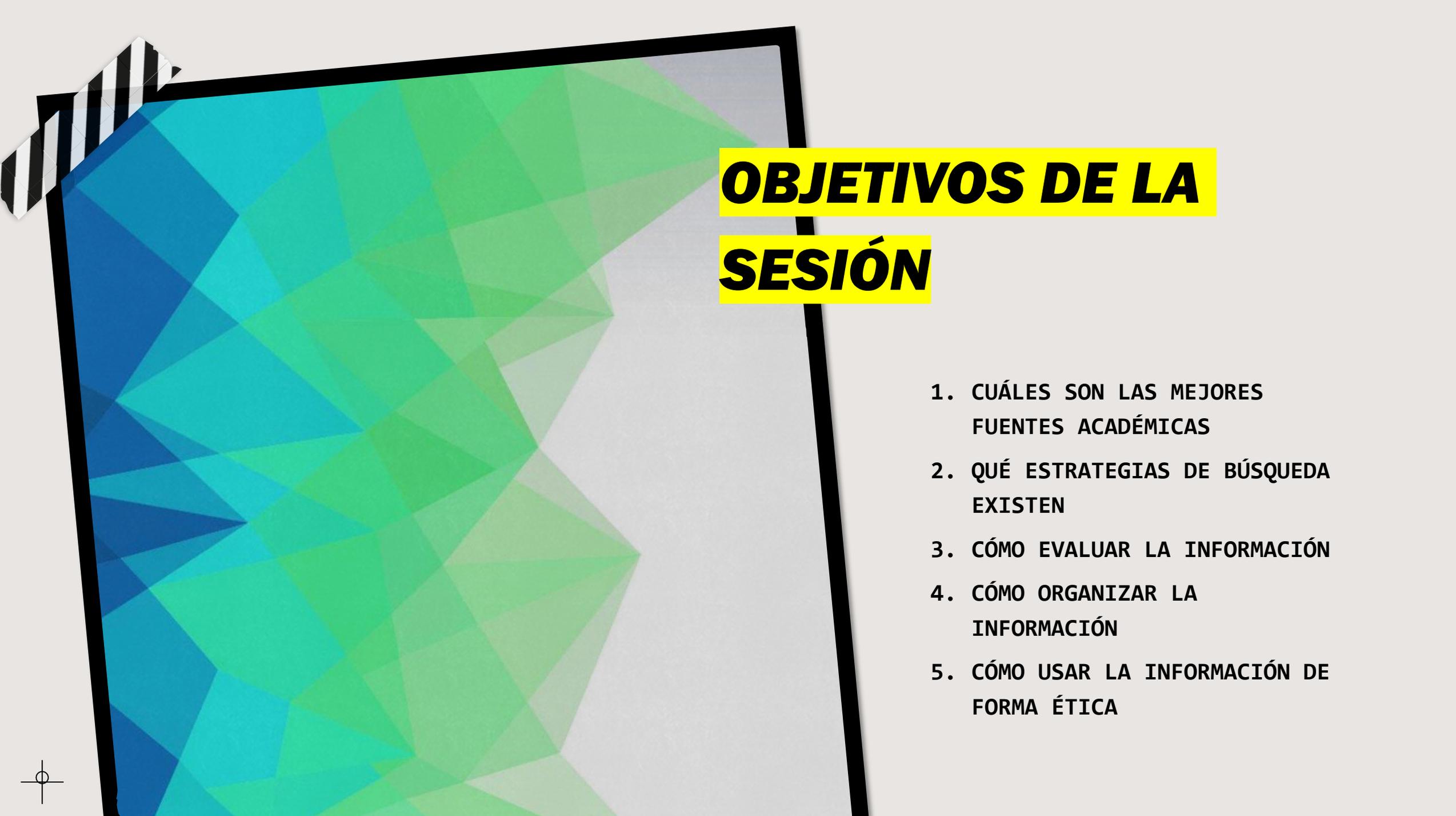


MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN
ETNOGRÁFICA, 2024/25



**FUENTES DE
INFORMACIÓN PARA
ANTROPOLOGÍA**



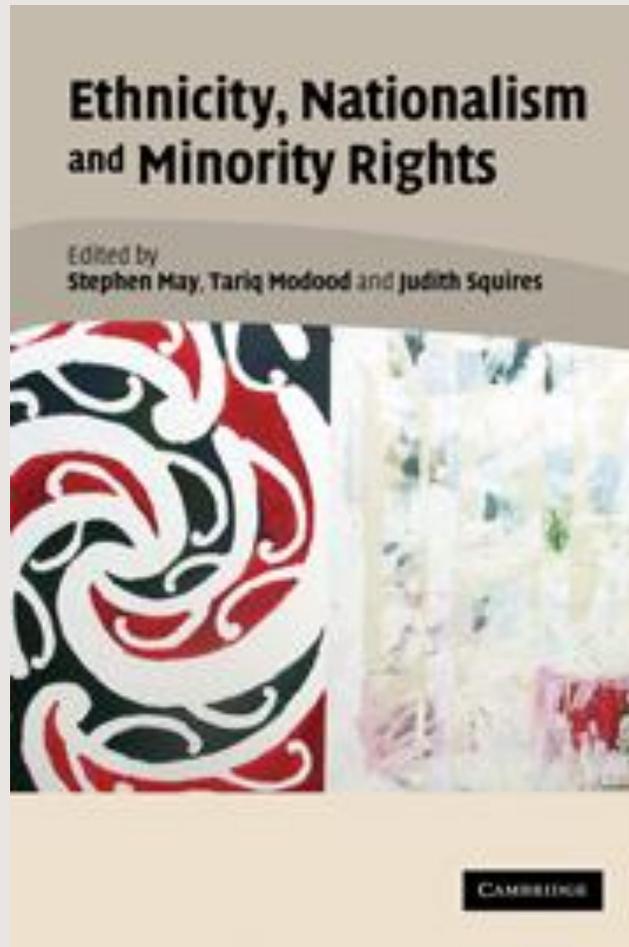
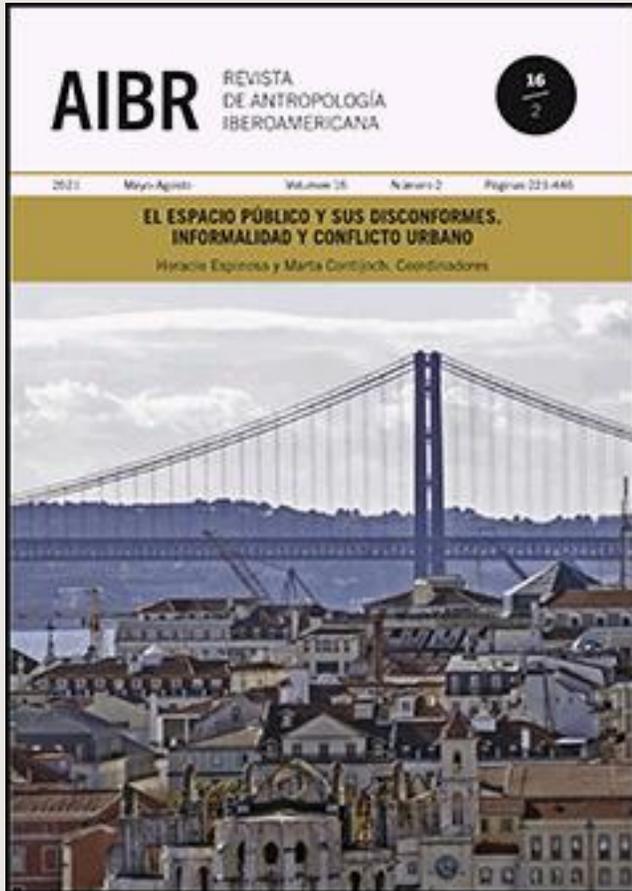


