

REVISTAS DE ARTE (ÁREA LATINA) EVALUADAS 2016 (RECOPIADAS POR LA BIBLIOTECA DE BELLAS ARTES DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA)<sup>i</sup>

ISSN	TÍTULO	A&HCI	SJR 2014	ESCI	ERIH PLUS	LATINDEX	Sello FECYT	CIRC 2.0	CARHUS Plus+	ICDS MIAR	BASES DE DATOS	AUTO-ARCHIVO
0567-560X	Academia: Boletín de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando				SI	26		B	D	4.477	Periodicals Index Online ; RILM Abstracts of Music Literature	
0214-6452 1988-2491	Anales de Historia del Arte (Comlutense)			SI	SI	31		B	D	4.415	International Bibliography or Art ; RILM Abstracts of Music Literature etc..	Azul
0185-1276	Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas (Mexico)				SI	29		B	C	4.477	International Bibliography or Art ; MLA etc..	
1130-5517	Anuario del Departamento de Historia y Teoría del Arte (UAMadrid)				SI	32		B	C	4.415	Periodicals Index Online ; RILM Abstracts of Music Literature	Azul

0211-5808	Archivo de arte valenciano (Real Academia San Carlos)					27		C	C	6.477	International Bibliography or Art ; RILM Abstracts of Music Literature ; Periodicals Index online	
0004-0428	Archivo Español de Arte (CSIC)	SI	Q2 0,111H index: 3		SI	35	SI	A	A	9,997	Arts and Humanities Citation Index, Scopus, Art Abstracts, International Bibliography or Art, Periodicals Index Online , MLA	Azul
0210-4067	Archivo Hispalense (Diputación Sevilla)				SI	29		B	D	6.477	Periodical Index Online, Historical Abstracts, MLA	
1989-9262	Ars Bilduma (UPV)			SI		34		C	D	3.602	International Bibliography of art	Azul
1130-7099	Ars Longa (UV)		Q3 0,101			32		C	D	7.898	International Bibliography or Art, RILM, Scopus	Azul

1131-5598	Arte, individuo y sociedad (UCM)	SI	Q2 0,111			33	SI	B	A	7.931	A&HCI, Scopus, RILM	Azul
2254-2930 2254-7673	Arte y Ciudad. Revista de Investigación (UCM)				SI	34				3.477	Avery Index, Art Source	Verde
1889-979X	Arte y políticas de identidad (U Murcia)			SI		31				3.778	Art Source ; Proquest	Verde
0213-1498	Artigrama (U Zaragoza)				SI	30		B	C	3.977	RILM	Azul
1695-5951	Artnodes. e-Journal on art, science and technology (UOC)		Q2 0,123		SI	31		B	C	4.646	Scopus, Art Source	Azul
0004-6507 0718-0462	Atenea: revista de ciencia, arte y literatura de la Universidad de Concepción (Chile)	SI	Q4 0,113		No es europea	36		B	C	7.977	A&HCI, Scopus, International Bibliography of art, Historical Abstracts, RLM, MLA	

1695-761X	Bellas Artes : revista de artes plásticas, estética, diseño e imagen (U La Laguna)				SI	30		B		3.614		
0210-8143	Boletín del Museo del Prado (M del Prado)				SI			B	D	4.477	International Bibliography of Art	
2014-8992	BRAC: Barcelona research art creation = Barcelona investigacion arte creación			SI	SI	33		C	D	5,301	Art Source	Azul
2182-9942 1646-043X	Conservar Patrimonio (portugués e inglés)				SI	36		C			AATA : BCIN ; Chemical Abstracts ; Art Sorce	
0210-962X	Cuadernos de Arte de la Universidad de Granada				SI	30		B		6.477	RILM, Art Abstracts, Art Index, Art Source	

1133-6137	EGA Revista de Expression Grafica Arquitectonica (UPValencia)	SI	Q4 0,100				SI	A	C	9.482	A&HCI, Scopus, Avery	Azul
1988-7213	E-rph: revista electrónica del patrimonio histórico (IAPH)					32		C		3.403		Azul
1130-4715	Espacio, Tiempo y Forma. Serie VII. Historia del Arte (U Sevilla)					28		C		6.447	International Bibliography of Art, MLA, Periodicals Index Online	Verde
1578-5998	Fabrikart (UPVasco)					26		C		3.646		Verde
1989-8568	Ge-Conservación (GEIIC)		Q3 0,101	SI		34		C	D	7.278	Scopus	Azul
0017-2715	Goya (Fundación Lázaro Galdiano, Madrid)	SI	Q4 0,100		SI	27		A	B	9.977	A&HCI, Scopus, International Bibliography of Art, MLA...	Azul

