versión definitiva.
2. Los documentos productos de una investigación que serán publicados
3. Los documentos confidenciales

CON DEPÓSITO. Opción recomendada para:

1. Los trabajos académicos definitivos

Configuración de un ejercicio

Configuración opcional: Recomendaciones



Seleccionar siempre EN QUÉ DEPOSITO va a entregar el documento

Preprint



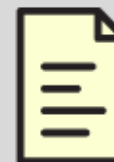
SIN DEPÓSITO

Trabajos académicos
provisionales



SIN DEPÓSITO

Trabajos académicos
definitivos



CON DEPÓSITO
ESTÁNDAR O DE LA
INSTITUCIÓN

Para cualquier duda
antiplagio@us.es



Turnitin. Opciones de depósito



ETS® e-rater® Configuración

¿Habilitar la comprobación de gramática utilizando la tecnología e-rater®? [?](#)

- ☒ Sí
☐ No

Nota: Turnitin para iPad® no es actualmente compatible con ETS® e-rater®. El visionado y la administración de los resultados de ETS® e-rater® deben completarse a través de Turnitin directamente.

Selecciona el manual ETS®

Instituto de Bachillerato ▼

Selecciona un diccionario inglés

- ☐ Diccionario inglés (Estados Unidos)
☐ Diccionario inglés (Reino Unido)
☒ Ambos diccionarios (Estados Unidos y Reino Unido)

Categorías activadas de manera automática [?](#)

- ☐ Ortografía
☒ Gramática
☒ Uso
☒ Mecánica
☒ Estilo

Nota: Turnitin para iPad® no es actualmente compatible con ETS® e-rater®. El visionado y la administración de los resultados de ETS® e-rater® deben completarse a través de Turnitin directamente.

☐ ¿Desea guardar estas opciones como predeterminadas para ejercicios futuros?

Posibilidad de guardar estas opciones para futuros ejercicios

Eliminación de un documento

Cómo borrar un documento en

		
NO LO BORRE , si es un documento con depósito	PUEDE BORRARLO , si es un documento sin depósito	SI NO RECUERDA COMO LO SUBIÓ
Envíe el ID del documento a antiplagio@us.es	Estos documentos permanecen durante 90 días en Turnitin	Solicite información enviando el ID del documento a antiplagio@us.es

Para cualquier duda
antiplagio@us.es



Selecciona tu tipo de ejercicio

- ☒ Ejercicio
- ☐ Ejercicio PeerMark
- ☐ Ejercicio de revisión
- ☐ Ejercicio de reflexión

Ejercicio

Ejercicio - Este tipo de ejercicio es el ejercicio base para los demás tipos de ejercicios (PeerMark, Revisión y Reflexión).

Al crear un ejercicio de trabajos los instructores deben definir tres fechas: la fecha de inicio, la fecha límite de entrega y la fecha de publicación.

Siguiente Paso

Gestión de alumnos en Turnitin



Ejercicios Estudiantes Boletín de notas Bibliotecas Calendario Discusión Preferencias

ESTÁS VIENDO: INICIO > ECONOMIA

Acerca de esta página

Esta es la página de inicio de tu clase. Haz clic en "Añadir ejercicio" para añadir un ejercicio a tu página de inicio. Haz clic en el botón "Ver" de tu(s) ejercicio(s) para ver la bandeja de entrada de tu ejercicio y cualquier entrega que se haya realizado. Puedes entregar trabajos haciendo clic en la opción "Enviar" en el menú "Más acciones" del ejercicio.

Economia

PÁGINA DE INICIO DE LA CLASE | QUICKMARK BREAKDOWN

+ Agregar un ejercicio

	COMIENZO	FECHA DE ENTREGA	PUBLICAR	ESTADO	ACCIONES	
Teorías económicas						
TRABAJO	25-abr.-2018 08:17 AM	30-jun.-2018 03:30 PM	02-jul.-2018 00:00 AM	0 / 0 entregado	Ver	Más acciones ▼
Recomendaciones						
TRABAJO	25-abr.-2018 11:02 AM	30-jun.-2018 03:30 PM	02-jul.-2018 00:00 AM	0 / 0 entregado	Ver	Más acciones ▼

Para gestionar el alta, entrega de trabajos, etc. se hace desde la pestaña **Estudiantes**



El alta de los alumnos en una clase puede realizarse a través de dos métodos:

- 1. Agregar estudiante** manualmente.
- 2. Cargar lista de estudiantes (Excel, Word,** introduciendo nombre, apellidos y e-mail).

En ambos casos, el alumno recibe un **correo para crearse su contraseña** y así poder acceder al programa.



Ejercicios **Estudiantes** Boletín de notas Bibliotecas Calendario Discusión

ESTÁS VIENDO: INICIO > ECONOMIA > ESTUDIANTES

Acerca de esta página
Para agregar un estudiante a su clase, introduzca el nombre del estudiante y su dirección de correo electrónico.

Inscribir a un Estudiante

Para inscribir a un estudiante, introduzca su nombre, sus apellidos y su dirección de correo electrónico y haga clic en "enviar".

Si los estudiantes ya cuentan con un perfil de usuario Turnitin, recibirán una notificación y se inscribirán en su clase de inmediato. Si no cuentan con un perfil, crearemos uno y les enviaremos una notificación por correo electrónico con una contraseña temporal.

Agregar estudiante a
Nombre de la clase: Universidad de Sevilla, Economía

Nombre

Apellidos

Correo electrónico (Nombre del usuario)



Ejercicios **Estudiantes** Boletín de notas Bibliotecas Calendario Discusión

ESTÁS VIENDO: INICIO > ECONOMIA > ESTUDIANTES

Acerca de esta página
Para cargar una lista de estudiantes, pulse el botón "Buscar" y seleccione un archivo. Para cargar la lista de

Cargar la lista de estudiantes

Elige un archivo a cargar:
 Ningún archivo seleccionado

Guías para formatear archivos

Su archivo puede estar en formato Word, Excel, o texto sencillo. Usted debe incluir el nombre, apellidos y correo electrónico de cada usuario en este orden:
Nombre, Apellidos, Dirección de correo electrónico
[Más información...](#)

Acerca de esta página

Para inscribirse en una clase, introduzca el número de la clase y la clave de inscripción, y haga clic en Enviar.

Inscribirse en una clase

Número de la clase o sección: *

Clave de inscripción: *

Enviar

También se puede difundir el **número de la clase y la contraseña de inscripción** entre los estudiantes para que puedan inscribirse en la clase y entregar sus trabajos.

Esta opción no es recomendable porque **se pierde el control de las altas de los alumnos** en la clase. Cualquiera que conozca la clave y contraseña puede subir trabajos.



Cargar una lista: introduciendo nombre, apellidos y e-mail



Inmaculada, Muñoz Martínez, mail



Muñoz Martínez, Inmaculada

Inscripción inicial en Turnitin

Bienvenido a Turnitin

¡Hola Esperanza Rojas de Pasol!

Si tiene algún problema, visite guides.turnitin.com para obtener respuestas a las preguntas más comunes.

¿Listo para enviar sus trabajos?

