



Información

Teléfono: 954 55 09 11

Web: <https://bib.us.es/machado/>

Email: epenalver@us.es



www.cfp.us.es

Extensión Universitaria

2019-2020

- **Taller del Libro Antiguo y el Documento Histórico**
(II edición)



UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Datos básicos

Número de horas: 12,00

Matrícula: A partir del 01/03/2020

Impartición: Del 14/04/2020 al 26/05/2020

Precio (euros): 24,00 (tasas incluidas)

Modalidad: Presencial

Lugar de impartición: Biblioteca Rector Machado Núñez. Avda. de la Guardia Civil s/n. 41013 Sevilla

Dirección

Unidad Organizadora:

Biblioteca Rector Machado y Núñez

Directora de los estudios:

D^a. Margarita Gómez Gómez

Coordinador:

D. Eduardo Peñalver Gómez

Objetivos

- Ofrecer una actividad formativa en la Sección de Fondo Antigo y Archivo Histórico de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla.
- Conocer de primera mano, y desde una perspectiva diversa, la naturaleza de los libros antiguos y los documentos históricos.
- Acercarse a la historia de la formación del patrimonio bibliográfico y documental de la Universidad de Sevilla.
- Paralelamente, se formará a los alumnos en conceptos básicos de gestión de los fondos históricos y documentales: fuentes para su estudio, digitalización y conservación y restauración.

Profesorado

D^a. Yolanda Abad Méndez. - Taller de Restauración de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla

D. Francisco Javier Cornejo Vega. Universidad de Sevilla - Escultura e Historia de las Artes Plásticas

D^a. Margarita Gómez Gómez. Universidad de Sevilla - Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas

D. Eduardo Peñalver Gómez. - Biblioteca Universidad de Sevilla

D. Javier Villanueva Gonzalo. - Biblioteca Universidad de Sevilla

Materias del Curso

- Historia de la Biblioteca y del Archivo de la Universidad de Sevilla.
- Los Códices Miniados y los Manuscritos.
- Los Incunables y los Libros Impresos de la Imprenta Manual (siglos XVI al XVIII).
- El Libro en el Siglo XIX. Encuadernaciones antiguas.
- El Grabado en el Libro Antiguo y la Cartografía Histórica.
- La Digitalización, Conservación y Restauración de los Libros Antiguos.

Horario

- Dos horas los martes de cada semana, de 10 a 12 h., desde el 14 de abril al 26 de mayo de 2020.

Programa

- Martes 14 de abril (de 10.00 a 12.00 h.):

Sesión 1^a

Historia de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla: Fondos y procedencias.

Sesión 2^a

La Historia de la Universidad de Sevilla en su Archivo Histórico.

- Martes 21 de abril:

Sesión 3^a

Códices miniados.

Sesión 4^a

Los manuscritos de los siglos XVI al XX.

- Martes 5 de mayo:

Sesión 5^a

Los incunables.

Sesión 6^a

El libro en el periodo de la imprenta manual (siglos XVI al XVIII).

- Martes 12 de mayo:

Sesión 7^a

El libro en el siglo XIX.

Sesión 8^a

Encuadernaciones antiguas.

- Martes 19 de mayo:

Sesión 9^a

El grabado en el libro antiguo.

Sesión 10^a

Cartografía histórica.

- Martes 26 de mayo:

Sesión 11^a

La digitalización de los libros antiguos.

Sesión 12^a

La conservación y la restauración.