OBJETIVOS DE LA SESIÓN

1. CUÁLES SON LAS MEJORES FUENTES ACADÉMICAS
2. QUÉ ESTRATEGIAS DE BÚSQUEDA EXISTEN
3. CÓMO EVALUAR LA INFORMACIÓN
4. CÓMO ORGANIZAR LA INFORMACIÓN
5. CÓMO USAR LA INFORMACIÓN DE FORMA ÉTICA



¿Qué entendemos por fuentes académicas?



- Es elaborada bajo criterios rigurosos y con una **estructura científica** (ej. objetivos, métodos, resultados y discusión o conclusiones)
- Es producida por **instituciones científicas** (CSIC, universidades, etc.)
- Ha sido **validada** por la comunidad científica (evaluación o revisión por pares) o discutida en reuniones o congresos.
- Ha sido **referenciada** en repertorios bibliográficos, bases de datos, etc.
- Ha sido **citada** en otros trabajos académicos.



MODELO

IRMYD

UJa.
B.

formato IMRYD

esquema para la organización de un trabajo, que responde al proceso de descubrimiento científico

I
ntroducción

• ¿cuál es el problema?

M
aterial y M
étodo

• ¿cómo se estudió el problema?

R
esultados

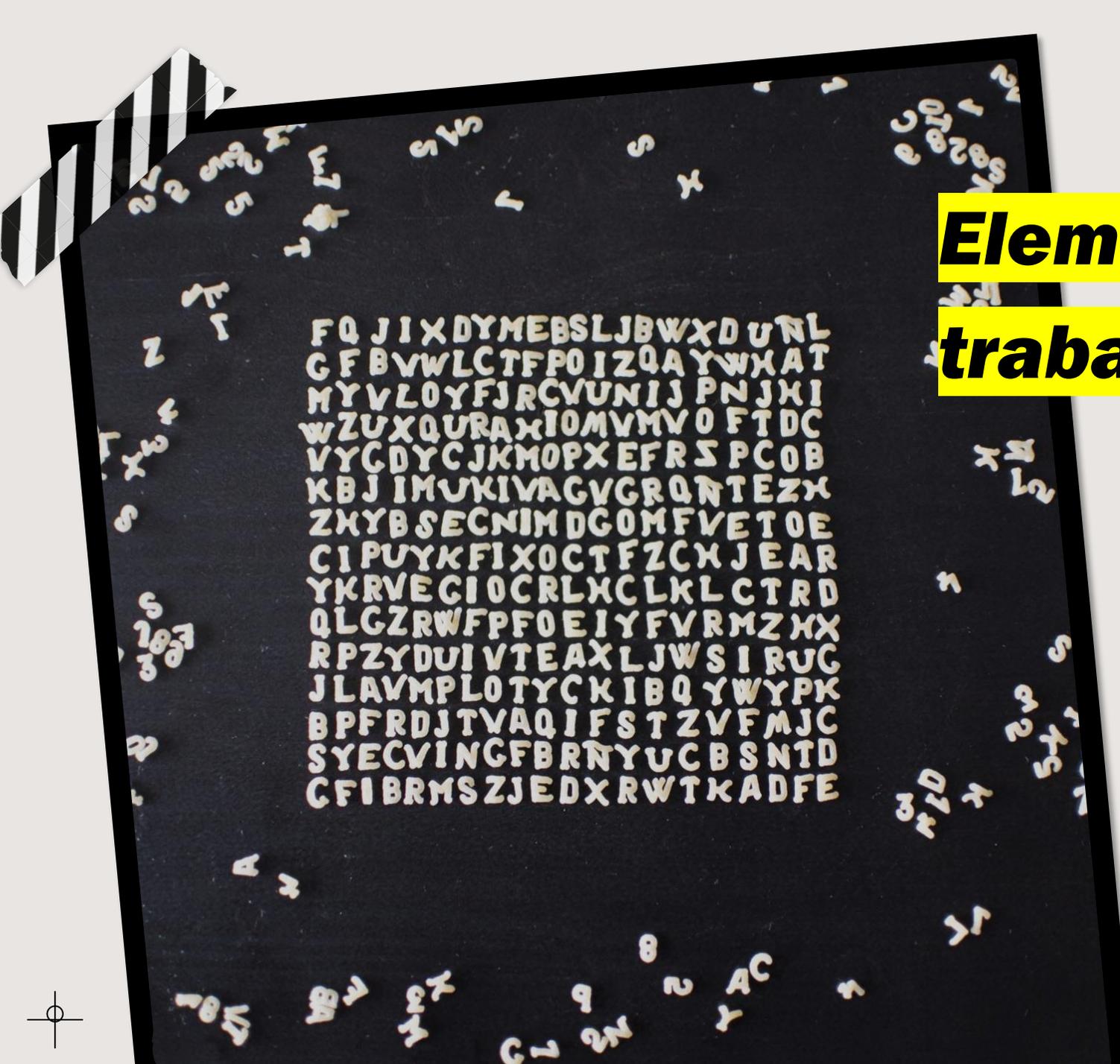
• ¿qué se encontró?

D
iscusión

• ¿cómo pueden interpretarse esos resultados?