[Crear contraseña](#)

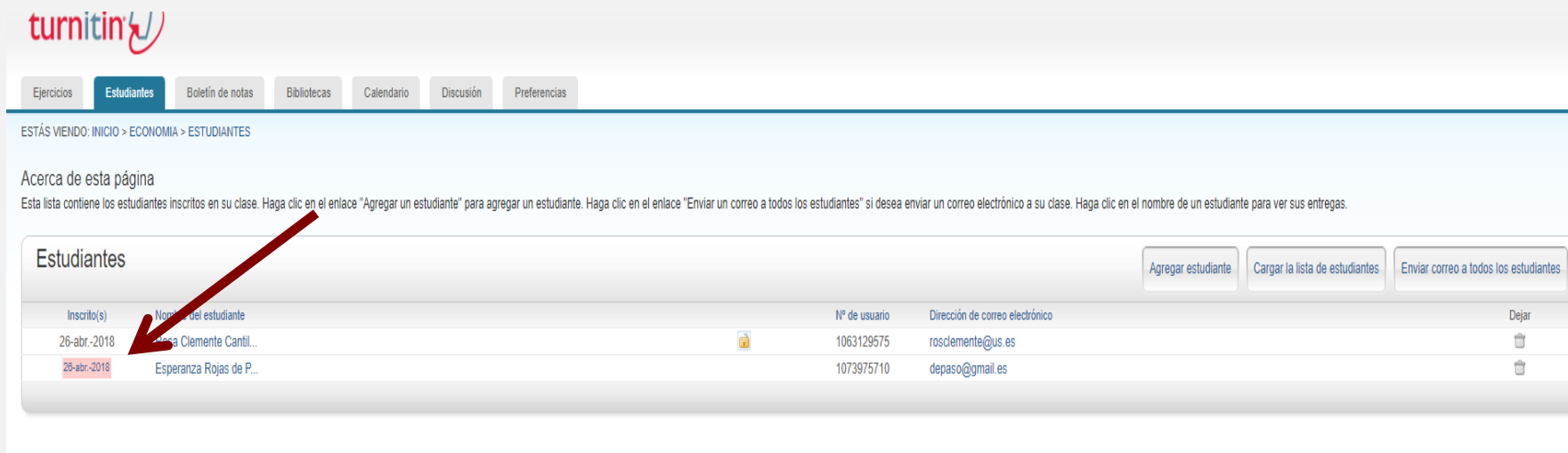
Para obtener ayuda en el uso de Turnitin, visite guides.turnitin.com y encuentre orientación útil para estudiantes.

Gracias

Turnitin

En ambos casos el alumno recibe un mensaje de bienvenida y **debe crearse una contraseña** para poder entrar en su clase y aceptar la condiciones de Turnitin.

[Guías Turnitin para estudiantes](#)



turnitin

Ejercicios **Estudiantes** Boletín de notas Bibliotecas Calendario Discusión Preferencias

ESTÁS VIENDO: INICIO > ECONOMIA > ESTUDIANTES

Acerca de esta página
Esta lista contiene los estudiantes inscritos en su clase. Haga clic en el enlace "Agregar un estudiante" para agregar un estudiante. Haga clic en el enlace "Enviar un correo a todos los estudiantes" si desea enviar un correo electrónico a su clase. Haga clic en el nombre de un estudiante para ver sus entregas.

Estudiantes

Agregar estudiante Cargar la lista de estudiantes Enviar correo a todos los estudiantes

Inscrito(s)	Nombre del estudiante	Nº de usuario	Dirección de correo electrónico	Dejar
26-abr.-2018	Rosca Clemente Cantil...	1063129575	roscllemente@us.es	
26-abr.-2018	Esperanza Rojas de P...	1073975710	depaso@gmail.es	

En la pestaña Estudiantes, al profesor se le muestra si el estudiante se ha registrado o no en Turnitin, aparece rosa los que aún no lo han hecho.

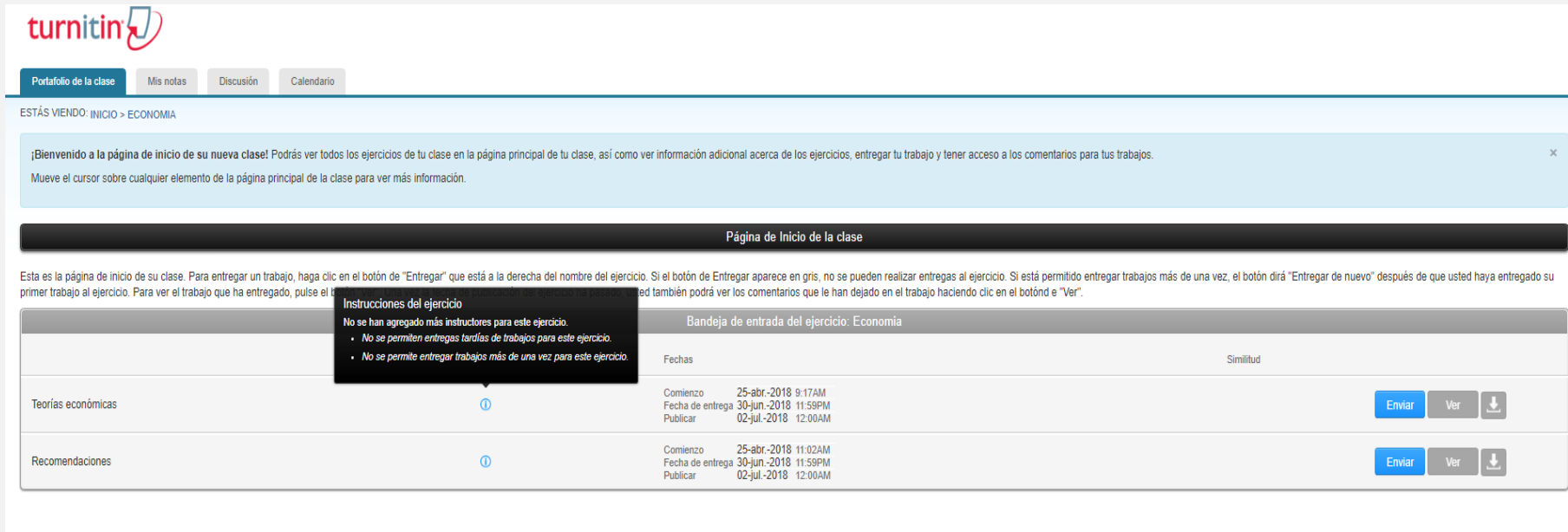
Puede **Enviar correos a todos los estudiantes** indicando instrucciones, recordando tareas, etc.



The screenshot shows the Turnitin interface for sending an email to students. At the top, there's a navigation bar with tabs: Ejercicios, Estudiantes (selected), Boletín de notas, Bibliotecas, Calendario, Discusión, and Preferencias. Below this, a breadcrumb trail reads 'ESTÁS VIENDO: INICIO > TURISMO > ESTUDIANTES'. The main heading is 'Enviar un correo electrónico a los estudiantes'. A note states: 'Tu dirección de correo electrónico será visible cuando contactes con los estudiantes, y ellos podrán responderte directamente.' Below this, a yellow box displays 'Clase: Universidad de Sevilla, Turismo'. There's a label 'Introduce el Asunto de tu mensaje en la línea correspondiente.' followed by a text input field. Another label 'Introduce tu mensaje:' is followed by a larger text area. At the bottom left, there's a checkbox labeled 'Incluirme a mí mismo'. A yellow 'Enviar' button is at the bottom right.

Una vez completado su listado de alumnos puede enviar un correo a todos a la vez, por ejemplo: recordando entregas, dando pautas, etc.