2254-9633 2171-0147	Imago : revista de emblemática y cultura visual (U Valencia)				SI	35		C		3.278		Azul
2253-8305 1130-5762	Laboratorio de arte (U Sevilla)			SI		30		C	C	4.431	Periodicals Index Online	Azul
2431-1139	Liño: revista anual de historia del arte (U Oviedo)		Q3-Q4 0.101	SI		30		C		4.977	Scopus	Azul
1135-9722	Locus Amoenus (U Autónoma Barcelona)				SI	31		B	C	3.779		Azul
1136-1867	PH : Boletín del Patrimonio Histórico de Andalucía (IAHP)							C	D	3.862		
2340-9479	PH Investigación: revista del IAPH para la investigación del patrimonio									0.701		

	cultural <sup>ii</sup>										
1579-7414	Quintana. Revista de estudios del Departamento de Ha (USantiago)		Q3 0,101		SI	33		B	C	7.614	Scopus  <b>Verde</b>
2254-7037	Quiroga: Revista de patrimonio iberoamericano (U Granada)				SI	31		C		2.977	  <b>Azul</b>
0486-0993	Reales Sitios (Patrimonio Nacional)		Q4 0,100		SI			B		7.977	Scopus, Periodicals Index Online
2013-8652	Revista de estudios globales y arte contemporáneo (Universitat Barcelona)					25				0,9	  <b>Verde</b>
0034-8635	Revista de occidente	SI	Q4 0,100		SI			A	B	9.977	A&HCI, Scopus, Periodicals Index Online,

											MLA		
1647-6158	Revista Estúdio: artistas sobre outras obras					31		C			3.699		Blanco PDF (6 meses embargo)

<sup>i</sup> Este listado no es exhaustivo y ha sido elaborado teniendo en cuenta las áreas de investigación del personal docente de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla.

<sup>ii</sup> Esta revista comenzó en dic. de 2013 y todavía no ha sido indizada en ninguna base de datos ni repertorio de evaluación pero garantiza la revisión por pares ciegos.

#### SIGNIFICADO DE LAS HERRAMIENTAS

**A&HCI** : indexadas en Ars and Humanities Citation Index, presente en la plataforma Web of Science. Esta base de datos es la más valorada para las revistas de arte.

**SJR**: Las revistas que están en la base de datos SCOPUS aparecen en este producto con factor de impacto. Son de mayor valor las que aparecen en el cuartil 1 (Q1)

**ESCI**: Emerging Emerging Sources Citation Index (ESCI) es un nuevo índice elaborado por Thomson-Reuters (Web of Science) de revistas que han superado una primera evaluación inicial y que seguirán siendo evaluadas para su posible indexación en los productos de WEB OF SCIENCE.



**ERIH Plus:** Sistema de evaluación de revistas europeas.

**LATINDEX:** Sistema de evaluación en base a 35 ó 36 criterios de calidad editorial que son analizados en cada revista.

**Sello FECYT:** convocatorias de evaluación voluntarias mediante las que se identifica a las mejores revistas de cada área, a las que se concede un sello de calidad.

**CIRC 2.0, CARHUS y MIAR no son herramientas de evaluación en sí mismas.** Estos productos se elaboran a partir del análisis de la posición de las revistas en las herramientas anteriores (A&HCI, SJR y su cuartil, presencia en ERIH Plus y criterios Latindex además de las bases de datos en dónde aparecen indexadas las revistas

**BASES DE DATOS:** Por orden de valoración, A&HCI, Scopus, International Bibliography of Art

**AUTO-ARCHIVO:** políticas editoriales de las revistas españolas respecto al auto-archivo en repositorios institucionales o temáticos. Las revistas se clasifican por colores: Verde= Se permite el autoarchivo del pre y post-print, Azul= Se permite el auto-archivo de la versión post-print del artículo, Amarillo= Se permite el auto-archivo del pre-print, Blanco= No se permite el auto-archivo en ningún caso.