Alfin06. el trabajo de investigación





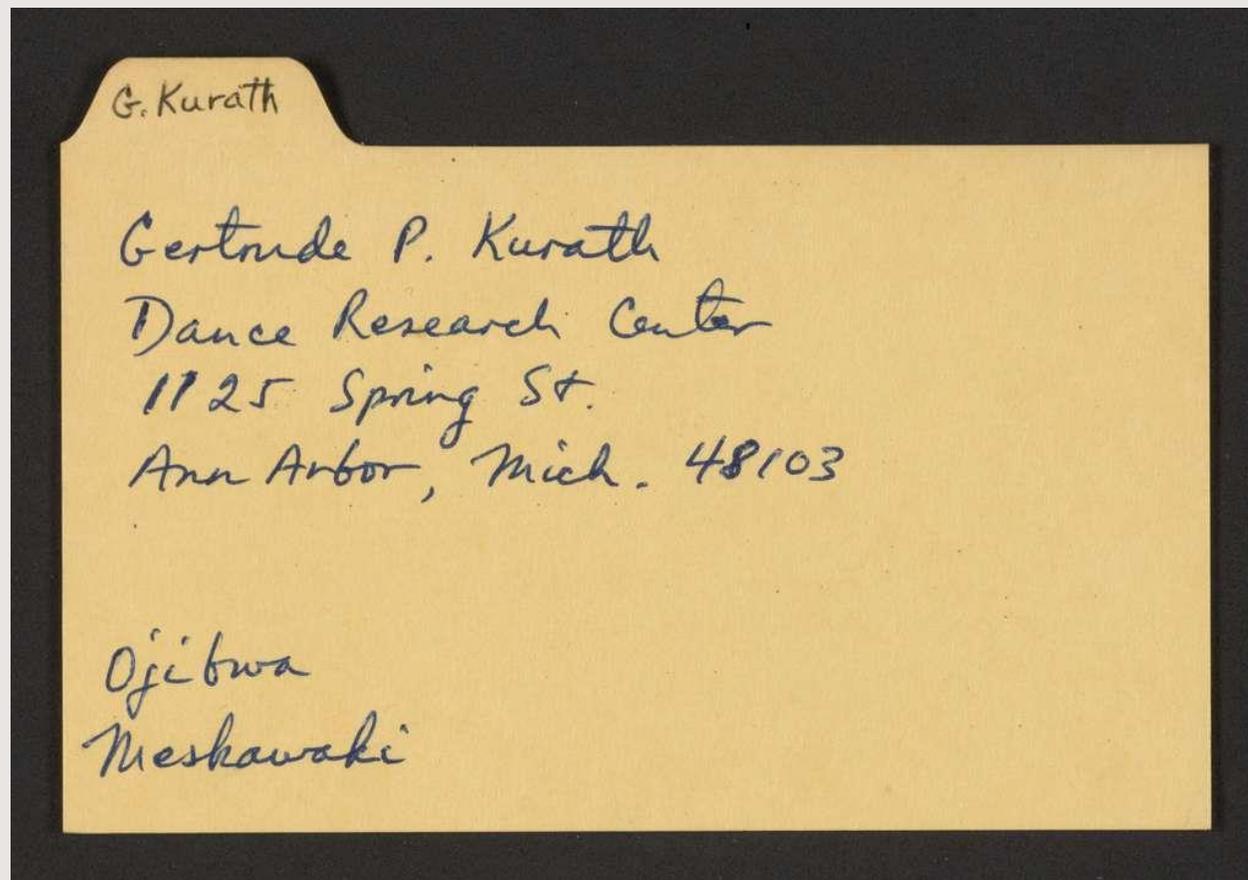
Elementos de un trabajo académico

- MARCO TEÓRICO Y OBJETIVO (estado de la cuestión, marco histórico, campo de estudio etnográfico, descriptivo...)
- METODOLOGÍA (estudio de campo, encuesta, observación participante, observación no intrusiva...)
- RESULTADOS Y DISCUSIÓN



LA REVISIÓN O ESTADO DE LA CUESTIÓN

- Facilitar la bibliografía sobre el tema
- Ver si el tema es original o si está ya investigado o manido
- Que tenga interés científico
- Ver si puede acotarse o abordarse
- Si se puede concretar en un problema o dar lugar a una hipótesis
- Que nos apasione





MEJORES FUENTES

ACADÉMICAS

- CATÁLOGOS
- BASES DE DATOS
- PLATAFORMAS DE LIBROS Y REVISTAS
- REPOSITARIOS DE INVESTIGACIÓN
- MOTORES DE BÚSQUEDA ACADÉMICOS





ESTRATEGIAS DE BÚSQUEDA

- CATÁLOGOS
- BASES DE DATOS
- PLATAFORMAS DE LIBROS Y REVISTAS
- REPOSITARIOS DE INVESTIGACIÓN
- MOTORES DE BÚSQUEDA ACADÉMICOS



A futuristic robot with a metallic, blue and orange body stands in a cityscape. The robot has a bald head and a complex, mechanical structure. The background shows tall buildings and a hazy atmosphere. The image is framed by a black border with a white and black striped corner in the top left.

LOS LENGUAJES DE BÚSQUEDA

- Identifica los conceptos más importantes, las palabras clave.
- Piensa en sinónimos y términos alternativos.
- Pon a prueba tu estrategia de búsqueda utilizando los conceptos clave identificados.

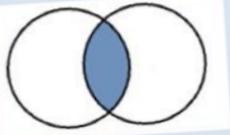
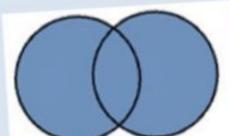
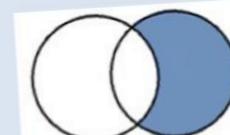




Ejemplo Zombie

- Sinónimos (véase): Zombie, no-muerto, “muerto viviente”, undead, revenant,
- Término relacionado (TR): vampiro, supervivencia, pandemia, virus
- Término Genérico (TG): Apocalipsis, Transhumanismo,
- Término específico (TE): Walking Dead (serie)
- Término excluido (no): vudú, Haití



	AND	AND (Y): Recupera las referencias que incluyan ambos términos
	OR	OR (O): recupera las referencias que incluyan cualquiera de los términos o los dos a la vez
	NOT	NOT (NO): Recupera las referencias en las que aparezca sólo el primer término

“ ” ...	FRASE EXACTA	Para recuperar palabras compuestas o frases exactas, escríbelas entre comillas en la casilla de búsqueda: “historias de vida” . <i>Si no utilizas las comillas, recuperarás las palabras separadas, anatomía por un lado y humana por el otro y obtendrás muchos resultados que no te serán útiles.</i>
*	TRUNCAMIENTO	Para recuperar todas las terminaciones posibles de una palabra: simbol* Recupera símbolo, simbólico, simbolismo, simbolic , etc.
?	MÁSCARA DE CARÁCTER	Se sustituye una letra con el signo de interrogación. Ej.: wom?n (Buscará tanto woman como women)

LENGUAJES DE INTERROGACIÓN



A photograph of a tabletop role-playing game board. The board is a light-colored, textured surface with hand-drawn lines and markings. Several small, dark-colored figurines are scattered across the board. In the foreground, there are several blue dice and a white marker with a black tip. A purple die is also visible. The background is slightly blurred, showing more of the board and some purple dice.

PRÁCTICA: “juegos de rol como herramienta antropológica”

- Palabras clave: “juegos de rol”, antropología
- Sinónimos: videojuegos, gamificación, etnografía...
- Términos genéricos: antropología urbana...