Página del alumno



The screenshot shows the Turnitin student interface. At the top, there's a navigation bar with 'Portafolio de la clase', 'Mis notas', 'Discusión', and 'Calendario'. Below this, a message states: '¡Bienvenido a la página de inicio de su nueva clase! Podrás ver todos los ejercicios de tu clase en la página principal de tu clase, así como ver información adicional acerca de los ejercicios, entregar tu trabajo y tener acceso a los comentarios para tus trabajos. Mueve el cursor sobre cualquier elemento de la página principal de la clase para ver más información.'

The main section is titled 'Página de Inicio de la clase'. It contains a message: 'Esta es la página de inicio de su clase. Para entregar un trabajo, haga clic en el botón de "Entregar" que está a la derecha del nombre del ejercicio. Si el botón de Entregar aparece en gris, no se pueden realizar entregas al ejercicio. Si está permitido entregar trabajos más de una vez, el botón dirá "Entregar de nuevo" después de que usted haya entregado su primer trabajo al ejercicio. Para ver el trabajo que ha entregado, pulse el botón de "Ver".'.

Below this, there's a table of exercises. A tooltip 'Instrucciones del ejercicio' is visible, stating: 'No se han agregado más instructores para este ejercicio. No se permiten entregas tardías de trabajos para este ejercicio. No se permite entregar trabajos más de una vez para este ejercicio.'

Bandeja de entrada del ejercicio: Economía	
Fechas	Similitud
Comienzo 25-abr-2018 9:17AM Fecha de entrega 30-jun-2018 11:59PM Publicar 02-jul-2018 12:00AM	Enviar Ver [Download icon]
Comienzo 25-abr-2018 11:02AM Fecha de entrega 30-jun-2018 11:59PM Publicar 02-jul-2018 12:00AM	Enviar Ver [Download icon]

El alumno, al entrar en su clase, ve cuáles son sus ejercicios y cuando tiene que realizar la entrega.

Cuando el alumno sube el documento a Turnitin recibe un correo de confirmación.

Si ha decidido en la configuración que el alumno pueda ver el Informe de Originalidad, éste podrá corregir los errores y volver a entregarlo.

Cómo subir un trabajo a Turnitin

Cómo subir un trabajo

ESTÁS VIENDO: INICIO > ANTROPOLOGÍA CULTURAL

Acerca de esta página

Esta es la página de inicio de tu clase. Haz clic en "Añadir ejercicio" para añadir un ejercicio a tu página de inicio. Haz clic en el botón "Ver" de tu(s) ejercicio(s) para ver la bandeja de entrada de tu ejercicio y cualquier entrega que se haya realizado. Puedes entregar trabajos haciendo clic en la opción "Enviar" en el menú "Más acciones" del ejercicio.

Antropología cultural

PÁGINA DE INICIO DE LA CLASE | QUICKMARK BREAKDOWN

+ Agregar un ejercicio

	COMIENZO	FECHA DE ENTREGA	PUBLICAR	ESTADO	ACCIONES
Comportamiento social					
TRABAJO	30-abr.-2018 14:59PM	21-may.-2018 23:59PM	28-may.-2018 00:00AM	0 / 2 entregado	Ver Más acciones Editar configuración Enviar Eliminar ejercicio

Comportamiento social

Pulsamos sobre el enlace "VER" en la columna de "ACCIONES" para abrir la bandeja de entrada y pulsamos en Entregar archivo.
También se puede subir desde Más acciones / Enviar.

Como subir un trabajo



Ejercicios Estudiantes Boletín de notas Bibliotecas Calendario Discusión Preferencias

ESTÁS VIENDO: INICIO > ANTROPOLOGÍA CULTURAL > COMPORTAMIENTO SOCIAL

Entregar: [Carga de archivo individual](#) PASO ● ○ ○

Autor

Estudiante no inscrito

Estudiante no inscrito

Lola García Cruz (garcia cruz@gmail.com)

Margarita Rodríguez (marrod@us.es)

Apellidos

Título de la entrega

El archivo que estás entregando no se añadirá a ningún depósito.

[¿Qué puedo entregar?](#)

Escoge el archivo que quieres subir a Turnitin:

Buscar en este ordenador

Buscar en Dropbox

Elige de entre las opciones de Google Drive

En **¿Qué puedo entregar?** podemos ver los requisitos para la subida individual de archivos (con el peso y los tipos de formatos que reconoce el programa).
Buscamos y Seleccionamos el documento que queremos entregar

Cómo subir un trabajo

Ejercicios Estudiantes Boletín de notas Bibliotecas Calendario Discusión Preferencias

ESTÁS VIENDO: INICIO > ANTROPOLOGÍA CULTURAL > COMPORTAMIENTO SOCIAL

Entregar: Carga de archivo individual

PASO ● ● ●

Por favor, confirma que este es el archivo que quieres entregar...

Autor:
Margarita Rodríguez

Título del ejercicio:
Comportamiento social

Título de la entrega:
Orígenes de la industria textil

Nombre del archivo:
Orígenes de la industria textil.docx

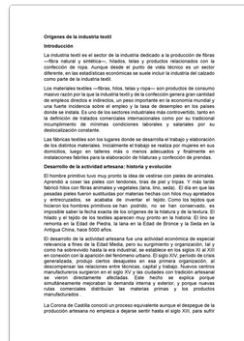
Tamaño del archivo:
193.54K

Total páginas:
7

Total de palabras:
3103

Total de caracteres:
16307

« Página 1 »



Nos tomamos su privacidad muy en serio. Por eso, no brindamos sus detalles a empresas externas con fines publicitarios. Podemos compartir su información con nuestros socios externos ÚNICAMENTE para ofrecer nuestro servicio.

Confirmar Cancelar



https://turnitin.com/t_submit.asp?r=72.656831782454&svr=312&lang=es&aid=68497332

Entregar: Carga de archivo individual

PASO ● ● ●

Felicidades, se ha completado tu entrega. Este es tu recibo digital. Puedes imprimir una copia desde el Visualizador de documentos.

Autor:
Margarita Rodríguez

Título del ejercicio:
Comportamiento social

Título de la entrega:
Orígenes de la industria textil

Nombre del archivo:
Orígenes de la industria textil.docx

Tamaño del archivo:
193.54K

Total páginas:
7

Total de palabras:
3103

Total de caracteres:
16307

Fecha de entrega:
03-may-2018 11:07a. m. (UTC+0200)

Identificador de la entrega:
958167465

« Página 1 »



Nos tomamos su privacidad muy en serio. Por eso, no brindamos sus detalles a empresas externas con fines publicitarios. Podemos compartir su información con nuestros socios externos ÚNICAMENTE para ofrecer nuestro servicio.

[Ir a la bandeja de entrada de ejercicios](#)

[Entregar otro archivo](#)



Ejercicios Estudiantes Boletín de notas Bibliotecas Calendario Discusión Preferencias

ESTÁS VIENDO: INICIO > ANTROPOLOGÍA CULTURAL > COMPORTAMIENTO SOCIAL

Acerca de esta página

Esta es la bandeja de entrada de ejercicios. Para ver un trabajo, haga clic en el título del trabajo. Para ver un Reporte de Similitud, seleccione el icono de Reporte de Similitud del trabajo en la columna de similitud. Un icono atenuado indicará que el Reporte de Similitud no se ha generado todavía.

