

APORTACIONES	CRITERIOS DE CALIDAD	REQUISITOS MÍNIMOS PARA EVALUACIÓN POSITIVA	CONDICIONES
Patentes en explotación y/o concedidas por la OEPM	Contratos de compraventa o contrato de licencia; examen previo; extensión licencia (nac., eur., int.)	Cada aportación del currículum deberá cumplir alguno de los criterios descritos	Progreso real del conocimiento, desarrollo tecnológico medible o innovación de carácter metodológico. Número de autores: no evaluable pero debe justificarse, un elevado número reduce la calificación
Artículos de revista	Con posiciones relevantes en JCR Revistas indexadas en A&H (WOS) Con posiciones relevantes en SJR (Scopus) Indexadas en Avery y RIBA.	Perfiles tecnológicos: 3 aportaciones deben ser patentes, artículos o libro/capítulo de libro	Quedan excluidos: Autopublicaciones o publicaciones financiados por el autor o la propia universidad <u>Libros de texto y Material docente .</u> <u>Libros de caracter profesional.</u>
Libros o capítulos de libros (incuestionable carácter investigador)	Prestigio editorial (SPI), citas recogidas en Wos/Scopus, reseñas en revistas especializadas, traducciones, inclusión en bibliografías ajenas. Capítulos derivados de Congresos SOLO SI internacionales con revisión por pares y comité científico de prestigio publicados por editoriales internacionales de prestigio	Perfiles no tecnológicos: 2 aportaciones deben ser patentes, artículos o libro/capítulo de libro	<u>Libros y artículos de divulgación</u> o de revistas de información general. <u>Ediciones de texto o traducciones</u> excepto que estén anotadas y supongan una aportación objetiva a su campo temático. <u>Revisiones recopilatorias.</u> <u>La gestión de la investigación.</u> <u>Informes o dictámenes</u> derivados de proyectos de investigación o contratos I+D+i que no estén publicados en medios de difusión de calidad. <u>La actividad profesional que no incorpore innovación</u> (no esté publicada en revistas de impacto nacional o internacional).
Proyectos singulares: arquitectónicos, urbanísticos, o de ingeniería	Premios y distinciones, impacto en la literatura especializada o exposiciones con catálogo.		<u>Realización o dirección de Tesis.</u> <u>Notas al editor o artículos de discusión.</u> <u>Aportaciones a Comités o entidades de normalización.</u>
Desarrollos tecnológicos o arquitectónicos	Reconocimiento demostrable		
Exposiciones	De prestigio y/o de carácter monográfico. Comisariado cuando catálogo con repercusión en medios especializados		