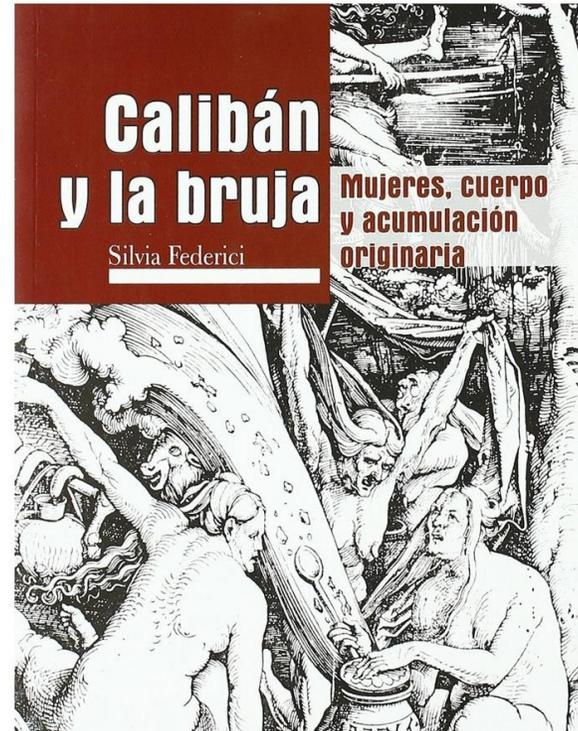
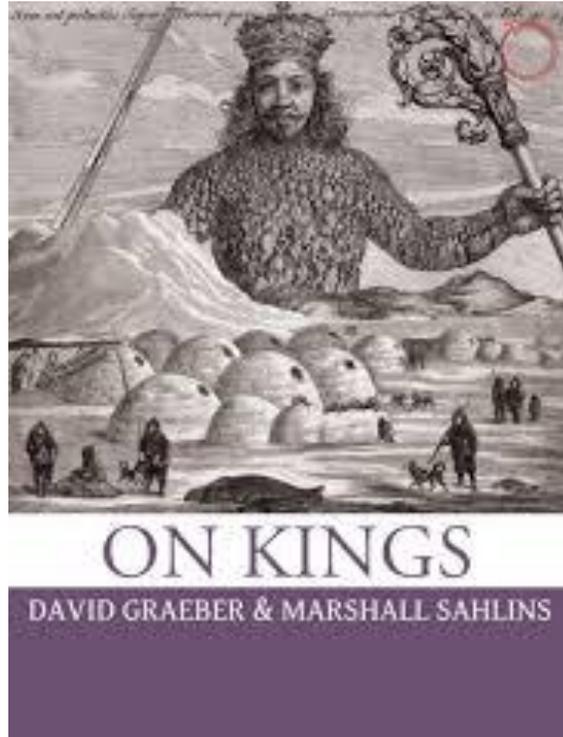
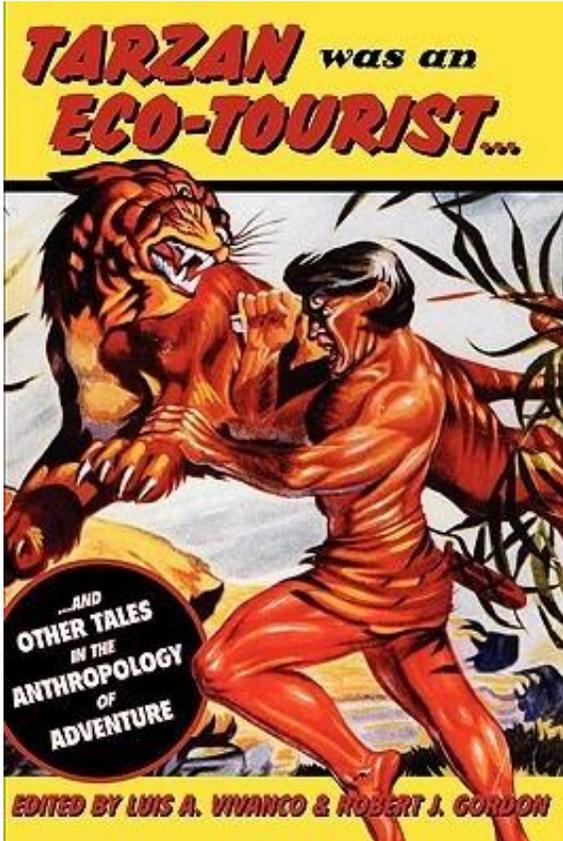


CATÁLOGOS



A screenshot of a library website interface. At the top, there is a navigation bar with the logo of the "UNIVERSIDAD DE VALLE" and "Biblioteca". The navigation menu includes links for "INICIO", "REVISTAS", "BASES DE DATOS", "ÍNDICES", and "Identificarse". A search bar with the text "Buscar" is prominent. A dropdown menu is open, showing options: "Catálogo", "Fondo Antiguo", "Todo (Artículos/ idUS/ Catálogo)", and "Catálogo Colectivo CBUA". Below the search bar, there is a section titled "Avisos de la Biblioteca" with a "Novedad" section containing text about document notifications and authentication. At the bottom, there are two boxes: one for "Identificate con tu usuario virtual" and another for "FAMA en 60 segundos" with a "Chat ¿Necesitas ayuda?" button.