Comportamiento social

BANDEJA DE ENTRADA | ESTÁS VIENDO: TRABAJOS NUEVOS ▾

Entregar archivo

[Informe de calificación en línea](#) | [Editar la configuración del ejercicio](#) | [Correo electrónico sin remitentes](#)

☐	AUTOR	TÍTULO	SIMILITUD	NOTA	RESPUESTA	ARCHIVO	Nº DEL TRABAJO	FECHA
☐	Margarita Rodríguez	Orígenes de la industria textil			*		958167465	03-may-2018
	Lola García Cruz	-- no hay entregas --	--			--	--	--

Derechos de autor © 1998 – 2018 Turnitin, LLC. Todos los derechos reservados.

[Política de privacidad](#) [Acuerdo de Privacidad](#) [Términos de servicio](#) [Cumplimiento de la protección de datos de la UE](#) [Protección de Copyright](#) [Preguntas legales más frecuentes](#) [Centro de Ayuda](#)

En la bandeja de entrada de ejercicios se muestran los trabajos entregados con sus informes de originalidad respectivos. Un icono sombreado en gris, indica que el Informe de Originalidad no ha sido generado aún.

La bandeja de entrada de ejercicios contiene un panel en la parte superior con diversos elementos: trabajos nuevos, vistos, calificados, todos



Ejercicios Estudiantes Boletín de notas Bibliotecas Calendario Discusión Preferencias

ESTÁS VIENDO: INICIO > ANTRPOLOGÍA CULTURAL > COMPORTAMIENTO SOCIAL

Acerca de esta página

Esta es la bandeja de entrada de ejercicios. Para ver un trabajo, haga clic en el título del trabajo. Para ver un Reporte de Similitud, seleccione el icono de Reporte de Similitud del trabajo en la columna de similitud. Un icono atenuado indicará que el Reporte de Similitud no se ha generado todavía.

Comportamiento social

BANDEJA DE ENTRADA | ESTÁS VIENDO: TRABAJOS NUEVOS ▾

Entregar archivo

Trabajos nuevos

Trabajos vistos

Trabajos calificados

Todos los trabajos

Informe de calificación en línea | Editar la configuración del ejercicio | Correo electrónico sin remitentes

☐	AUTOR		SIMILITUD	NOTA	RESPUESTA	ARCHIVO	Nº DEL TRABAJO	FECHA
☐	Margarita Rodríguez	industria textil	98%		.		958167465	03-may.-2018
	Lola García Cruz	-- no hay entregas --	--			--	--	--

Por defecto, todos los trabajos se colocan en la carpeta **“Trabajos nuevos”**. Es posible mover el ejercicio de una carpeta a otra.

Derechos de autor © 1998 – 2018 Turnitin, LLC. Todos los derechos reservados.

[Política de privacidad](#) [Acuerdo de Privacidad](#) [Términos de servicio](#) [Cumplimiento de la protección de datos de la UE](#) [Protección de Copyright](#) [Preguntas legales más frecuentes](#) [Centro de Ayuda](#)

La bandeja de entrada de un Ejercicio contiene un panel en la parte superior con diversos elementos: trabajos nuevos, vistos, calificados, todos

[Ejercicios](#) [Estudiantes](#) [Boletín de notas](#) [Bibliotecas](#) [Calendario](#) [Discusión](#) [Preferencias](#)

ESTÁS VIENDO: INICIO > SEMINARIO TURNITIN > EJERCICIO SIN DEPÓSITO

Entregar archivo [Informar](#)

Usted ha seleccionado 1 trabajo(s) en esta página

☐	AUTOR	TÍTULO	SIMILITUD	NOTA
☒	Anonimo Anomino	primera entrega	5%	✎
	Pepe perez	-- no hay entregas --	--	✎

GradeMark | [Editar la configuración del ejercicio](#) | [Correo electrónico sin remitentes](#)

Eliminar

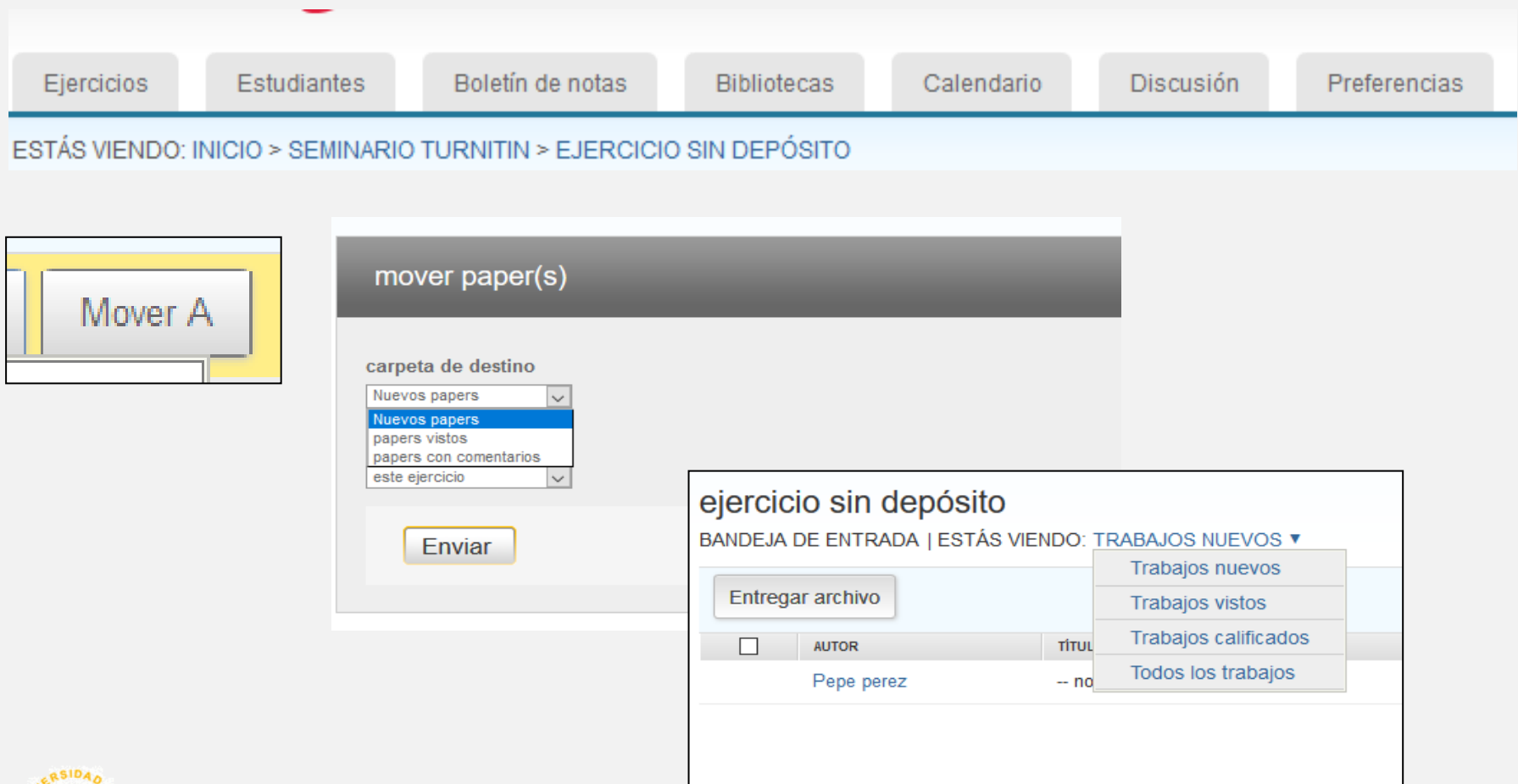
Descargar ▾

Mover A

RESPUESTA	ARCHIVO	Nº DEL TRABAJO
•		725097250
--	--	--

Archivo original
Original File as PDF
Trabajo de GradeMark

La bandeja de entrada de ejercicios contiene un panel en la parte superior con diversos elementos: trabajos nuevos, vistos, calificados, todos



The screenshot displays the Turnitin interface. At the top, a navigation bar includes links for Ejercicios, Estudiantes, Boletín de notas, Bibliotecas, Calendario, Discusión, and Preferencias. Below this, a breadcrumb trail reads: ESTÁS VIENDO: INICIO > SEMINARIO TURNITIN > EJERCICIO SIN DEPÓSITO.

