

Encuesta de opinión de la visita al Fondo Antigo y Archivo Histórico de la US

Informe anual 2022

Sección de Fondo Antigo y Archivo Histórico

1. **Introducción**
2. **Análisis de los resultados**

1. Introducción

El presente informe tiene por objetivo dar cuenta del resultado de la Encuesta de Opinión sobre la visita al Fondo Antigo y Archivo Histórico de la Universidad de Sevilla durante el año 2022. Se han analizado 521 encuestas. El formulario consta de 4 preguntas y ha sido realizado mediante el módulo Webform de Drupal que se encuentra integrado en la web de la Biblioteca. La encuesta se facilita a los asistentes al finalizar la visita al Fondo Antigo y Archivo Histórico de la US, tanto en formato papel, como en formato electrónico mediante código QR.

2 de las 4 preguntas requieren una valoración de 1 a 5, siendo 1 el valor menos satisfactorio y 5 el más satisfactorio. La tercera y cuarta pregunta son de texto abierto y en ellas se solicitan sugerencias y comentarios.

Hay que mencionar que las visitas realizadas durante 2022, 52 en total, aunque en su mayoría han sido solicitadas directamente por ciudadanos/as, especialmente por profesorado jubilado, o por asociaciones culturales, en algunos fueron visitas especialmente orientadas hacia un colectivo:

- Visitas de institutos para alumnado de Bachillerato: 8 visitas realizadas solicitadas por 5 institutos.
- Visitas para asistentes a congresos solicitadas por su organizador: 2.
- Visitas para estudiantes de Grado/Máster de la Universidad de Sevilla, solicitadas por el profesorado: 7 visitas.

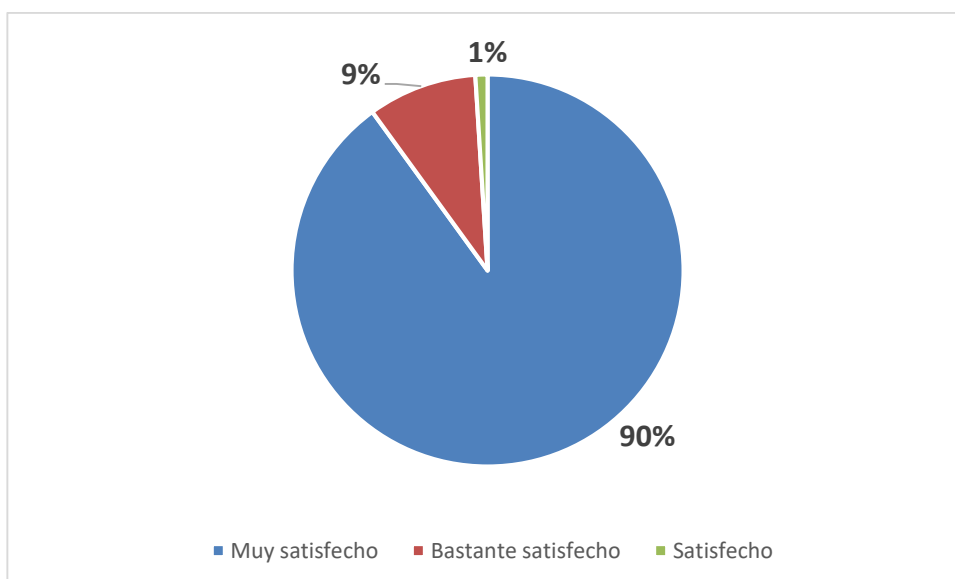
Participación*:



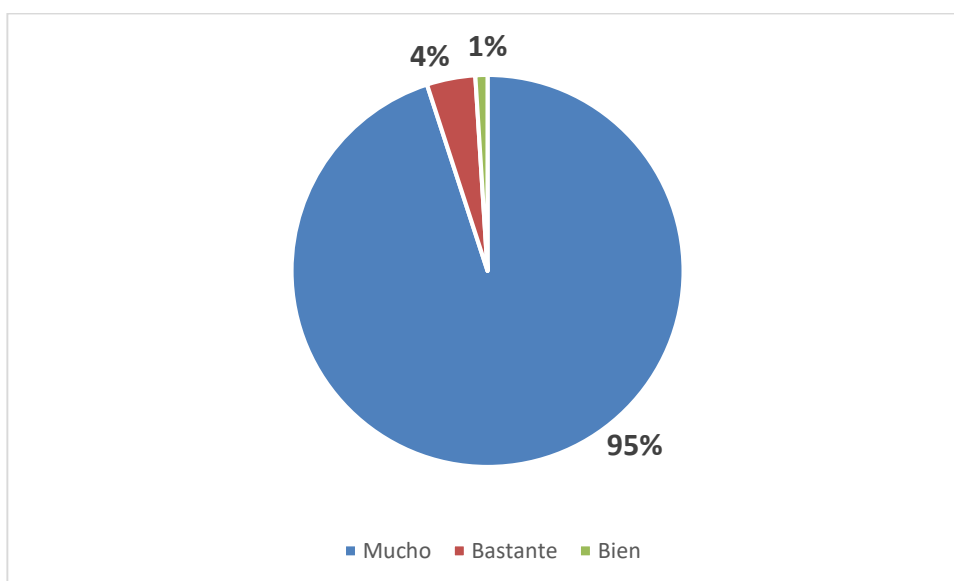
*No se ha tenido en cuenta al alumnado de instituto, pues en este caso, sólo se proporciona la encuesta al profesorado acompañante.