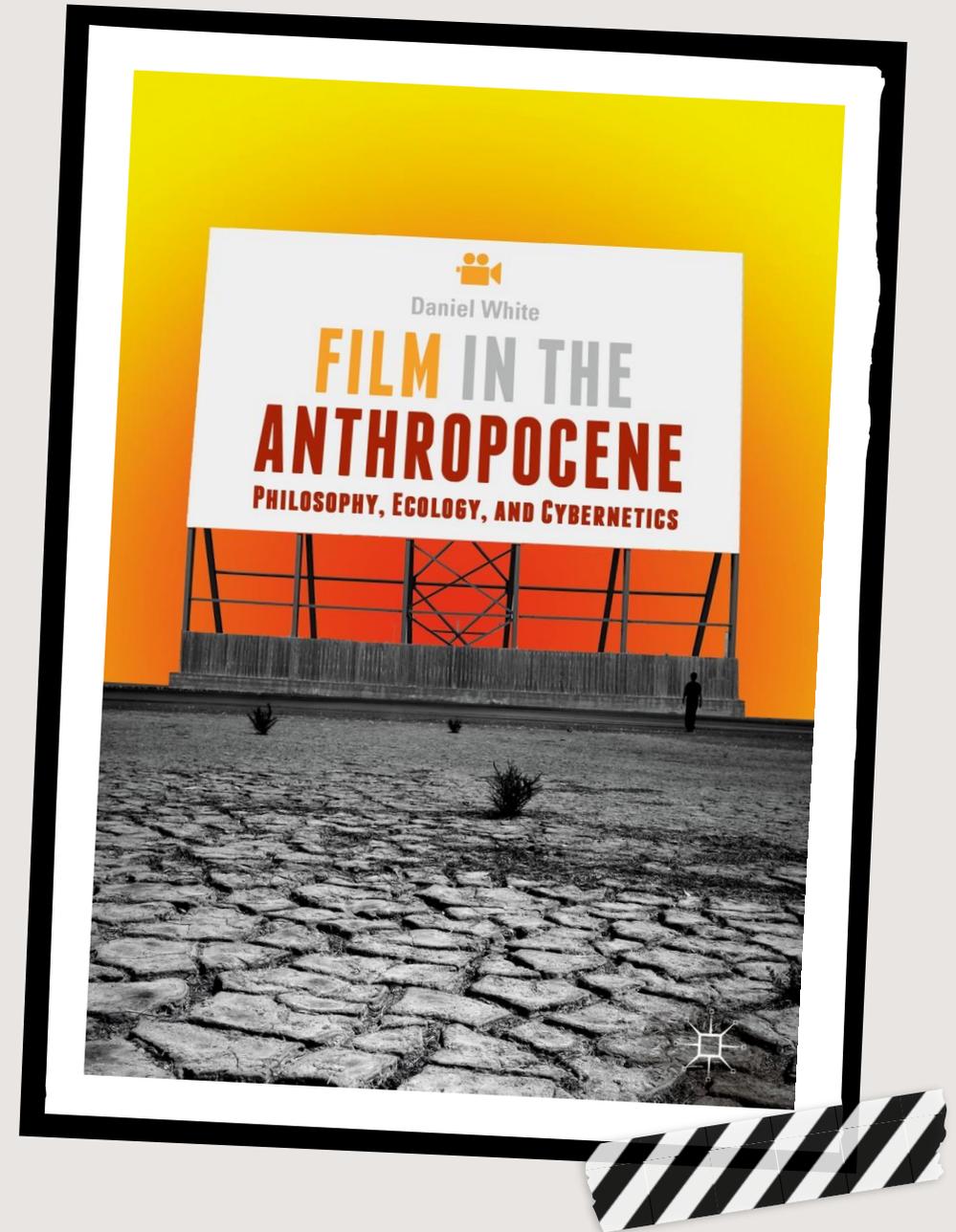


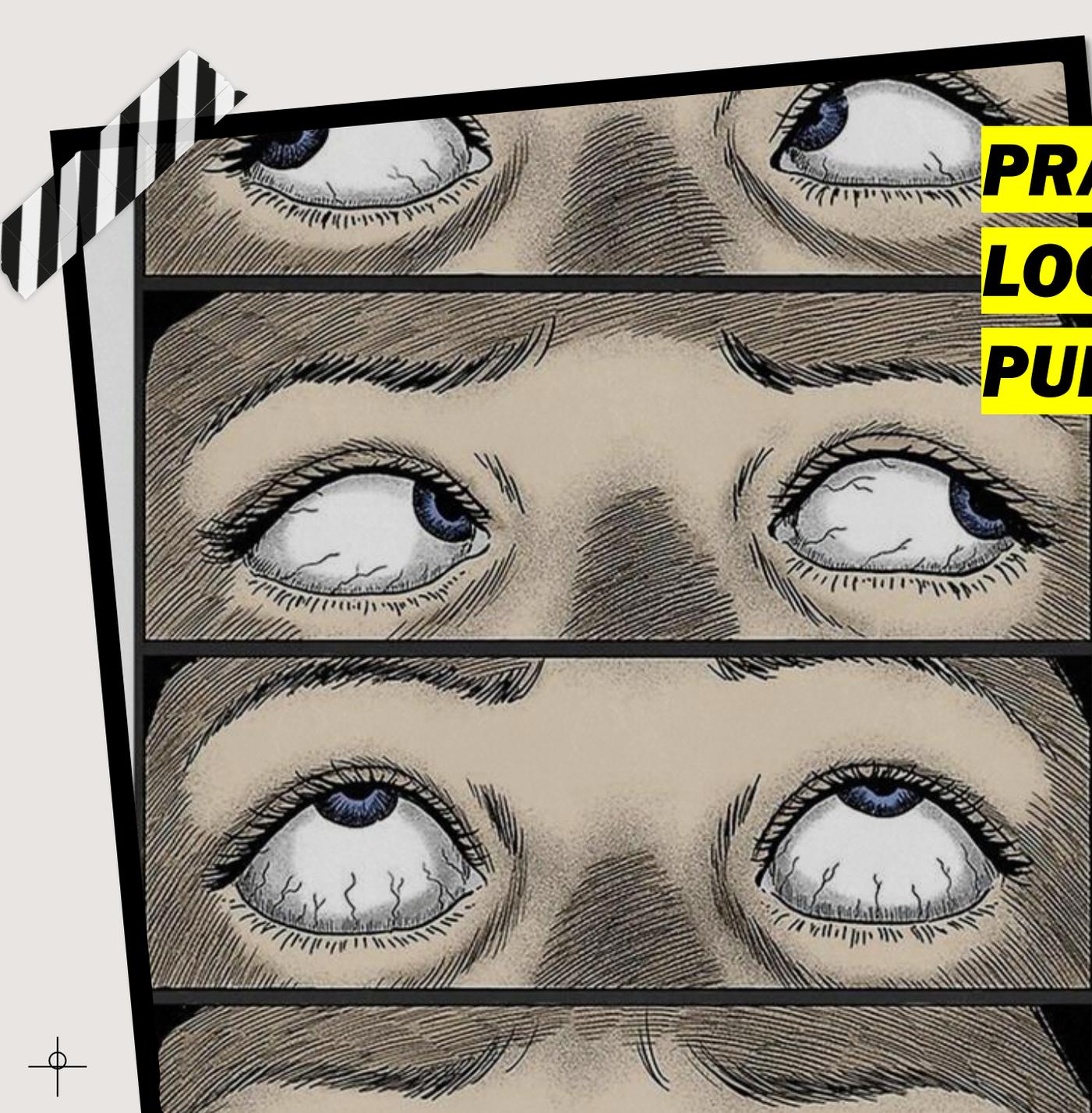


PRÁCTICA 1. LOCALIZA ESTOS TÍTULOS EN EL CATÁLOGO FAMA



PRÁCTICA 2. ¿PODEMOS ACCEDER A ESTE LIBRO?