On the left, a yellow box highlights a 'Mover A' button. The main area features a 'mover paper(s)' panel with a 'carpeta de destino' dropdown menu. The menu options are: Nuevos papers (selected), papers vistos, papers con comentarios, and este ejercicio. An 'Enviar' button is located below the menu.

To the right, a panel titled 'ejercicio sin depósito' shows a dropdown menu for 'BANDEJA DE ENTRADA | ESTÁS VIENDO: TRABAJOS NUEVOS'. The menu options are: Trabajos nuevos, Trabajos vistos, Trabajos calificados, and Todos los trabajos. Below the menu, a table lists papers with columns for a checkbox, AUTOR, and título. The first row shows a checkbox, the name 'Pepe perez', and the title '-- no'.

	AUTOR	título
☐	Pepe perez	-- no

Informe de originalidad



Ejercicios Estudiantes Boletín de notas Bibliotecas Calendario Discusión Preferencias

ESTÁS VIENDO: INICIO > ANTROPOLOGÍA CULTURAL > COMPORTAMIENTO SOCIAL

Acerca de esta página

Esta es la bandeja de entrada de ejercicios. Para ver un trabajo, haga clic en el título del trabajo. Para ver un Reporte de Similitud, seleccione el icono de Reporte de Similitud del trabajo en la columna de similitud. Un icono atenuado indicará que el Reporte de Similitud no se ha generado todavía.

Comportamiento social

BANDEJA DE ENTRADA | ESTÁS VIENDO: TRABAJOS NUEVOS ▼

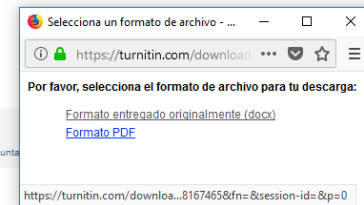
Entregar archivo

Informe de calificación en línea | Editar la configuración del ejercicio | Correo electrónico sin remitentes

☐	AUTOR	TÍTULO	SIMILITUD	NOTA	RESPUESTA	ARCHIVO	Nº DEL TRABAJO	FECHA
☐	Margarita Rodríguez	Orígenes de la industria textil	96% 		*		958167465	03-may.-2018
	Lola García Cruz	-- no hay entregas --	--			--	--	--

Derechos de autor © 1998 – 2018 Turnitin, LLC. Todos los derechos reservados.

[Política de privacidad](#) [Acuerdo de Privacidad](#) [Términos de servicio](#) [Cumplimiento de la protección de datos de la UE](#) [Protección de Copyright](#) [Preguntas](#)



Para abrir el informe de Originalidad pulsamos sobre el Porcentaje de Similitud o en el Título. El informe se abrirá en una nueva ventana llamada “Visualizador de archivos”

Ofrece avisos importantes en la entrega de un trabajo

Entregar archivo

Usted ha excluido material bibliográfico y más del 15% del texto en este trabajo se encuentra en la bibliografía. Le recomendamos ver este trabajo con el material bibliográfico incluido. Para volver a incluir material bibliográfico en este trabajo, por favor utilice el menú de filtros y configuración (ubicado en la pestaña con el ícono de embudo en la barra lateral) del Informe de Originalidad para el trabajo.

Informe de originalidad. Pág. Estud.

Página de Inicio de la clase

Esta es la página de inicio de su clase. Para entregar un trabajo, haga clic en el botón de "Entregar" que está a la derecha del nombre del ejercicio. Si el botón de Entregar aparece en gris, no se pueden realizar entregas al ejercicio. Si está permitido entregar trabajos más de una vez, el botón dirá "Entregar de nuevo" después de que usted haya entregado su primer trabajo al ejercicio. Para ver el trabajo que ha entregado, pulse el botón "Ver" y la fecha de publicación. Usted también podrá ver los comentarios que le han dejado en el trabajo haciendo clic en el botón de "Ver".

Los trabajos que se suban a este ejercicio no se añadirán a la base de datos de Turnitin

- No se permiten entregas tardías de trabajos para este ejercicio.
- Se permite entregar trabajos más de una vez para este ejercicio.

Nombre del ejercicio: Seminario Turnitin

Similitud

Ejercicio sin depósito



Comienzo 22-oct-2016 6:49PM
Fecha de entrega 29-oct-2016 11:59PM
Publicar 30-oct-2016 12:00AM

Enviar

Ver

Trabajo con depósito



Comienzo 22-oct-2016 6:51PM
Fecha de entrega 29-oct-2016 11:59PM
Publicar 30-oct-2016 12:00AM

Enviar

Ver

La fecha de publicación es la fecha y la hora en la que usted puede comenzar a ver los comentarios para su trabajo.

Si el botón de Entregar aparece en gris, no se pueden realizar entregas al ejercicio. Para ver el trabajo que ha entregado, pulse el botón "Ver". Usted también podrá ver los comentarios que le han dejado en el trabajo haciendo clic en el botón de "Ver".

Similitud

61%

Entregar de nuevo

Ver



Enviar

Ver



Informe de originalidad

En la parte central se muestra el trabajo subido. A la derecha, un menú lateral con diferentes opciones:

- **Capa de calificación (azul)**
- **Capa de similitud (rojo)**



feedback studio | TFM1 | /0 | 1 de 1

que tiene alguna discapacidad o necesidad educativa especial dentro del sistema común a todos/as, sino de responder a cualquier necesidad que presente cualquier estudiante. Se trata, entonces, tal como afirma Blanco (2010) de entender la educación inclusiva desde una perspectiva global cuyo objetivo principal es eliminar la exclusión social partiendo de la creencia de que la educación es un derecho humano, elemental y la base de una sociedad más justa. Este proceso de inclusión no puede ser entendido si no se abraza el concepto de diversidad, ya que el hecho de incluir a todo el alumnado implica aceptar la diversidad. Y es que, somos diferentes por naturaleza, ya lo afirma Presas (2016), cuando declara que la diversidad es una característica inherente a la naturaleza humana y, por tanto, al referirnos a lo diferente, estamos incluyendo a toda la población. A partir de este presupuesto, debemos considerar la diversidad bajo un prisma de oportunidad y enriquecimiento y no como un obstáculo o un problema educativo. Esto implica, entonces, percibir la inclusión como un proceso dinámico, en continuo cambio. Siguiendo a Ainscow, (2004): La inclusión debe ser visualizada como una búsqueda interminable de mejores formas de responder a la diversidad. Se trata de cómo aprender a vivir con las diferencias y de aprender a cómo aprender a partir de las diferencias. De esta manera se pueden visualizar las diferencias de manera más positiva como un estímulo para fomentar el aprendizaje entre niños y adultos. (p.12) Por otro lado, siguiendo a Fernández (2011), la diversidad en el caso del alumnado universitario incluye las diferencias físicas, genéticas, culturales y personales propias de cada 5