2. Análisis de los resultados

Pregunta 1. ¿La visita guiada ha respondido a sus expectativas?



Pregunta 2. - ¿Recomendaría esta visita a otras personas?



Pregunta 3. - Si lo desea, indique qué otras actividades culturales le gustaría que organizase la Biblioteca.

Pregunta opcional de texto libre en la que se solicitan sugerencias sobre otras actividades de interés. Se han recibido **179** respuestas a esta pregunta, lo que representa el **34%** del total de encuestas.

Las sugerencias de las personas asistentes van dirigidas a complementar la visita, especialmente conociendo tareas especializadas relacionadas con la restauración y la digitalización.

Resumen de las aportaciones:

- Visitar el Taller de restauración y conocer ejemplos de restauraciones, explicaciones o talleres sobre encuadernación.
- Recorrido por las instalaciones, visitar el depósito, la biblioteca.
- Conferencias.
- Exposiciones presenciales
- Monográficos sobre obras concretas, cartografía, códices, incunables, paleografía y escritura...
- Ver algunos libros digitalizados y las exposiciones y vídeos virtuales que se nombran en la visita. Mostrar cómo acceder.
- Charlas sobre temas históricos en relación con textos concretos de las obras.

Ejemplos de actividades sugeridas:

- “Me encantaría ver el proceso de restauración, encuadernación y conservación de los libros. También serían muy interesante charlas o conferencias sobre algunas de las más importantes obras.”

- “Poder analizar un libro en particular, a manos de expertos, con más tiempo para disfrutarlo.”
- “Cuántas organice, siempre serán curiosas e interesantes.”
- “Dar alguna clase en el aula sobre esta materia o conferencia.”
- “Conferencias. Complementos virtuales de exposiciones.”
- “Que haya más conferencias sobre los libros y documentos de Fondo Antiguo.”
- “Visitas al Depósito, visitas tematizadas (Ejemplo: mostrar colección de Códices y hablar sobre su elaboración), talleres (de iluminación, encuadernación...)”
- “Con más tiempo, habría sido interesante pasear por las instalaciones (aportar a la visita una dimensión más espacial, que no veamos sólo libros con los que se trabaja, sino dónde trabajan).”
- “Un profundizar en algunos de lo que se ha expuesto. Como un monográfico.”
- “Visitar a través del ordenador para saber entrar y ver.”
- “Historia del libro y de las bibliotecas.”
- “Más sobre América”
- “Actividades interactivas”
- “Una lección sobre como adentrarse al mundo de los catálogos.”

Pregunta 4. - Sugerencia o comentario.

La última pregunta es también de texto libre para dejar constancia de cualquier comentario. En total, se han recibido 170 comentarios, lo que supone el 33% del total de encuestas.

Poco más de la mitad de los comentarios, 93, son únicamente para indicar agradecimiento y satisfacción con la visita.

Resumen del resto de comentarios:

- Reactivar el taller de restauración.
- Hacer más difusión de las visitas, entre la ciudadanía, entre la comunidad universitaria....
- Mayor duración de las visitas.
- Disponer de asientos para personas que no puedan estar tanto tiempo de pie.
- Acceso virtual a la colección, mostrar cómo se accede.
- Hacer una visita en forma de recorrido.
- Mejorar la climatización.
- Guía en inglés.

Algunos ejemplos de comentarios:

- “Quizá podría considerarse readaptar el recorrido para que no se pase tanto tiempo a pie parado. Por lo demás, es una visita estupenda.”
- “Una pena que el laboratorio de restauración no cuente con personal especializado trabajando en él. Como en tantos casos se toman los Fondos Europeos y después no se le da el uso necesario.”

- “Quizás sería interesante darle difusión a este tipo de actividades desde dentro de la US para los alumnos de todos los grados.”
- “Presentación de libros, por ejemplo. O comentarios sobre ellos.”

Ejemplos de mensajes de agradecimiento:

- “Ha sido una gran oportunidad haber asistido a la visita y haber contado con las explicaciones de Eduardo Peñalver. Hemos quedado encantados.”
- “Posee un equipo fantástico, un fondo increíblemente amplio y una calidad intelectual y humana inigualable.”

Algunos comentarios de visitas extranjeras:

- “I wish i had more time to see everything in details.”
- “The books presentation was very inspiring. Thank you very much!”