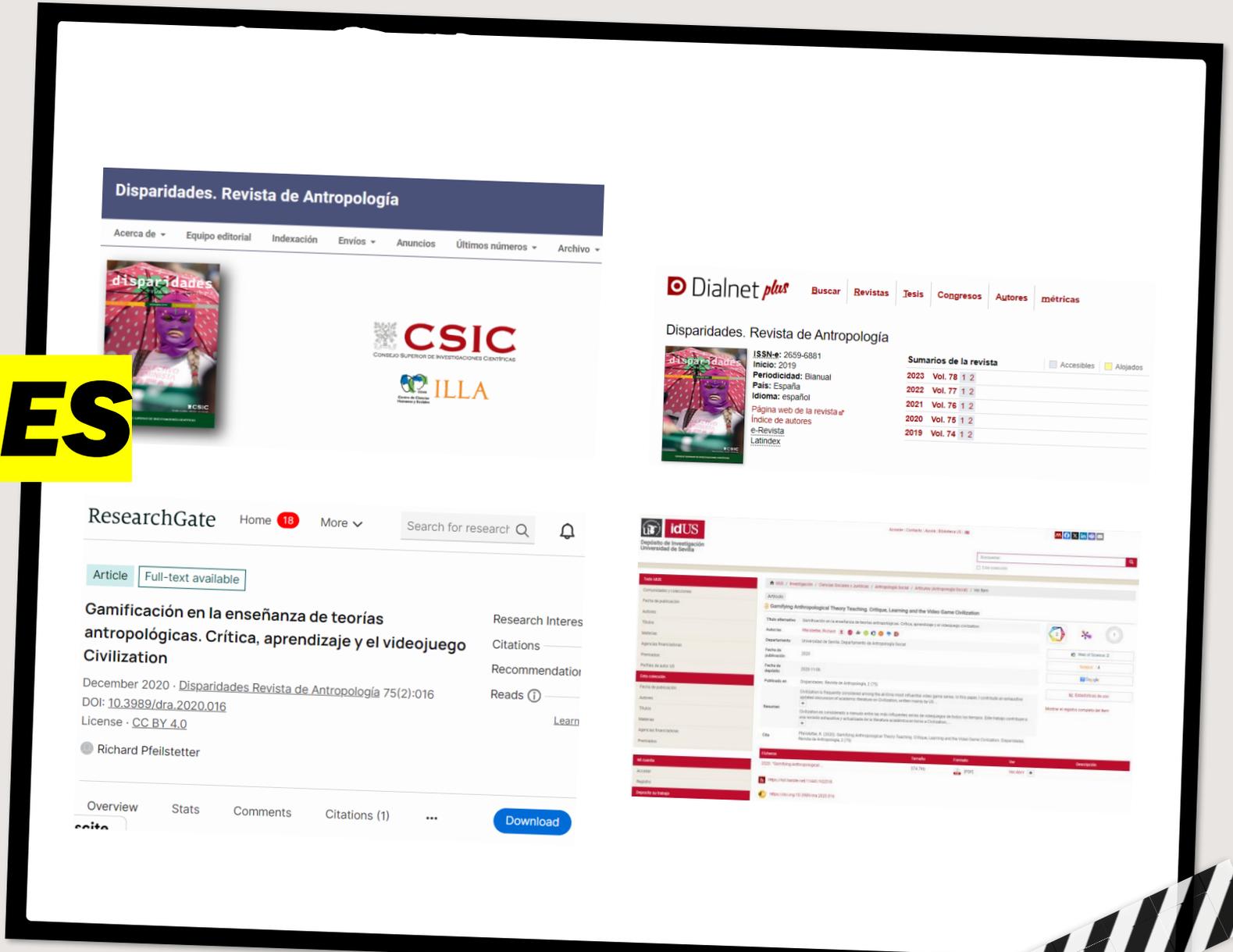
PRÁCTICA 3. ¿CÓMO LOCALIZARÍAS ESTAS PUBLICACIONES?

- Pfeilstetter, R. (2020). “Gamifying Anthropological Theory Teaching. Critique, Learning and the Video Game Civilization”. *Disparidades. Revista de Antropología*, 2 (75).
- Walters, H. (2020). “The things we believe: Anthropology and feminism in the #MeToo era”. *Feminist Anthropology (Hoboken, N.J.)*, 1(1), 32-37.
<https://doi.org/10.1002/fea2.12000>