Resumen de coincidencias

13 %

Coincidencia 1 de 1

1	www.tdx.cat	2 %
	Fuente de Internet	
2	uvadoc.uva.es	2 %
	Fuente de Internet	
3	www.researchgate.net	2 %
	Fuente de Internet	
4	(Carolina Leite and Mig...	1 %
	Publicación	
5	pt.scribd.com	1 %
	Fuente de Internet	
6	docslide.us	1 %
	Fuente de Internet	
7	ecouex.es	1 %
	Fuente de Internet	
8	Entregado a Universida...	1 %
	Trabajo del estudiante	
9	hera.ugr.es	1 %
	Fuente de Internet	
10	www.scielo.org.mx	1 %
	Fuente de Internet	

63

Informe de originalidad

Marcas de alerta para

1^a

Datos de integridad para revisar como
prioridad

autores y documentos dicen y sus implicaciones. No te limites solo a reproducir, deja tu impronta personal: plantea problemas, haz preguntas o establece tus propias conclusiones. Puede que no ganes el Nobel, pero estás demostrando madurez y un aprendizaje competente de todo lo que has leído.]



Marcas de alerta, detecta posibles problemas como texto oculto o comillas ocultas

- **Añade valoraciones personales.** Investigar es un proceso que debe dejar en ti alguna huella personal, sea cual sea el resultado. El tribunal espera que interpretes lo que autores y documentos dicen y sus implicaciones. No te limites solo a reproducir, deja tu impronta personal: plantea problemas, haz preguntas o establece tus propias conclusiones. Puede que no ganes el Nobel, pero estás demostrando madurez y un aprendizaje competente de todo lo que has leído.



EL TRABAJO DE FIN DE GRADO EN LOS ESTUDIOS DE GRADO EN TURISMO Los estudios de Grado en Turismo comenzaron a impartirse en la URJC en el curso 2008/09, de modo que en el curso 2011/12 se ha graduado la primera promoción de estudiantes. Según la memoria del Grado, el objetivo del TFG es verificar la adquisición por parte del estudiante de las destrezas y competencias descritas en los objetivos generales del título, junto a destrezas específicas de orientación profesional. Así, al igual que en la normativa de la URJC, se incide en la aplicación de competencias genéricas. Establecido el marco general en que se articula el TFG en la URJC, serán los centros los que desarrollarán la normativa para adecuarla a las características propias de cada uno de los títulos de grado que se impartan en su centro (art. 2). El objeto de este trabajo es, en primer lugar, seleccionar las competencias más importantes objeto de evaluación en el TFG y sus

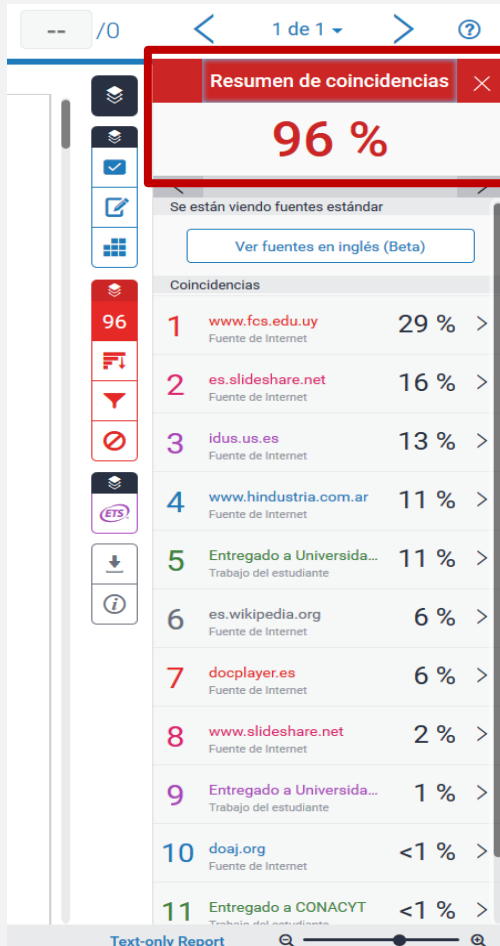


indicadores y, en segundo lu

gar,

plantear la discusión sobre los agentes evaluadores, así como sobre los diferentes momentos o hitos de evaluación, considerando las circunstancias actuales de la

Informe de originalidad



Resumen de coincidencias con las principales fuentes en las que se ha encontrado similitudes (fuentes de internet, trabajos de estudiantes y publicaciones y artículos científicos)

En primer lugar, muestra las fuentes que presentan las mayores coincidencias (el mayor número de palabras coincidentes) con el texto del trabajo subido.

Informe de originalidad

Fuentes excluidas		
☒	https://prezi.com/gnchmbulh1tr/vi...	Fuente de Internet
☐	Entregado a UNAPEC el 16-Sep-20...	Trabajo del estudiante
☒	https://prezi.com/eg2g8cfqrvxx/in...	Fuente de Internet
☒	https://prezi.com/i37ir8hgzaoz/te...	Fuente de Internet
☒	https://prezi.com/qafab2reyhki/ec...	Fuente de Internet
☐	https://www.scribd.com/doc/3044...	Fuente de Internet
☐	http://industriatextile.blogspot.pe/	Fuente de Internet
☐	https://prezi.com/axuvwvudnnom...	Fuente de Internet
☐	https://prezi.com/ax_0qhl_38rh/c...	Fuente de Internet
☐	https://prezi.com/dl1wjx4xhl1q/la...	Fuente de Internet
☐	http://es.wikipedia.org/wiki/Indust...	Fuente de Internet
☐	https://prezi.com/mq1tn9a4qbo1/...	Fuente de Internet
☐	https://prezi.com/zow1zmriwefd/...	Fuente de Internet

Restaurar (4) Restaurar todo

Para ver todas las **fuentes** subyacentes a una fuente principal, pulsamos sobre la fuente concreta y se despliegan abajo. A la vez se muestra en el trabajo (parte izquierda de la pantalla) las palabras donde se ha encontrado similitud con otras fuentes, pulsando sobre este icono

☐	apuntesmc3.blogspot....	6 %
Fuente de Internet: 2 URL		
☐	2006/03/fuentes-informati...	6 %
☐	feeds/posts/default?order...	5 %
☐	dspace.ups.edu.ec	6 %
Fuente de Internet: 2 URL		
☐	Entregado a Universida...	6 %
Trabajos del estudiante: 20		

No se ha seleccionado... Cancelar

Informe de originalidad

Todas las fuentes			×
< Coincidencia 1 de 2 >			
☐	extravia.net Fuente de Internet: 2 URL	4 %	
☐	culturacolectiva.com Fuente de Internet	3 %	
☐	www.buenastareas.com Fuente de Internet: 2 URL	3 %	
☐	www.redesc.ilce.edu.mx Fuente de Internet	3 %	
☐	redescolar.ilce.edu.mx Fuente de Internet	3 %	
☐	elcinesigno.wordpress.... Fuente de Internet: 4 URL	3 %	
☒	riunet.upv.es Fuente de Internet: 3 URL	3 %	
☒	www.blogseitb.com Fuente de Internet	3 %	
☐	www.docstoc.com Fuente de Internet	2 %	
☐	www.solociencia.com Fuente de Internet	2 %	
☐	almendron.com Fuente de Internet	2 %	
Excluir (4)			Cancelar



Desde todas las fuentes podemos **Excluir**, marcamos el recuadro situado al lado de cada fuente que deseamos excluir, una vez marcado.