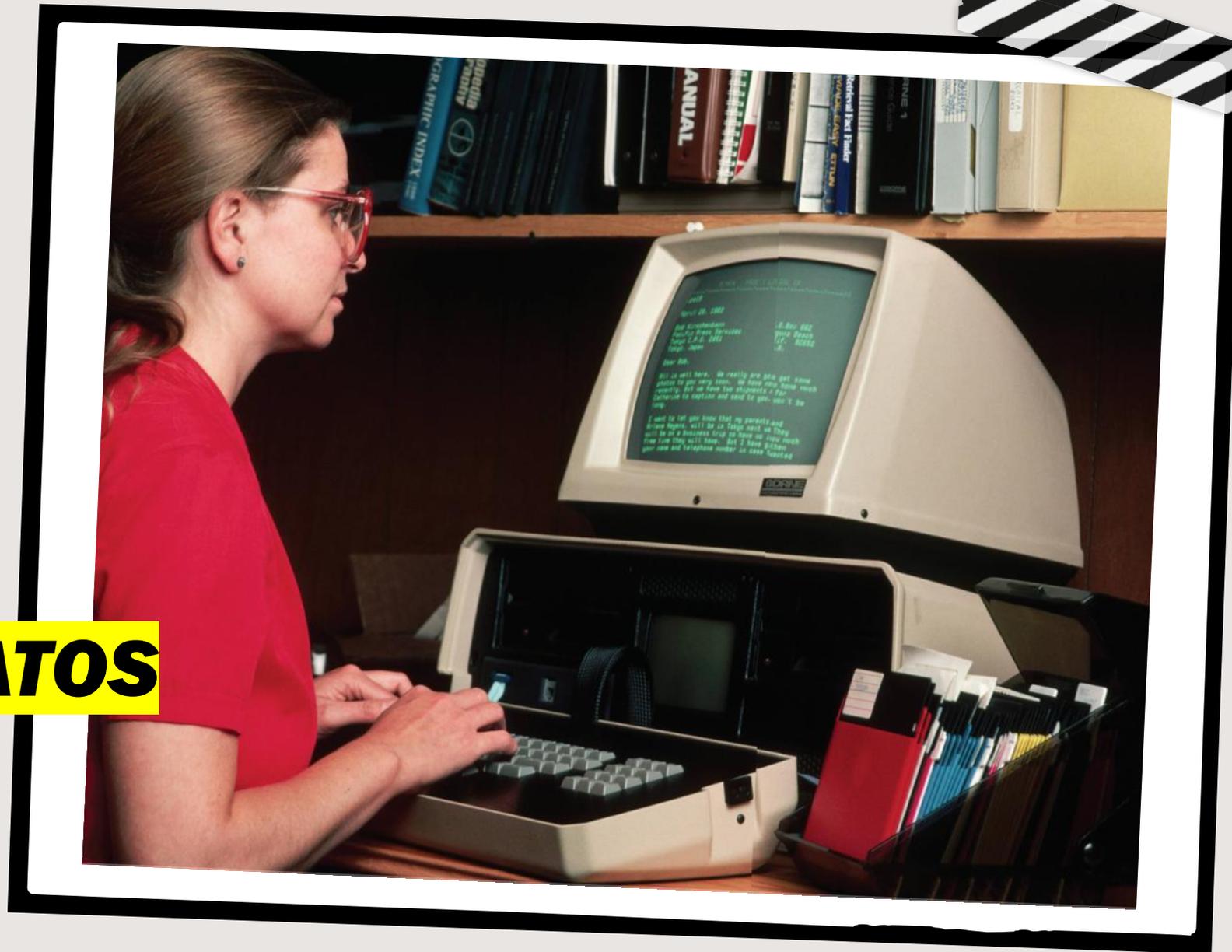


OTRAS

POSIBILIDADES



BASES DE DATOS



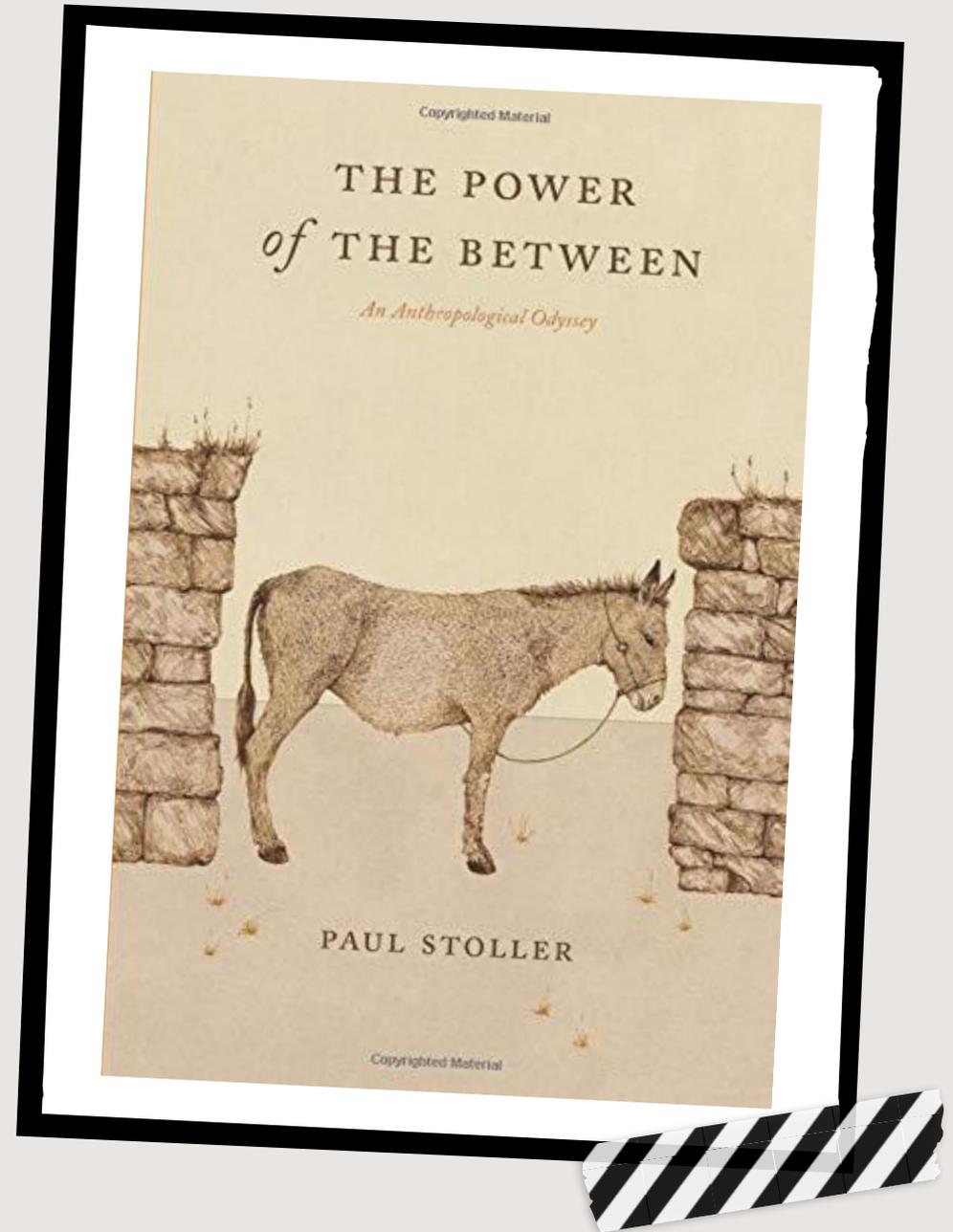
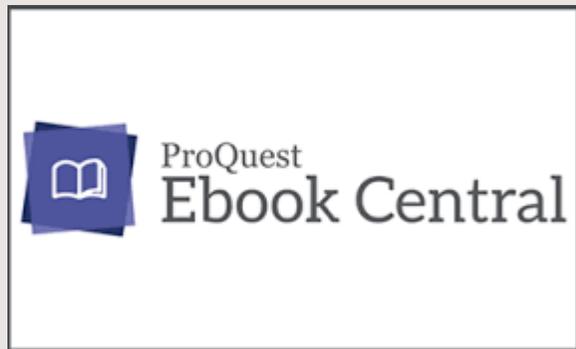


PRÁCTICA 4

Pels, P. (2017). "Enchanted reason: Science fiction, print capitalism and the magic of anthropology". *Anthropology Today*, 33(2), 10-14.



PRÁCTICA 5. ¿CÓMO PUEDO LEER ESTE LIBRO?



PRÁCTICA 6.



- Localiza en Dialnet u otra base de datos documentos sobre Antropología (o etnografía) y apocalipsis zombi.
- Localiza este artículo en ProQuest: Downey, G. (2024). “Ethnography vs. zombie methodologies: What anthropology can teach psychology about nonreproducibility”. *American Ethnologist*, 51(1), 164-170. doi:<https://doi.org/10.1111/amet.132>



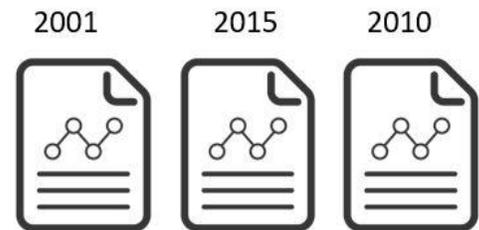
Backwards citation searching

Reference list of key article

Older articles

Retrospective/cited references

Past research ideas on which the key article is based



Key article



Published 2017

- A known document
- Acknowledges past research ideas
- Delivers new knowledge

Forwards citation searching

Papers that cite key article

Newer articles

Prospective/citing references

The way ideas in the key paper influenced future research



PRÁCTICA 7

Del artículo de G. Downey, ¿qué fuentes alternativas nos sugiere ProQuest?





Tesis Doctorales
en Red



Depósito de Investigación
Universidad de Sevilla



RECOLECTA
RECOLECTOR DE CIENCIA ABIERTA

REPOSITORIOS

ACADÉMICOS



academia.edu
follow research

ResearchGate





PRÁCTICA. LOCALIZA ESTE TRABAJO EN TDX

- Rodríguez García, S. (2020). El aprendizaje implícito de los videojuegos de rol: Estudio de multicasos etnográfico de videojugadores entre 15 y 17 años.



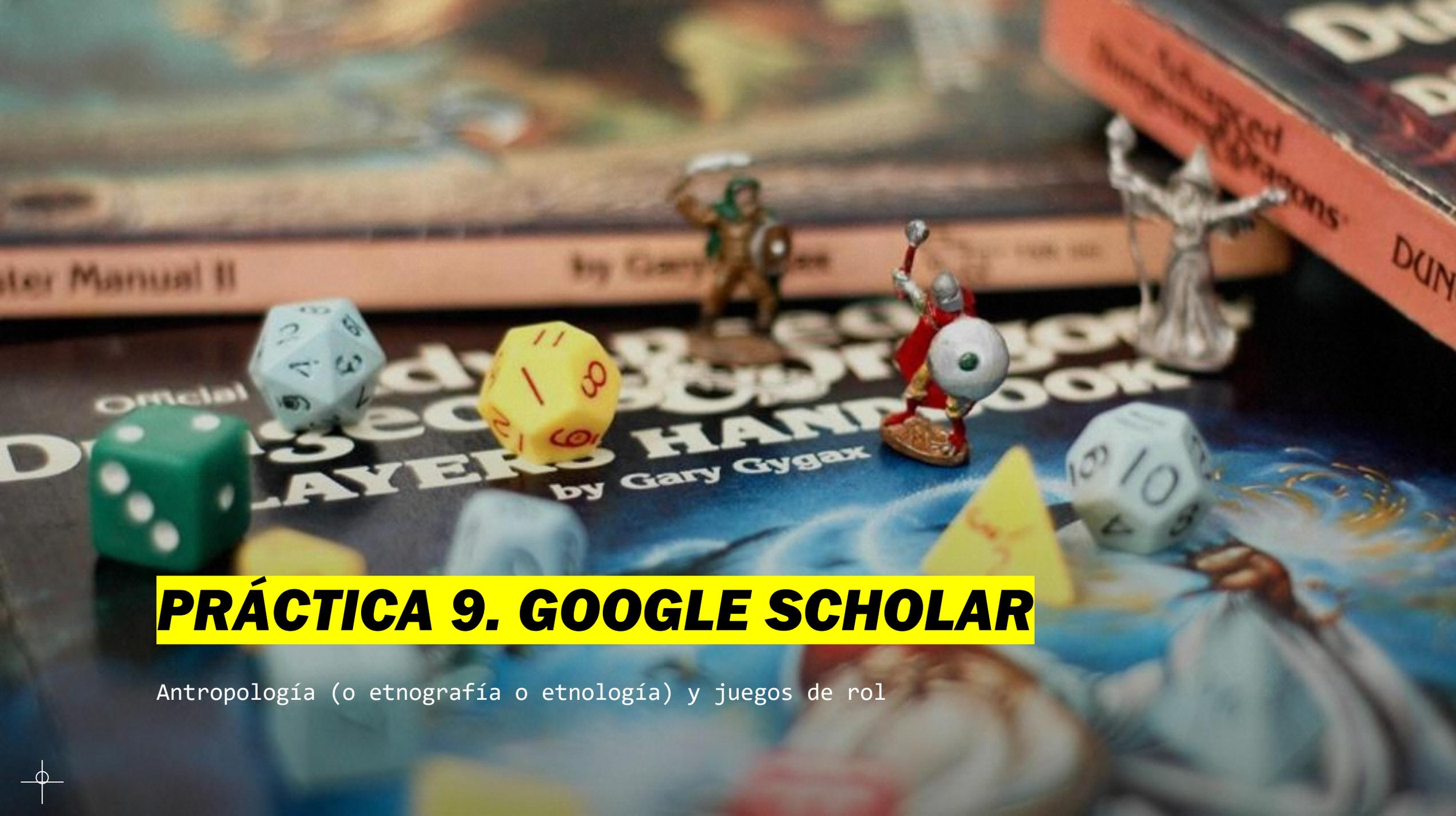


MOTORES DE

BÚSQUEDA

ACADÉMICOS





PRÁCTICA 9. GOOGLE SCHOLAR

Antropología (o etnografía o etnología) y juegos de rol



PRÁCTICA 10.

Google Académico MANUELA CANTON

Artículos Aproximadamente 15.800 resultados (0,08 s)

Perfiles de usuario para **MANUELA CANTON**

Manuela Canton Delgado
Profesora de Antropología Social, Universidad de Sevilla
Dirección de correo verificada de us.es
Citado por 983

Simbólica y política del diablo pentecostal
[M Cantón](#) - Cultura y Religión, 2009 - [revistaculturayreligion.cl](#)
El artículo explora la dimensión política inscrita en las prácticas pentecostales que se articulan en torno a la simbólica del Maligno. El contexto etnográfico de observación se reparte ...
★ Guardar 📄 Citar Citado por 28 Artículos relacionados Las 5 versiones 🔗

[PDF] Teorías y prácticas emergentes en antropología de la religión
[M Cornejo](#), [M Cantón](#), [RL Blanes](#) - Zaragoza, España: Donostia ..., 2008 - [academia.edu](#)
É cada vez mais expressivo que a construção e reprodução do fenômeno religioso na sociedade contemporânea orientam-se por parâmetros de consolidação e difusão internacional, ...
★ Guardar 📄 Citar Citado por 17 Artículos relacionados Las 3 versiones 🔗

[PDF] Etnopolíticas del evangelismo gitano y esfera
[M Cantón](#) - Política y sociedad, 2013 - [academia.edu](#)
La economía de la identidad gitana está hoy parcialmente en manos de los sectores más activistas e influyentes de las iglesias evangélicas a través de su brazo social, la Federación ...
★ Guardar 📄 Citar Citado por 19 Artículos relacionados Las 11 versiones 🔗

Ordenar por relevancia
Ordenar por fecha

Cualquier idioma
Buscar solo páginas en español

Cualquier tipo
Artículos de revisión

incluir patentes
 incluir citas

Crear alerta

3 0 0 0

3 0 0 0





KIT DE SUPERVIVENCIA

- Herramientas lingüísticas: Writeful 
- Resolvedores de enlace: Lean Library 
- Gestores bibliográficos: Zotero, Endnote, Mendeley   

¡Por cada cinco zombies que mates, llévate una guía de supervivencia de la BUS!

<https://guiasbus.us.es/>