Excluir fuentes

Si las fuentes que han sido excluidas afectan al índice de similitud, entonces éste se recalculará y mostrará un nuevo porcentaje de coincidencias.



Accedemos a los filtros que ofrece Turnitin: excluir citas, bibliografías, fuentes con número determinado de palabras o porcentaje. Una vez introducidas las condiciones hay que Aplicar los cambios y generar un informe nuevo.



Filtros y configuración ×

Filtros

Excluir citas

☒

Excluir bibliografía

☒

Excluir fuentes que tengan menos de:

☒ 20 palabras

☐ %

☐ No excluir por tamaño

Configuración opcional

Resaltado multicolor

☒

Aplicar cambios

Informe nuevo



Accedemos a los filtros que ofrece Turnitin: excluir citas, bibliografías, fuentes con número determinado de palabras o cambiar el porcentaje. Una vez introducidas las condiciones hay que **Aplicar los cambios** y generar un **Informe nuevo**.

Informe de originalidad

7 /10 1 de 1

Fuentes excluidas

- ☒ <https://prezi.com/gnchmbulh1tr/vi...>
Fuente de Internet
- ☐ Entregado a UNAPEC el 16-Sep-20...
Trabajo del estudiante
- ☒ <https://prezi.com/eg2g8cfqrvxx/in...>
Fuente de Internet
- ☒ <https://prezi.com/i37ir8hgzaoz/te...>
Fuente de Internet
- ☒ <https://prezi.com/qafab2reyhki/ec...>
Fuente de Internet
- ☐ <https://www.scribd.com/doc/3044...>
Fuente de Internet
- ☐ <http://industriatextile.blogspot.pe/>
Fuente de Internet
- ☐ <https://prezi.com/axuvvwudnnom...>
Fuente de Internet
- ☐ https://prezi.com/ax_0qhl_38rh/c...
Fuente de Internet
- ☐ <https://prezi.com/dl1wjx4xhl1q/la...>
Fuente de Internet
- ☐ <http://es.wikipedia.org/wiki/Indust...>
Fuente de Internet
- ☐ <https://prezi.com/mq1tn9a4qbo1/...>
Fuente de Internet
- ☐ <https://prezi.com/zow1zmriwefd/...>
Fuente de Internet

Restaurar (4) Restaurar todo



Este icono nos muestra las fuentes excluidas. Si quisiéramos volver a restaurar las fuentes excluidas, el programa permite seleccionarlas individualmente o restaurar todas las fuentes.

Restaurar (2)

Restaurar todo

< Fuente de Internet >

o. Se buscará su perfeccionamiento y la creación de nuevas funcionalidades. Abstract There is a lot of research about teaching methods and that is the reason why they are in continuous development. As it was expected, this significant growth walks hand in hand with technological advances. Taking part in it, University of Sevilla has chosen a virtual teaching platform in order to ease communication between teachers and students. Amongst other

Los métodos de enseñanza son el centro de muchos estudios y es por ello que se encuentran en continuo desarrollo. Como es de esperar, este crecimiento va de la mano de los avances tecnológicos.

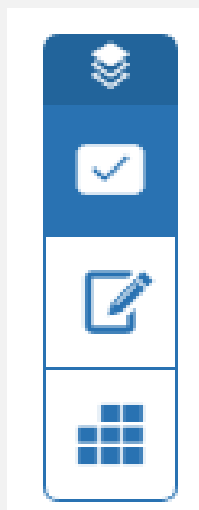
Adaptándose a ellos, la Universidad de Sevilla ha elegido utilizar una plataforma de enseñanza



Si detecta similitud de un trabajo subido por otra universidad:

- Muestra los párrafos copiados.
- La Universidad a la que pertenece.
- **No se ve el documento origen.**
- Opción de **solicitar permiso al profesor del autor del trabajo**, para consultarlo.

Grade Mark

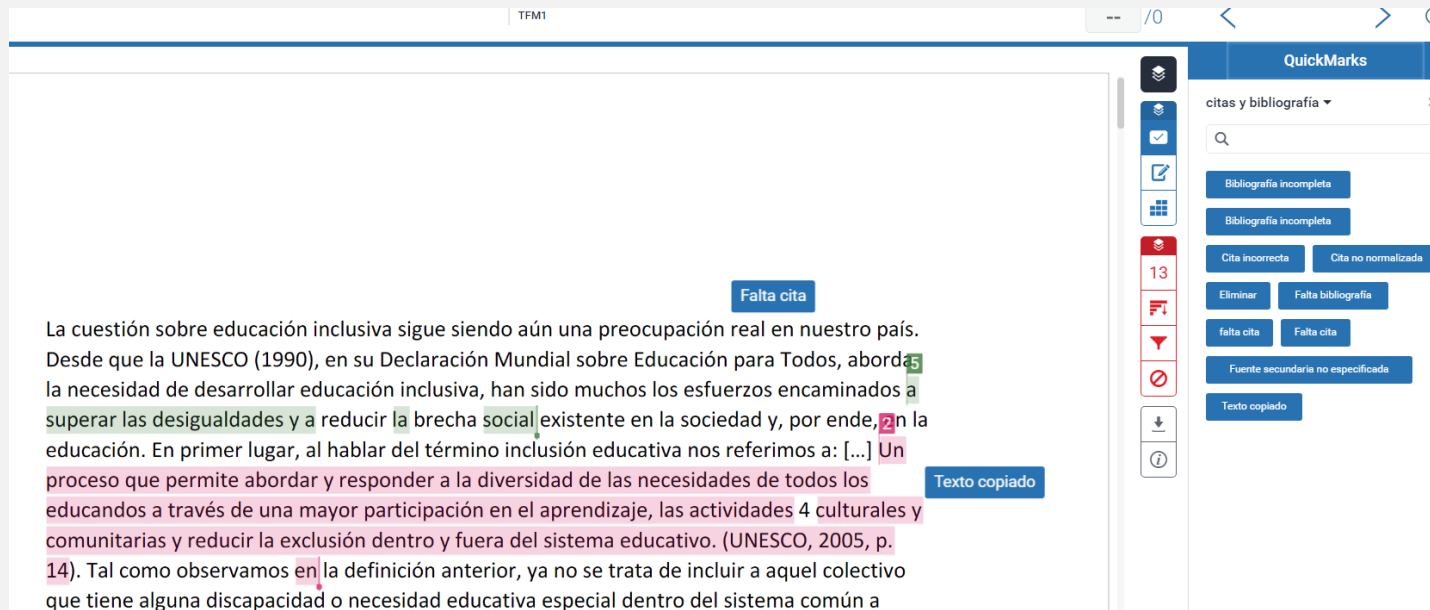


El panel lateral de Calificación/Retroalimentación (iconos azules del menú lateral derecho) permite al instructor ofrecer más información sobre el trabajo: comentarios frecuentes en los trabajos en forma de etiquetas, mensajes de voz, texto y crear matrices de evaluación. Se activa marcando la capa de Calificación.



Comentarios frecuentes: QuickMark

Permite crear una biblioteca de retroalimentación que puede aplicarse en varias ocasiones, para varios estudiantes y dentro de varias clases y ejercicios. Se puede activar desde el panel lateral o desde el mismo texto, si se tiene activada la capa de Calificación.



TFM1

QuickMarks

citas y bibliografía

Bibliografía incompleta

Bibliografía incompleta

Cita incorrecta

Cita no normalizada

Eliminar

Falta bibliografía

falta cita

Falta cita

Fuente secundaria no especificada

Texto copiado

Falta cita

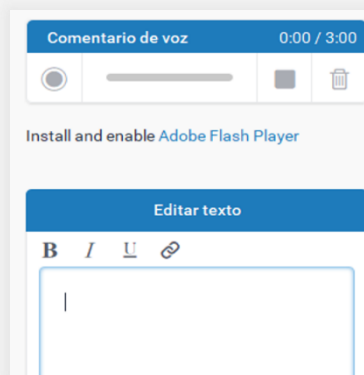
La cuestión sobre educación inclusiva sigue siendo aún una preocupación real en nuestro país. Desde que la UNESCO (1990), en su Declaración Mundial sobre Educación para Todos, abordó la necesidad de desarrollar educación inclusiva, han sido muchos los esfuerzos encaminados a superar las desigualdades y a reducir la brecha social existente en la sociedad y, por ende, en la educación. En primer lugar, al hablar del término inclusión educativa nos referimos a: [...] Un proceso que permite abordar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los educandos a través de una mayor participación en el aprendizaje, las actividades 4 culturales y comunitarias y reducir la exclusión dentro y fuera del sistema educativo. (UNESCO, 2005, p. 14). Tal como observamos en la definición anterior, ya no se trata de incluir a aquel colectivo que tiene alguna discapacidad o necesidad educativa especial dentro del sistema común a

Texto copiado

Comentarios generales y dentro del texto



Comentarios generales, tanto de voz como escritos. Los de texto se pueden editar e incluir enlaces.



El programa permite incluir comentarios dentro del texto si se tiene marcada la capa de Calificación, pulsando sobre cualquier parte del texto muestra este menú:

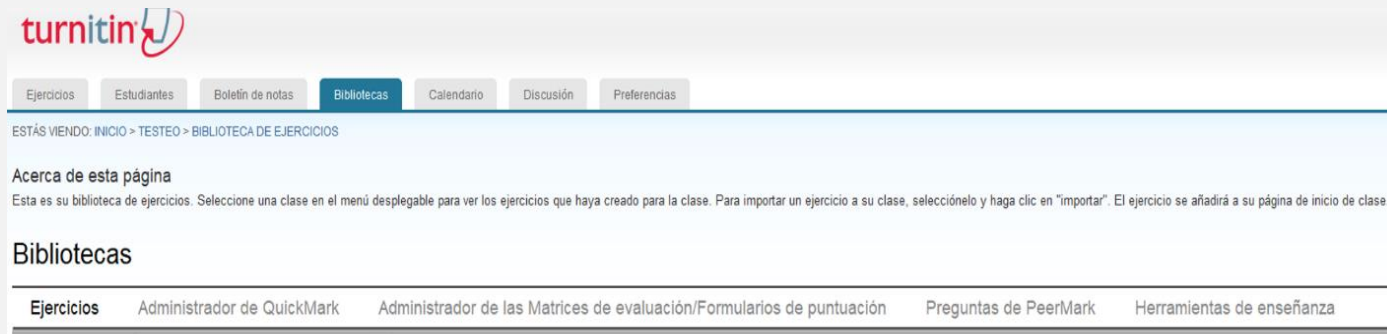




Matriz de evaluación

Califica la entrega del estudiante de forma online, contiene diversas herramientas y tipos de puntuación que podemos utilizar para calificar y corregir trabajos. También se puede acceder desde la pestaña *Bibliotecas* al *Administrador de las Matrices de evaluación/Formularios de puntuación*.

[Más información +](#)



Matriz de evaluación



se distribuyen por las zonas
ñeros diferentes (Michener,
pecies presentes en la zona
a colimana Ayala, 1999 y *M.*
cana de Jalisco, aparece en
en los troncos de los árboles
embargo, *M. beecheii* es el
e las dos costas y la península
n por el Caribe podría estar
a especie es explotada desde
anejadas en jobones o cajas

ia de los ecosistemas al ser
ncia ecológica radica también
ser polinizadas por ellas:
ivamente visitadas por estas
deros (Kakutani *et al.* 1993).



Matriz de evaluación

Ensayo Investigación_Tii

5.7 /10

Aplicar a la nota

Análisis
Excelente 10
10 4

Estructura
Bueno 8
10 4

Argumento
10 4

Lenguaje
Satisfactorio 6
10 4

Fuentes
Satisfactorio 6

Análisis

Analiza textos en relación a su campo de investigación actual o histórico. Analiza el contenido, la estructura, el lenguaje y los elementos que comunican la perspectiva del autor.

Matriz de evaluación



Criterios		Escala			
		Excelente 10.00	Bueno 8.00	Satisfactorio 6.00	
Análisis	25 %	El alumno analiza de manera aguda una variedad de textos pertinentes actuales o históricos en relación al campo de investigación. El alumno analiza profundamente el contenido, la estructura, el lenguaje y los elementos que comunican la	El alumno analiza de manera competente textos pertinentes actuales o históricos en relación al campo de investigación. El alumno analiza de manera competente el contenido, la estructura, el lenguaje y los elementos que comunican la	El alumno analiza de manera adecuada algunos textos pertinentes actuales o históricos. El alumno analiza de manera adecuada el contenido, la estructura, el lenguaje y los elementos que comunican la	El alu limita actua analiz conte y los nersr
Estructura	25 %	El alumno crea una estructura del texto que toma en cuenta el propósito y la audiencia de manera precisa. La estructura organiza efectivamente las ideas del autor de manera lógica y coherente.	El alumno crea una estructura del texto que toma en cuenta el propósito y la audiencia de manera competente. La estructura organiza las ideas del autor de manera lógica y coherente.	El alumno crea una estructura del texto que toma en cuenta el propósito y la audiencia de manera intencional. La estructura organiza las ideas con cierta lógica y coherencia.	El alu texto propó poco organ coher
Argumento	30 %	El argumento tiene una gran cantidad ejemplos y detalles de alta calidad para apoyar el pensamiento original.	El argumento tiene suficientes ejemplos y detalles de calidad para apoyar el pensamiento original.	El argumento tiene algunos ejemplos de calidad para apoyar el pensamiento original.	El arg de ca pensi
Lenguaje	10 %	El alumno utiliza de manera eficaz vocabulario y gramática para construir un registro sofisticado para un texto académico. El texto tiene un alto grado de precisión en	El alumno utiliza vocabulario y gramática para construir un registro adecuado para un texto académico. El texto tiene un grado considerable de precisión en su uso de ortografía	El alumno, a cierto grado, utiliza vocabulario y gramática para construir un registro apropiado para un texto académico. El texto tiene cierto grado de precisión en su uso	El alu gram aprop El tex de or
Puntuación total: 5.7/10		Aplicar a la nota Cerrar			



Gracias por vuestra atención...



Para cualquier duda contacte:

Inmaculada Muñoz Martinez
barrayar@us.es

antiplagio@us.es

Encuesta de satisfacción